

C.No- 3976.

Digitized By Siddhanta Gangotri Gyaan Kosha

8513.

कंदगल्ल

पर्वतसुधोकवि विरचितः

करङ्गीश चरिताऽमृत- चम्पू प्रबन्धः

013, Lx1, 1
MO

प्रकाशक :

श्रीजगद्गुरु गंगाधर धर्मप्रचारक मंडल
मूहसाविरमठ हुब्बल्लि

१९८०



015, 1x1, 1 3976
MO
Gurusiddha Deva Shiva-
Charya.
Kandish-charitamrita
champany-prabandha

• • • • •

[illegible]

कन्दगल्ल-पर्वतसुधीकवि-विरचितः

करडीश-चरिताऽमृत-चम्पू-प्रबन्धः

सम्पादकः

डा० गुरुसिद्धदेवशिवाचार्यः,

एम्० ए०, पी-एच्० डी०; दर्शनशास्त्र-चक्रवर्ती (काशी);

काव्यतीर्थम् (कलकत्ता); काव्यनिधिः (ढाका);

काशी-हिन्दू-विश्वविद्यालयतो लब्ध-स्वर्णपदकः;

राजगुरु-हिरेमठः, केळदी - ५७७४०१



प्रकाशकः

श्रीजगद्गुरु-गङ्गाधर-धर्मप्रचारक-मण्डलम्

मूसाविमली-मठः, हुब्बल्ली - ५८००२०

१९८०

Digitized By Siddhanta eGangotri Gyaan Kosha
Kandagalla Parvatasudhī Kaviviracitaḥ Karadīśacaritāmṛta
Campū Prabhandhaḥ

Edited by : Dr. Gurusiddha Deva, Shivacharya

Published by :

015, 1x1, 1
MO

Shri Jagadguru Gangadhara Dharmapracharaka-
Mandalam Mooruvavira Math, HUBLI - 580020
Karnataka Rajya, INDIA

© Publisher

First Edition : MAY, 1980

Copies : 1000

Price : Rs.....25 only

Printer :

Sadanand Pawar

Sadanand Printers, old Dalal Market
DHARWAR - 580001

SRI JAGADGURU VISHWARADHITA
NANA SIMHASAN JNANAMANDIR
LIBRARY

CC-0. Jangamwadi Math Collection, Varanasi.
Jangamwadi Math, Varanasi
Acc. No. 3976



करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धग्रन्थकर्ता
पण्डितप्रवरः कविः
श्रीकन्दगल्लपर्वतसुधीः

विषय-योजना

१. आशीर्वाचनम्	पुष्ठाङ्कः
२. शुभाशंसनम्				५
३. सम्पादक-वचनम्		
चन्द्र-चन्द्रिका-चम्पनम्			७
चम्पू-पदम्			७
चम्पू-ग्रन्थः			८
अचम्पू-ग्रन्थः			८
चम्पू-प्रबन्ध-ग्रन्थः			९
कथा-वस्तु			११
करडीश-कृताऽन्नदानं विद्या-दानं च				१२
सुधी-चकोर-चर्चा			१३
चम्पूप्रबन्ध-रचना-कालः			१५
सकल-गुण-गणना			१५
कोऽयं कविः?			१६
कवेर्ग्रामिः			१७
कवि-लेखनी-वैखरी			१८
कवेः कृति-ततिः			२४
कवेर्माता-पितरौ सन्ततिश्च			२६
कवि-कृतम् अध्ययनम् अध्यापनं च			—	२८

अनिष्टं नष्टम्, सृष्टम् अष्टकम्	३१
प्रेमादापि कर्तव्यः श्रेयान्	३२
तत्त्वज्ञानस्याऽऽदानं प्रदानं च	३३
शिव-कवेः शिवैक्यत्वम्	३३
सम्पादक-कृता निवृत्तिः, निवृत्तिश्च	३४

३. सारांश-रूपा विषयाऽनुक्रमिका	८७-७४
४. करडीश-चरिताऽमृत-चम्पू-प्रबन्धः	.,..	१-२०८





परम-पूज्यानां ह्रुव्वली-मुरुसाविर-मठाध्यक्षाणां
श्रोमन्-महाराज-निरञ्जन-जगद्गुरुवर्याणां
श्रीगङ्गाधरराजयोगीन्द्र-महास्वामिनाम्

आशीर्वचनम्

प्रकाण्ड-प्रण्डित-प्रवरेण 'कन्दगल्ल-पर्वत-सुधी' नामक-कविना
विरचितोऽयं "करडीश-चरिताऽमृत-चम्पूप्रबन्धः" सद्योऽर्वाचीन-
चम्पूकाव्ये वरीवर्तते ।

देवनागरीलिपि - मुद्राऽक्षराऽलङ्कृतो बृहत्-संस्कृत - ग्रन्थोऽयं
"ह्रुव्वली मुरुसाविरमठीय (भूललतापुरी-त्रिसहस्रमठीय) -श्रीमज्-
जगद्गुरु-गङ्गाधर-धर्मप्रचारक-मण्डल" स्य तत्त्वाऽवधानेऽधुना 'मण्डल'
स्य नवोत्तर-शततम (२०७) ग्रन्थरूपेणाऽत्र मुद्रितः खलु ।

काशी-हिन्दू-विश्वविद्यालयस्य 'दशन्-शास्त्र-चक्रवर्ती' इत्यादि-
पदवी-विभूषितेन केळदी-राजगुरु-हिरेमठाऽध्यक्षेण पूर्णत्वकारेणाऽ-
स्मद्दा० श्रीष० ब्र० गुरुसिद्धदेव-शिवाचार्येण सम्यक् सम्पादितस्याऽ
स्य "करडीश-चरिताऽमृत-चम्पूप्रबन्ध"स्य प्रकटनेऽस्माभिर्महदानन्दोऽ
नु भूयते ।

पूर्वं पूर्वं-नियोजित-नियमाऽनुसारेण-प्रौढ-ग्रन्थस्याऽस्य प्रकटन-
विषयेऽनन्कूलतया यद्यपि दशक-द्वय-वर्षस्य विलम्बो जातस्तथाऽपि,
कनकगिरि-स्थ-शिक्षकस्य ग्रन्थकर्तृ-कविपौत्रस्य कन्दगल्लमठीय-श्रीपर्व-

तथाख्यस्य वारंवारं कृत-विज्ञापनाऽ नुरोधेनाऽस्माभिरस्य संस्कृत-
-ग्रन्थस्य प्रकृष्ट-प्रयास-साध्यः सम्पादन-भारोऽस्मत् केळरी-शिवाचा-
र्यायाऽपितः । कर्तव्य-बुद्ध्या तं भारम् आत्मीयतया स्वीकृतवता
तत्समर्थ-विदुषा डा० केळरी-शिवाचार्येण यथाशीघ्रं सम्पादन-पद्ध-
त्याऽयं ग्रन्थः सम्प्रति सम्पूर्णं सम्पदितोऽस्ति ।

“करडीश-चरिताऽमृत-चम्पूप्रबन्ध” नामकेऽस्मिन् ग्रन्थे महो-
न्नत-दासोह-जीवन-शीलस्य बल्लारी-सक्करी - करडीशाख्य-शरणस्य
चारित्र्य-वर्णनमस्ति । कल्याणश्री-वसवेश्वरस्येव बल्लारी-भागे वस-
वाख्य-सक्करी-करडीशस्य शाश्वत-कीर्तिविस्तृता विद्यते । प्रत्यहम्
असंख्यातेभ्यो दीन-दलिताऽ नाथेभ्योऽन्नादानम्, गुरु-लिङ्ग-जङ्गमेष्व-
नन्य श्रद्धा-नंष्टिक-भक्तिः, बुधेभ्यः कलाकारेभ्योऽसदृशाऽऽश्रयदानम्,
स्वयं कृतेष्टलिङ्गऽर्चनाऽनुभावाऽऽचरणं च करडीशस्य दैनन्दिनं कर्तव्य-
मासीत् ।

यावज्जीवं तत्करडीश-शरणस्य जीवनं हि समाजोद्धारक-कार्ये-
ष्वेव सदा विनियोजितम् आसन् देव । एकोनविंशति-शततमे समयेऽ
स्मत् श्रीमद् वीरशैव-समाजिन्याऽभिवृद्ध्यर्थं विशाल-रीत्या विद्याऽ
ध्ययन-व्यवस्थायां तु करडीश एव सर्व-प्रथम इति श्रूयते । धन-विहीने-
भ्यो विद्यार्थिभ्यो बुधवरेभ्यश्च पालक-रूपेण धन-धान्य-वस्त्रादि-साहा-
य्यम् अकरोत् स करडीशः ।

एकोनविंश-शततमीय-महाऽनुभावाऽग्रगण्य-शिवशरणोऽयं करडी
शोऽस्मद्-वीरशैव-संस्कृतेः संस्कार-साहित्य - सङ्गीत-सम्प्रदाय-कला-
विधि-विधानादीनां प्रोज्जीवनार्थं “ श्री गुरुनिवास-संस्कृत-पाठशाला ”
नामिकां विद्या-शालां तदा संस्थापितवान् । त्रिंशद्वर्षाऽधिक-पर्यन्तं
समग्रं करडीश एव तस्याः पाठशालायाः समर्थसञ्चालक आसीत् ।

तस्याम् आदर्श-पाठशालायां सकलां विद्याम् अधीत्य, तदनन्तरम् अध्यापयित्वा च सम्यगध्यापनं कारयित्वा वा बहूनां महानुभावान्-स्तत्र-तत्र सुप्रसिद्धाः सन्त्येव । महानुभावेषु च तेषु चित्रगी-संस्थान-मठीय-इलकल्ल-श्रीविजयः महान्तः स्वामिनः, हावेरीस्थ-हुक्केरी-मठीय-श्रीशिववसव-स्वामिनः; अपि च चम्पूप्रबन्धस्याऽस्य कवि-श्री-कन्दगल्ल-पर्वतसुधी-प्रभृतीनां नामान्युल्लेखनीयानि सन्ति ।

निश्चितमिदं यत् करडीश-कृत - सफल-प्रयत्नदेवाऽत्र वीरशैव-समाजस्य चैतन्यम् अक्षुण्णमिव प्रतिभासतेऽ धूनाऽपि । तच्चैतन्यस्य संरक्षणमेव करडीशं प्रति सर्वेषामस्माकं कृतज्ञता-समर्पणरूपं कर्तव्यमिति ज्ञातव्यम् ।

चम्पू-काव्य-सकलगुण - समन्वितस्य नव-स्तवक - सहितस्याऽस्य चम्पूप्रबन्धस्य कवेरभिधानं हि “कन्दगल्ल-पर्वतसुधीः” इति । कविरूपं करडीशस्य पाठशालायां विद्याऽध्ययनं कृतवान् । कवेरस्य काव्ये काव्य-वर्णना-वैखरी, पद-संयोजना, तत्त्व-विचारणा, विषय-विवेचना-दिकं हि सहज-कविता-घनता -प्रमिता- प्रतिभा-सम्पन्नमस्तीति सुस्पष्टं प्रतिभाति :—

“नत्वा तं यति-पुङ्गवं, पद-तले स्थित्वा, तदङ्घ्रि-द्वयं ।
नुत्वा, फाल-तटे तराश्वज-युगं धृत्वा, कुमारोऽदिशत् ; ॥
ध्यात्वा योगिवरश्चिदा स्मित-मुग्धो भूत्वा, परं सादरं ।
कृत्वा ताननुमोदिनः समवदद् भित्वा भयं भावि तत् ० ॥”

शिष्यस्याऽ भिवन्दनम्, गुरुणा चाऽभीर्ष्य-दानं चाऽत्र सहजमेव हृदयउंगम-रीत्या प्रचलित-पदैरेव प्रकटीकृतं कविनाऽनेन ।

कविरयं चित्रगी-विजयमहान्त-स्वामिनः परम-शिष्योऽपि तत्स्वामिनां सहपाठी छात्र आसीत् करडीश-पाठशालायाम् । तद्विजय-

महान्त-स्वामिन अधिकृत्य कविनाऽनेन “चित्रगी-विजय-महान्तेश-चम्पू प्रबन्ध” इत्यपरः प्रबन्धोऽ स्तकादयश्च लिखिताः खलु तदपरोटं प्रबन्धोऽपि यथानुकूलं शीघ्रमेव प्रकटयिष्यते ।

प्रकृतं ‘करडीश-चरितामृत-चम्पूप्रबन्धम्’ संशोध्य, परिष्कृत्य, सम्पादकवचन-सारांशाऽनुबन्धादि-लेखनैः समलङ्कृत्य च ग्रन्थम् सम्पादितवन्तः, केळदी-राजगुरुहिरेमठीया डा० गुरुसिद्धदेव-शिवाचार्याः । प्रस्तुत-शिवाचार्या हि घन-विद्वांसः; काशी-हिन्दू-विश्वविद्यालयात्लब्ध-सुवर्ण-पदकाः; “अद्वैतवेदान्त-शाक्ततन्त्रयोः साम्य-वैषम्य-चिन्तनम्” नामक-विषयमधिकृत्य, संस्कृत भाषा-माध्यमेनैव संशोधन-प्रबन्धं विलिख्य काशी-हिन्दू-विश्वविद्यालयात् “दर्शन-शास्त्र-चक्रवर्ती” इति ‘डाक्टरेट्’ (पी-एच० डी०) पदवी-प्राप्ताः । कन्नड-संस्कृत-ग्रन्थ-रचनायामपि केळदी-शिवाचार्याणां लेखनी चिरपरिचिता । पूर्णत्वकाराणामेतेषां “पूर्णत्व”-नामकः तात्त्विक-सैद्धान्तिक-काव्यग्रन्थः प्रसिद्ध एव । प्रथमं, शिवयोगमन्दिर इव समग्रं षोडश-वर्षपर्यन्तमस्मद् भूलतापुरी-त्रिसहस्र-मठ-पीठस्य साहाय्य-सहकारात् काशी-क्षेत्रे सम्यक् संस्कृतमर्धातवन्तः । समर्थानाम् एतेषां सर्वाऽङ्गोण-समुन्नत-सम्पादकत्वे प्रकटितोऽयं ग्रन्था विश्व-विद्यालयेऽपि पाठ्यो भवितुम् अर्होऽस्ति ।

अस्तु, कविहस्त-लिखितस्य ‘करडीश चरितामृत-चम्पूप्रबन्धस्य मूलप्रतिं प्रकटनार्थं प्रदत्तवतः कवि-पुत्रस्य लिङ्गैक्य-वीचनवीरश-स्त्रिणः कनकगिरिस्थस्य च कवि-पौत्रस्य श्रीपर्वतय्य-शास्त्रीमहोदयस्य बन्धु-बान्धवेभ्यः, प्रबन्ध-सम्पादकेभ्यः सहकारिभ्यश्चाऽऽ युरारोग्य-भाग्य-सौख्य-प्रदानेन ‘कर्तुं श्री जगद्गुरु-गुरुसिद्धेश्वरोऽ जस्त्रां सकलान् पालयितु’ इत्याशास्महे ॥

॥ इति शिवम् ॥

श्री ज० गं० घर्मप्रचारक-मण्डलीयम्

‘परं ज्योति-मवनम्’

शुभाशंसनम्

चम्पूः श्री करडीशवृत्तसहिता
गीर्वाणवाणीकृता
हुव्वल्लीमठयोगिराजकृपया
नीता प्रकाशं नुता ।

श्रीमज्जङ्गममौलि-राजगुरुणा
सम्पादिता जाग्रता
जीयात् पण्डितराजपर्वतसुधी-
नाम्नः कवेः सत्कृतिः ॥

परोड्ड मल्लिकार्जुनः ।

सम्पादक-वचनम्

चन्द्र-चन्द्रिका-चम्पनम्

“चरित्रोक्ति-चमत्कारात् । चर्चा-चक्रस्य चालने ॥
चम्पूप्रबन्ध-चन्द्रोऽयम् । चम्पयतिह चन्द्रिकाम् ॥ *

“विस्मयनीय-महित - महिमाणवस्य शिवस्य शिवशरणानां च
स्तवनमेव भुवने कविता-तत्त्वविदां जन्म-फलमिति”¹ मन्वता
कन्दगल - पर्वतसुध्री - कविना ‘श्रीगुरु-दक्षिणामूर्तये नमः’² इति,
श्रीकार-पूर्वकं नमस्क्रियात्मक-मङ्गलादारभ्य, “जीयाद् आ-वसुधा-
तलम्”³ इत्यन्तम् आशीर्वादात्मक - मङ्गलाऽन्वितः “करडीश-
चरिताऽमृत-चम्पूप्रबन्धो” विरचितः ।

चम्पू-पदम्

“चम्पयति” गमयति, ज्ञापयति, मोक्षं प्रापयति वा, इति चम्पूः ।
चुरादि-गणीयस्य गत्यर्थकस्य “चम्प्” धातो ऊ प्रत्यये कृते, चम्पयति
(चम्पयते वा) सिध्यति । अत एव हरिदास-भट्टाचार्यस्य कथनाऽ
नुसारेण “चमत्कृत्य पुनाति सहृदयान्; विस्मितीकृत्य प्रसादयति इति
चम्पूः ” इतीर्यते ।

* सम्पादकेन डा० गुरुसिद्धदेव-शिवाचार्येण कृतम् मङ्गलम्;

1 करडीश-चरिताऽमृत-चम्पू-प्रबन्धः, पृष्ठं ७;

2 क० च० चं० प्र० पृष्ठं १;

3 क० च० चं० प्र० पृष्ठं २०८;

चम्पू-ग्रन्थः

काव्यादर्शकारश्चम्पू-काव्य-लक्षणं दर्शयति :-

“गद्य-पद्यमयी काचित्- । चम्पूरित्यपि विद्यते ॥” ¹

“गद्य-पद्यमयी साऽङ्का, सोऽञ्जनासा चम्पूः” ² इति काव्याञ्जु
शासनकारोऽनुशामनं तल्लक्षण-विषये करोति ।

साहित्यदर्पणकारस्तु “गद्यपद्यमयं चम्पू । काव्यामित्यभिधी
यते ॥” इति ³ साहित्यदर्पणद्वारा तल्लक्षणं प्रदर्शयति ।

अचम्पू-ग्रन्थः

यद्यपि रघुवंश-कुमारसम्भव-किरातार्जुनीयप्रभृति-पद्यकाव्यानि; ⁴
दशकुमारचरित-कादम्बरीप्रभृति - गद्यकाव्यानि, ⁵ अभिज्ञानशाकुन्तल-
उत्तररामचरितप्रभृति-नाटकानि ⁶ च, अचम्पू-ग्रन्था इति सुस्पष्ट
मेव । अपि च अग्निपुराणोक्तं (१) ख्यातं (२) प्रकीर्णं च, ⁷
साहित्यदर्पणोक्तं (३) करम्भकं ⁸ (४) विरुदं ⁹ च; सुमतीन्द्र
प्रोक्ता (५) सुमतीन्द्र-जयघोषणा ¹⁰ च; एवं सर्वत्र लभ्यं (६)

1 काव्यादर्शः १-३१;

2 काव्यानुशासनम् ८-९;

3 साहित्यदर्पणः ६-३३६;

4 “छन्दोबद्धपदं पद्यम्” (साहित्यदर्पणः ६-३१४);

5 “कथायां सरसं वस्तु गद्यैरेव विनिमित्तम् ।” (सा० द० ६-३३२);

6 “नाटकं ख्यात-दृत्तं स्यात् बन्धनं तस्य कीर्तितम् ।” (साहित्य-
दर्पणः ६-७);

7 “मिश्रं वपुरिति (१) ख्यातं (२) प्रकीर्णमिति च द्विधा ।”
(अग्निपुराणं १३७-३८);

8 “करम्भकं तु भाषामिविवाहमिविनिमित्तम् ।” (सा० द० ६-३३७);

9 “गद्य-पद्यमयी राज-स्तुतिविरुदमुच्यते ।” (सा० द० ६-३३७);

10 राज्यस्य चतुर्दिकस्थितानां पर्वतानां सीमादिकानां च एवं राज्ञः
कीर्तयेच्च साधन्तमङ्गलस्तोत्रयुक्तं गद्यपद्यमयवर्णनम् ।

आज्ञापत्रं ¹(७) दानपत्रं ²च अत्रोक्त-सप्तविधानि गद्य-पद्यम
यान्यपि चम्पू-लक्षण-समग्रन्ता-राहित्यात् मुक्तक-काव्य-सदृशान्येव;
न तु चम्पूकाव्यानि । यतो हि समग्रं चम्पूकाव्य-स्वरूपं तु चम्पूकाव्य
एव सुस्पष्टं दृश्यते ।

अत्र चाऽय विशेषः, :- साङ्कारात्, उचितवैचित्र्यात्, लघुकाव्य-
सदृश-लक्षण-समन्वितात् शिलाखण्डं, ताम्रपत्रे, तालपत्रे, कार्गदपत्रे वा
लिखितस्याऽऽज्ञापत्रस्य च काव्यत्वाऽऽरोपोऽनिवार्यतया स्वीकर्तव्यः ।
चम्पू-प्रबन्धग्रन्थः

यद्यप्यद्यावधि तत्र-तत्र ग्रन्थालयेषूपलब्धव्यानां पञ्चचत्वारिं-
शदधिक-द्विशत (२४७) संख्याकानां चम्पूकाव्यानां शिरोनाम्नि
'प्रबन्ध' इति पदं प्रायो नैव दृश्यते, तथाप्यत्र "करडीश-चरितामृत-
चम्पूप्रबन्ध' इत्याख्ययस्य प्रस्तुत-चम्पूकाव्यस्याऽस्य शिरोनाम्नि समल-
ङ्कृतमस्ति । किमर्थमस्य 'प्रबन्ध' पद प्रयोगस्य वैशिष्ट्यम् ? इति
चेद्, अत्रोच्यते-अव्याप्ति-अतिव्याप्ति-असम्भवाद्य-दोषत्रय-निवार-
णार्थं च लक्ष्ये लक्षणं सङ्गमयितुं, कथा-वस्तुनो वर्णना-परिपूर्णता-
प्रदर्शन-सङ्केतार्थं, गद्य-प्रद्यमय-ग्रन्थरूपेण, प्रकर्षेण बन्धः 'प्रबन्ध' इति
बोधनार्थं च कन्दगल्ल-पर्वतमुष्मी-कवि-विरचितस्य "करडीश-चरिता-
मृत-चम्पूप्रबन्धः" इति नामकस्य ग्रन्थस्य शिरोनाम्नि प्रयुक्तस्य
'प्रबन्ध' इति पदस्य प्रयोगः समुचितः ।

"गद्य-पद्यमयं श्रव्यं । "स-बन्धं" बहु वर्णितम् ॥

सालङ्कृतं रसैः सिक्तं । चम्पूकाव्यम् उदाहृतम् ॥"³

-
- 1 प्रधान-शासकद्वारा वार्मिकपीठाधीश्वरद्वारा वा प्रसारितम् ।
 - 2 देवस्थान-मठादिभ्यो दानिना प्रदत्तदानस्य लिखितरूपेणाऽपि
स्पष्टीकरणार्थं स्मरणार्थं च लिखितम् ।
 - 3 डा० छविनाथत्रिपाठी-महोदयः;

इत्युक्त-लक्षणानुसारेणाऽपि प्रस्तुत-चम्पूप्रबन्धे सर्वलक्षणानि प्रतीतानि भवन्ति ।

प्रस्तुतस्याऽस्य 'करडीश-चरितामृत-चम्पूप्रबन्धा' ग्रन्थस्य शिरोनाम कथने ग्रन्थकर्तृ-कविनेव स्वयं 'प्रबन्ध' इति शब्दो वारं-वारं लिखितो दृश्यते :- "करडीश-चरितामृत-चम्पूप्रबन्धो लिख्यते । मद्रम् अच्छिद्रं भ्यात्^१" "इति श्रीविनमदमर-निकर.....पर्वतसुधी-विरचिते करडीश-जरितामृत-चम्पूप्रबन्धे प्रथमः नवमः स्तवकः"^२

"इति प्रमदनमदमराऽसुरेन्द्र....रुन्द्र-परशिव-पद-नखचन्द्र-निःसरदपार-कृपा-रस-झरी-चञ्चच् - चन्द्रिका-चकोरामयान-मानस-सरस कविता-कुतुकित-पर्वतसुधी-विरचित-क्षीमन्-महान्तेश-चरित-चम्पूप्रबन्धे" सरस-वाक्-सुबन्धे, तत्राऽपि प्रस्तुत-कविना स्वरचिते अपर-चम्पू-प्रबन्धेऽपि "प्रबन्ध" इति शब्दस्य प्रयोगः कृतः ।

कन्दगल्ल-पर्वतसुधीकवि-विरचितयोर्द्वयोः चम्पूप्रबन्धयोः प्रबन्ध इति पदं वर्तत एव । किन्तु, परिच्छेदाऽर्थक-विभागबोधकः शब्दः प्रयुक्तश्चेत्, "करडीश-चरितामृत-चम्पू-प्रबन्धे" "स्तवक" इति पदं प्रयुक्तमस्ति ।

समग्रस्य चम्पूसाहित्यस्याऽवलोकनेन ज्ञायते यत् आश्वासः, उच्छवसः, उल्लासः, कल्लोलः, काण्डः, तरङ्गः, परिच्छेदः, मनोरथः, लम्भकः, विलासः, सर्गः, स्तवका वा इति विभागबोधकं पदं चम्पूग्रन्थेषु पलभ्यते ।

भारतचम्पूः (११ शतमानीया), पुरुदेवचम्पूः (१३ शतमाने विरचिता), भागवतचम्पूः (१५ शतमाने लिखिता) करडीशचरितामृत-

१ क० च० चं प्र० पृष्ठं १;

२ क० च० चं प्र० पृष्ठं : १८, ३९, ६१, ८१, १०४,
१२२, १३७, १५८, २०८;

चम्पूप्रबन्धः (२० शतमाने प्रकटितः) इत्यादयो ग्रन्थाः स्तवकाख्य-
विभाग-युक्ता विराजन्ते ।

‘करडीश-चरितामृत-चम्पूप्रबन्ध’ नामिका “सेयं सत्कृति-बल्ली
सन्-। नव (९) स्तवक-मण्डिता ।” ^१

कथा-वस्तु

नव-स्वकान्विते प्रस्तुत चम्पूप्रबन्धे ग्रन्थेऽस्मिन् चरित्र-नायको
हि बल्लारी-वासी सक्करीत्युपपद-भूषितः”^२ । करडीशो हि धर्मप्राणोऽ
र्वाचीनः शिवशरणः । शरण-सक्करी-करडीशस्याऽस्य बाल्यनाम तु
“बसव” इति ज्ञायते । तस्य पितरो गङ्गा-म्बिका-सङ्गनबसवाख्यौ
मुशीलौ । बसवाख्य-करडीशोऽयम् अष्टावरण-षट्स्थल-पञ्चाचारपरा-
यणो भूत्वा धार्मिक-सामाजिक-साहित्यिक-सांस्कृतिक-नैतिकप्रभृति-
मानवतोद्धारविषये नव-जागृति प्रोत्साहयन् एकोन-विंशतिशतमानेऽपि
द्वादशशतमान-कालीन-कल्याण-बसवेश्वरवत् बल्लारीप्रदेशे सहस्र-सहस्र-
शो जनानां जीवनम् उज्जीवयन् सञ्जीवयन् समञ्जसं शरण-जीवनम्
अन्वजीवत् स शरणाग्रगण्यः ।

तत्प्रशसाऽर्हस्य “करडीश्वरस्य चित्रं चरित्रम् अनूनं प्राह”^३
कविः ।

“करडीश” इति पदस्य व्युत्पत्तिः कविनेत्थं कृता :- (क० च० चं० प्र०
द्वि० स्तवके)

“कं” सुखे च समाख्यातं । घातू ‘रा’ दान इत्यपि ॥

कं रातीति करः प्रोक्तः । पण्डितैर्मति-मण्डितैः ॥५॥

१ क० च० चं० प्र० १-२५५;

२ दोड्डप्पः, दोड्डबसवप्पः, करडीः, करडीश्वरः इति च करडीशस्यैव
पर्याय-नामानि ।

३ क० च० चं० प्र० १-६६

४ क० च० चं० प्र० १-८

इयते शोभते ज्ञानाद्-। इति 'ङिः' परिकीर्तितः ॥
 करङ्चाऽसौ ङिश्च करङ्गिरिति प्रतिपादितः ॥६॥
 ईष्टे तथाभूत इति । "करडीश" इति स्फुटम् ॥८॥

करडीशकृताऽन्नदानं विद्यादानं च

सामान्यस्थितिसमय-क्षामसमययोरिव पम्पाक्षेत्रीय-वार्षिकरथो-
 त्सव - समयेऽपि लक्षद्वयाऽधिक - जनेभ्योऽन्नदानशीलः स करडीशरः
 प्रशंसार्हः ।¹

अन्नदानवद् विद्यादानमप्यात्यावश्यकमिति परिज्ञातेन तेन सवकरी-
 करडीश शरणेन तत्कालीन-परिस्थितिबलात् निश्चितमिदं यत्-"विद्यया
 किल विवेकसम्भवः"² किन्तु, विद्या-विहीन-घन-जडगमानां अन्ये
 भवन्ति हि गुणाः परिहासमूलम् इति । "इत्थं विचार्य मनसा घन-
 सद्गुणाङ्कः । कर्तुं कलासु चतुरान् सुतारां गुणोघान् ।" ³"श्रीगुरु
 निवास - संस्कृत-पाठशाला" नामिकां विद्या-संस्थां स्थापयामास स
 करडीशः ।

तस्यां करडीशपाठशाला-संस्थायाम् असंख्याताः स्वामिनः पण्डि-
 ताश्च विद्यां प्राप्तवन्तः । तत्र-स्वामिवर्गे उज्जयिनी-जगद्गुरु-चन्नबसव-
 देशिकेन्द्रस्वामी, चित्रगी विजयमहान्तस्वामी, बल्लारी जगद्गुरु-

1 "नित्यं सहस्र-चर-तृप्तिकरः कथं श्री- ।

नन्दीश्वरोऽयमिति ल.कगतां च शङ्काम् ॥

लक्षद्वयाऽधिक-जनावसि-तृप्तिमत्राऽऽ ॥

धाय व्यमोहयदुपाश्रित-पारिजातः ॥ (क० च० चं प्र० ६-१९)

2 क० च० चं प्र० ५-४५;

3 क० च० चं प्र० ५-४०;

4 क० च० चं प्र० ५-४८;

कोट्टू-रुस्वामीमठीय मरिकोट्टू-रु स्वामी, हावेरी-हुवकेरी-मठीय शिव-
बसवस्वामी प्रभृतयो मुख्याः ।

शास्त्रिणां च शत-शतवर्गे तु-उन्तगल्ल-कन्दगल्ल-नरेगल्ल-मुदगल्ल-
रटगल्ल ग्रामीणाः शास्त्रिणः ^१प्रमुखाः । तत्रापि च पञ्चसु शास्त्रिण्यु-
ग्रन्थस्याऽस्य रचयितृ-श्री कन्दगल्ल-पर्वतसुधी प्रभृतयो सन्मान्याः ।

सुधी-चकोर-चर्चा

गण्य-मान्य-सम्मानितेन कन्दगल्ल पर्वतसुधी-कविना विरचितेऽ-
स्मिन् चम्पूप्रबन्धेऽर्थगाम्भीर्यम्, सर्वाऽलङ्कारभूषणम्, आदर्श-गुण-रीतित्व-
छन्दोविलासलास्यताः तत्त्वसिद्धान्त-सौन्दर्यं; हृद्य-वर्णन-वैखरी तथा
सम्भाव्य-काव्य-लक्षणप्रभृतयः सर्वे दरीदृश्यन्ते । अर्थालङ्कारबदस्मिन्
प्रबन्धे हि छेकानुप्रासादि-अनुप्रासपञ्चकं ^२तथा श्लोकेषु कर्णाटककाव्य-
पद्धत्या आदिप्रास- ^३बाहूल्यमपि दृश्यते ।

“चञ्चन्महः कविकलानिधि-सत्कलाधो- ।

दञ्चत्कृतिप्रचुर चन्द्रिकया प्रमोदः ॥

प्राञ्चत्सुधीजन-चकोर-चयस्य तु स्यात्; ।

किञ्चाऽल्पधी-वक्-चयस्य विसार-लिप्सा ॥”^४

प्रमङ्गवशादस्य श्लोकस्य तृतीयचरणस्थं चकोरपदमधिकृत्य स्थालीपुला-
कन्यायेन किञ्चिद् विचारणीयम् । “ज्ञेयं वसन्ततिलकं तभजा जगौ गः”

- १ उन्तगल्ल-प्रभृतिपदानि तत्तद्ग्रामनामवाचकानि । तत्रत्याः
शास्त्रिणो रत्नस्वरूपाः । अत एव ते पञ्च 'शल (कल्लु) रत्नानि ।
- २ अनुप्रासपञ्चकं नाम (१) छेकानुप्रासः, (२) वृत्त्यनुप्रासः, (३)
श्रुत्यनुप्रासः, (४) लाटानुप्रासः, (५) अन्त्यानुप्रासश्च ।
- ३ श्लोके चतुर्ष्वपि चरणेषु, आद्यस्य द्वितीयस्य च स्वरभ्य
मध्य-स्थानं द्रष्टव्यम् ।
- ४ क० च० चं० प्र० १-१७;

इति लक्षण-लक्षिते 'वसन्ततिलक'नामकछन्दोनिबद्धेऽस्मिन् श्लोके वसन्तसमयवदाल्हाददायकस्य सुज्ञाऽर्थक-सुधीजनस्य, अल्पज्ञार्थकाऽल्पध-युतस्य च गुण-स्वभाव-प्रवृत्ति-व्यत्यास-कथने चकोर-वकयोगुण-स्वभाव-प्रवृत्त्यादिकं स्मारयति संस्मरणशीलः कविः । चकोरः हि चन्द्रिकाम् अपेक्षते; वकस्य तु लिप्सा-अभिलाषा विसारै-मीनेऽस्ति । सत्यम् । अत एव, सुधीजनरूपि-चकोराणां समूहवत् कृतिप्रचुर-चन्द्रिका-प्रकाशं द्रष्टु-प्राप्तुं सामूहिकरूपेण जीवन-यापनं कुरुत, भो मानवाः ! नतु मत्स्य-भक्षोरूपाऽल्पधीयुत-वकानां समूहवत्, इति नीतिकथनं फलति-अर्थात् सुनिश्चितमिदं यत्-कन्दगल्ल-पर्वतसुध-नामकः कविरयं सुधीजन-चकोर एव; एवं चैतत्कवि-कलानिधि-सत्-कलौघोदञ्चत्-कृतिप्रचुर-चन्द्रिका" २रूपिणीयं "करडीश-चरिताऽमृत चम्पूप्रबन्ध" नामिका कृतिः प्रकाशस्वरूपा, आनन्दाऽऽह्लाददायिनी च ।

चकोरश्च " वकश्च द्वापि पक्षिणौ । तयोरवयव-संस्थिति-विषये च तौ सदृशौ; किन्तु तयोर्जीवनाऽऽहार-प्राप्ति-विषये भिन्नता-स्त्येव चकोर हि चन्द्रप्रकाश-सम्पर्काऽपेक्षी; मत्स्यभक्षी वकस्तु प्राण-घातकः खलः खलु ।

सच्चकोर-दुर्बकयोर्विषये पूर्वमेवाऽत्र ४सूचितमस्ति । अत्रैव च प्रथम-स्तबके द्वाविंशतितमे श्लोके-विशदचन्द्रबिम्ब-सदृशः कविः; कवेश्च चम्पूप्रबन्धकृतिश्चन्द्रिका; काव्यरसाऽऽ स्वादनशीला बुधा एव चकोरा इत्यभिप्रायः सूचितोऽनेनैव कविना ।

1 छन्दोमञ्जरी २-११२

2 क० च० चं० प्र० १-१७

3 चकोर शब्दस्य प्रयोगो द्रष्टव्यः, क० च० चं० प्र० १-६

१-६७; २-२०, २-५७, २-९८; ३-६, ३-१८; ४-२७,

४-४४, ४-५०; ५-१८, ५-९८,

4 क० च० चं० प्र० १-१३;

एतेन “कन्दगल्ल-पर्वतसुधीः” इति नाम्नि प्रयुक्तस्य सुधी-शब्द-
स्य सार्थकताऽभिव्यक्ता ।

‘पर्वत’ पदं प्रति तु प्रस्तुत चम्पूप्रबन्धग्रन्थे सर्वेषां नवानां स्वव-
कानामन्ते ‘नव वारं’ तथाऽन्यत्राऽपि चाऽनेनैव कविवरेण स्वयं लिखित-
मस्ति ।

चम्पूप्रबन्ध-रचना-कालः

कन्दगल्ल पर्वतसुधी कवि-विरचितस्य करडीश-चरिताऽमृत-
चम्पूप्रबन्धस्याऽस्य रचना-कालो हि, अष्टत्रिंशदधिकाऽष्टादश- शततमे
(१८३८) शालिवाहनशकाब्दे, नलनाम संवत्सरे, शुक्रवार, सूर्येन्दुस-
ङ्गम-समयरूप-अमावास्या-तिथिः । ^२अर्थात् षोडशऽधिकैकोनविं-
शतिशततमे १९१७ ख्रिस्ताब्दे “करडीशचरितामृत - चम्पूप्रबन्धोऽयं
रचितः कविना ।

सकल-गुण-गणना

“सन्माधुर्यरसा सु-पर्वतसुधी-वक्त्रेन्दु-विम्ब-क्षरत् । चम्पूनाम-
सुधाक्षरी हि सुमनस्तोषाय नैषा भवेत् ॥”

“पर्वतसूरिणा विरचिता शम्भु-प्रसादात् कृतिः ।”^४ “चम्पू ते
गुण रागिणो बुधचयास्तुष्यन्तु; पुष्यन्त्विमाम् ।”^४

1 क० च० चं० प्र० पृष्ठं १८, ३९, ६१, ८२, १०४, १२२.

१३९, १५८, २०८

2 “संराजन् नृपशालिवाहन-शकाऽच्च नृनाग-वर्हिर्वसु-
क्षोणी संख्य-नलाऽवद-पूरक-दिने दर्शे तु शुक्राऽस्मिन्ने ।।
पूर्णा पर्वतसूरिणा विरचिता शम्भु-प्रसादात् कृति ।
श्चम्पूः ।” (क० च० चं० प्र० ९-२५४)

3 क० च० चं० प्र० ९-२५३;

4 क० च० चं० प्र० ९-२५४;

“सत्पर्वताऽऽस्य-संज्ञविणीं (करडीश्वरचरिताऽमृत वेणीं) पायं
पायं सुमनःसङ्घास्तृप्यन्तु; निर्जराः सन्तु ।”¹

पर्यायेणाञ्च चम्पूप्रबन्धस्यास्य गरिमा-महिमा - प्रदर्शनपूर्वकं
काव्यस्योद्देश्यमपि ज्ञापितम्:- सुमनः सङ्घास्तृप्यन्तु; (तृप्तास्ते)
निर्जराः सन्तु ।”¹ अर्थात्, चम्पूप्रबन्ध-काव्यादेतस्मात् बृधानां सङ्घाः
तृप्तिं प्राप्ता, जरा-रहिता निर्जरा देवा भवितुं शक्यन्ते इति यावत् ।

अपि चम्पू च चम्पूप्रबन्धाख्यमिदं काव्यम् ‘भव्य-स्तव्य-गुणाऽङ्क-
-नेतृ; बुध-श्राव्यम्; सुकाव्यम्; ”²अत्र नोऽस्माकं (दोषाऽपेक्षिणाम्-
खलानाम्) तोषकरो दोषा न कश्चिदस्तीति ख्लाश्चिन्तां मा भजन्ताम्;
यतोहि चम्पूप्रबन्धोऽयं अवीचीनकाले लिखितावात् नवीनकृतिस्वरूपः
स एको दोषो भाव्य इहाऽस्ति; स च दोषोऽपि लोकोत्तरः; अर्थात्,
नूतनकाव्येऽस्मिन् चम्पूप्रबन्धे नवीनताऽतिरिक्तो न काऽपि दोषो
विद्यते; तथापि निन्दाऽऽनन्द-पर-स्वभावा जनाः प्रस्तुतमिमं चम्पू-
प्रबन्धं सम्पूर्णं समीक्ष्य, निन्दितुं निन्दयितुं वा, नन्दितुं नन्दयितुं वा
साधिकारा भवन्ति ते; न तु केवलं नवीन-कालीनं काव्यमिति काव्य-
स्य नाम्नः श्रवण-मात्रेण ।²

कोऽयं कविः ?

शिशुशिलापुराऽथंक-कन्दगल्ल इति ग्राम-स्थित-शीलवन्तमठी-
यस्य कन्दगल्ल पर्वतसुधी-कवेर्जन्मस्थानं प्राथमिकाऽध्ययन-स्थानं च
कन्दगल्ल नामको ग्रामः ।³ कवेर्जननी नीलम्बाम्बा; जनकश्च शिव-

1 क० च० चं० प्र० १-९;

2 क० च० चं० प्र० १-१०;

3 भौगोलिकरीत्याऽधुना कन्दगल्लग्रामो हि दक्षिणमार्गते, कर्णाटकराज्य,
विजापुरजिल्लान्तर्गत-हूनगुन्द-तालूके, मुदगल्ल-समीपेऽस्ति ।

वसवार्यशास्त्री । कवेः प्रौढ-शिक्षणं तु बल्लारीनगरे सङ्करीकरडीश संस्थापितायां “श्रीगुरुनिवास-संस्कृत-पाठशाला”ख्य-विद्या-संस्थायाम् अभवत् । संस्कृत-कन्नडादि-भाषास्विव सङ्गीतेऽपि कवेर्विशिष्टा परिणतिरासीत् । कन्दगल्लवासी कविः कालान्तरे “गेज्जलगट्टी” नामक-ग्रामं निजनिवासं कृतवान् । किन्तु, अन्तिम-समये पुनः सः “जन्मभूमिः स्वर्गादिपि गरीयसी” इति कन्दगल्लग्रामे एव वास्तव्यं चकार : अत एव सहजमेव तत् समाधि-स्थानं तस्मिन्नेव कन्दगल्ल-ग्रामे विराजते ।

कविवंशीयानां कुलदेवस्तु मुदगल्ल-समीप-स्थितो हालभावि-श्रीवीरभद्रेश्वरः ।

जीवितकाले कविनाऽनवरतं “करडीश-प्रमादवाणी” “महान्तेश-स्याऽऽशीर्वादः” इति स्मृतं श्रूयते ।

“करडीश-चरिताऽमृत-चम्पूप्रबन्धो”ऽयं कविना गेज्जलगट्टीग्राम-वास्तव्ये विरचितः ।

चित्रगी-श्रीमन्महान्तेश -चरित-चम्पूप्रबन्धस्तु कविनाऽऽत्मनोऽन्तिम-समये कन्दगल्लग्रामे रचितः ।

कवेर्ग्रामः

कवेर्जन्म-स्थानं ‘कन्दगल्ल’ इति कं.त्यंते : कन्दगल्लाख्य-ग्रामस्थ “कन्दगल्ल” इति पदस्य पर्याय-पदानि कवि-लिखितासु चतुर्विंशति-कृतीषूक्तानि बहूनि सन्ति । अर्भक-शिलापुरम्^१, अर्भक-शिलापुरी; ^२ अर्भकाऽश्मपुरम्; ”

1 श्रीकृष्णा-मलहारिणी-श्रीसङ्गमेश्वर-महाऽष्टकम्, श्लोकः ९;

2 श्रीमन्चित्रगी-श्रीमन्महान्त-यतिराजवराऽष्टकम्, श्लोकः ११;
शरणबसव-सदष्टकम्, श्लोकः ९;

3 गिरि श्रीमल्लिकार्जुन-महाऽष्टकम्, श्लोकः ९;

बालशिला¹; बालशिलापुरम्²; बालशिलापुरी;³ बालाऽश्म,⁴ बालाऽ-
श्मपुरम्;⁵ बालाश्मपूः;⁶ बालोपलः;⁷ बालोपलपुरम्;⁸ बालोपला-
ख्यपुरम्;⁹ शिशुशिलापुरम्;¹⁰ शिशुशिलापुरी;¹¹ शिशूपलः;¹²
शिशूपलपुरम्;¹³ शिशुशैलः¹⁴ इति।

कवि-लेखनी-वैखरी

श्रीप्रवन्त-सुधी-प्रोक्ते । नव- (९) स्तवक-मण्डिते ॥

प्रबन्धेऽत्राऽर्थ-गाम्भीर्यं । सर्वाऽलङ्कार-भूषणम् ॥१॥

- 1 'अम्बे ! पाहि;' इत्याख्यं पद-गीतम् पद्याऽङ्कः ४; श्रीभगव्याऽलदि
महान्तस्वामि-प्रभावस्विराऽष्टकम्, श्लोकः १०;
- 2 क० च० च० प्र० श्लोकः १-२१३;
"मङ्गलं भवतु; महेश !" इत्याख्यं मङ्गलारति-गीतम् ३; "तुङ्ग-
महिमाङ्क ! घन ! मङ्गलम् " इत्याख्यं मङ्गलारति-गीतम्, ४;
- 3 श्रीसिद्धर्याऽष्टकम् श्लोकः ९;
- 4 "अम्बेऽग्रेन्द्र-बाले ! पालय;" इत्याख्यं पद्यम्, ३;
"जय; हैमवति-हृदे !" इत्याख्यं मङ्गलारति-पद्यम्, ३;
- 5 क० च० च० प्र० १-७ (पाठाऽन्तरम्);
- 6 श्रीदक्षिणामूर्ति-घनाऽष्टकम्, श्लोकः ९; श्रीगिरिपुर (गुड्डूरु)
दोड्डपार्य-पञ्चरत्न-स्तवः, श्लोकः ५;
- 7 नागभूषण-घनभठवर-मव्याऽष्टकम्, श्लोकः ९;
- 8 शरणवसवराजाऽष्टकम्, श्लोकः ९;
- 9 श्रीसिद्धराम-शिवयोगिवराऽष्टकम्, ९;
- 10 "मङ्गलं भवानि !" इत्याख्यं मङ्गलारति-पद्यं, ३;
अम्बाऽष्टकम्, श्लोकः ९;
- 11 "जय; जय; गिरिजा-वर !" इत्याख्यं मङ्गलारति-पद्यम्, ३;
- 12 श्रीकोलूरुपुरीनिवास-वृषेन्द्राऽष्टकम्, श्लोकः ९;
- 13 श्रीमल्लिकार्जुनवराऽष्टकम्, श्लोकः ९;
- 14 "मङ्गलं सङ्गमेश्वर !" इत्याख्यं मङ्गलारति-गीतम् ३;

आदर्श-गुण-रीतित्व-। छन्दो-विलास-लास्यताः ॥
 तत्त्व-सिद्धान्त-सौन्दर्यं । हृद्य-वर्णन-वैखरी ॥२॥
 यानि कानि च शास्त्रोक्त-। पद्धत्याऽऽवश्यकानि च ॥
 सर्वाणि काव्य-सम्भाव्य-। लक्षणानीह सन्ति वै ॥३॥^१

यथाहि- (१) वर्षा-कालीनेतर-समये गगन-स्थितात् मेघात् जल-
 वर्षणं संशयाऽऽस्पदम् ननु । किन्तु, वर्षा-कालीनां मेघोऽयवश्यं सहज-
 -रूपेण वर्षत्येव; नाऽत्र संशयः । तज्जल-वर्षणाज्झारी-नदी-द्वारा
 जलाशय-सरांसि जल-पूरितानि भवन्ति । जलपूरितानां च तेषां
 तडाग-सरोवरादि-जलाशयानाम् अन्तर्जलं वापीषु प्रस्रवति; कुल्य-
 द्वारा च क्षोत्राणि प्लावयति । मेघ-जल-वर्षणात् वापी-कूप-तडाग-
 पल्वलादीनां तज्जल-सेवनाच्च तृष्णाऽऽर्तानां प्राणिनाम् ऊष्मा-धर्मा
 विनश्यति । सहजमेतत् । अस्तु ।

सम्प्रति, “अथो (१) वाच्यश्च (२) लक्ष्यश्च । (३)
 व्यङ्ग्यश्चेति त्रिधा मतः ॥”^२ इति मनसि विन्यस्येव कविः

“कवि”-सत्-कृति-वार्ष-मेघ-माला-।

स्रवदुद्यद्-रस एष पूर्यमाणः ॥

भुवि सद्-बुध-हृत्-सरस्सु तद्-वाङ्-।

नव-^४कुल्यासु सरन् हरत्यघोष्मः ।^५

१ डा गुरुसिद्धदेव-नामकेन सम्पादकेन विरचितानि ।

२ साहित्य-वर्णनः २-२;

३ अत्र चरण-चतुष्टये प्रथम-द्वितीययोः स्वरयोर्मध्ये प्रासार्थं प्रयुक्तानां
 चतुर्वकाराम् उपस्थितिर्विशेषतो द्रष्टव्या ।

४ “नव” इति शब्दस्य ‘नूतन’ इत्येकोऽर्थः; अपरोऽर्थस्तु नव-संख्याक
 इत्यर्थकः ।

५ क० च० च० प्र० १-२०

प्रकृते, कविः-कन्दगल्ल-पर्वतसुधी-नामककवि, तेन कृता, सती कृतिः-सत्कृतिः-‘करडीश-चरिताऽमृत-चम्पू-प्रबन्धः’ इत्याख्या कृतिः, वर्ष-वर्षा-कालीनम्, मेधानां-जलदानाम्, माला-पक्तिः, सवात्-प्रसन्न-णात्, उद्यत्-उत्थितो, रसः - काव्याऽनुसन्धानादनभूयमानः काव्य-रसः, एषः पूर्वमाणः, -स्वीकाराऽर्होऽस्ति । अत एव, भुवि-भूलोके, सतां - सदाचारवताम्, बुधानां - बुद्धिमताम्, हृत्-हृदयरूपी, सरःसु, नव-कुल्यासु - चम्पूप्रबन्ध - स्थितेषु नव-लिङ्ग-सङ्केतित-नव - स्तवकेषु, श्रुङ्गार-वीर-करुणाऽद्भुत - हास्यादिरूपः काव्य-सम्बन्धि-नव-संख्या-कत्वमापन्ने हृदयङ्गमो रसः, प्रथमम्, वाचकानां हृदयाऽन्तराले सङ्गृहीतो भवति । तदनन्तरम्, तद्वाण्या-बुधानां बोधनशील-वाण्या, च कुल्यासु, नव-स्तवकेषु वा । अनभिज्ञरूप-नूतनेषु सामान्य-जनेष्विति यावत् । तत्काव्य-रसः स्वयं सरलतया तरलतया हित-मिततया च सरन् सन्, तत्स्पर्शनात् तत्स्नानात् तत्पानाच्च सञ्चित-प्रारब्ध-आगामिरूपं अधम् अधरूपोष्म च हरति ।

अत्र फलितोऽयमर्थः यत्-वर्षा-कालीन-मेघमालावदियं चम्पूप्रबन्ध-कृतिः सद्बुद्धहृदयङ्गम-बोधनेन सामान्य-जनानामपि, अज्ञानाऽन्धकार-पापरूपं धर्मं परिहरत्येवेति, चम्पूप्रबन्धस्याऽस्य निबन्धनेऽनुबन्धन-सम्बन्धित्वं ऋणाऽनुबन्धोऽवबुद्ध्यते । अलम् अति-विस्तरेण ।

(२) काव्य - रसस्योत्कर्ष-हेतवोऽनुप्रासोपमादयः शब्दाऽ-लङ्कारा अर्थाऽलङ्कारा उभयाऽलङ्काराश्च चम्पूप्रबन्धेऽस्मिन्, तत्र-तत्र अलङ्कार-भूषणरूपेण सहजमेव समलङ्कृता एव ।

(३) साहित्यदर्पणकार - विश्वनाथकविराजोक्त-रीत्या त्रयो गुणाः; ^१ काव्याऽलङ्कारकर्तु-वामनकथिता दश गुणाः; ^२

१ ‘गुणा-माबुर्यमोजोऽथ । प्रसाद इति ते त्रिधा ॥’ (साहित्यदर्पणः ८-१)

२ १, ओजः, २, प्रसादम्, ३, श्लेषः, ४, समता, ५, समाधिः, ६, माधुर्यम्, ७, सौकुमार्यम्, ८, उदारता, ९, अमिव्यवितः, १०, कान्तिः;

सरस्वती-कण्ठाऽऽभरणोक्ताश्चतुर्विंशति-गुणाः^१ अत्र ज्ञापितव्याः ।

(४) “वैदर्भी चास्य गोडी च । पाञ्चाली लाटिका तथा ॥”^२
सा रीतिः स्याच्चतुर्विधा । तासु च रीतिषु, एकस्मिन् ग्रन्थे, एकैका
रीतिरेव प्राधान्यतया वक्तव्या; तथापि गौणत्व-रूपेण स्थितानाम्
अन्यासामपि रीतीनां सद्भाव-कथने नहि काऽपि बाधा बाधते ।

(५) “करण-त्रय-
कलित-नयाम्;
करुणाऽपाङ्गाम्;
कलावलीढाऽङ्गीम्; ।
कान्ताम् समाऽनुगाम् भुवि
-पञ्च-ककारां सतीम्
कृती लभते ॥”^३ (आर्या-वृत्तम्)^४;

- १ “सरस्वती-कण्ठाऽऽभरण”-कारोक्तेषु चतुर्विंशति-गुणेषु काव्याऽ
लङ्कार-कर्तृणा स्वीकृता दश गुणा उक्ताः; अवशिष्टाश्चतुर्दश गुणा
एतेऽधुना उच्यन्ते । दश-चतुर्दश च महत्य-चतुर्विंशति गुणा ज्ञेयाः
११. उदात्तता, १२. औजित्यम्, १३. प्रेयः, १४. सुशब्दता.
१५. सोक्ष्म्यम्, १६. गाम्भीर्यम्, १७. विस्तरः, १८. संक्षेपः,
१९. सम्मितत्वम्, २०. भाविकम्, २१. गतिः, २२. रीतिः,
२३. उक्तिः, २४. प्रौढिश्चेति चतुर्विंशति गुणा गणिताः ।
- २ साहित्य-दर्पणः ९-२;
- ३ क० च० चं० प्र० ५-१२;
- ४ आर्या-वृत्त-लक्षणम् :-

“लक्ष्मैतत् सप्तगणा गोपेता भवति नेह विषमे जः ।

पठे जश्च न लघु वा प्रथमेऽर्धे नियतमाययाः ॥

पठे द्वितीया-लात् परके न्-ले मुख-लच्च स यति पद-नियमः ।

चरमेऽर्धे पञ्चमके तरमाद् इह भवति पष्ठो लः ॥”

(छन्दोमञ्जरी ५-१;२)

॥ “अम्बा” वृत्तम् ॥ ¹

शाटीं शाचि-प्रसव-पेटीं सरस्वति-सुवीटीं समानय; रमे ! ।
घाटी जिताऽब्ज-भव-घोटीं विहाय रति पाटीरमपंय; जवात् ॥
सा टीकते; कथय; खेटीदृतं दिशतु को टीरमित्यनुचरत्- ।
चेटी-कृताऽमर-वधूटी-नवोक्ति-परिपाटी निषक्त-हृदया ॥²

(६) तत्त्व-सिद्धान्तयोः सौन्दर्यम् (७) हृद्य-वर्णन-वैखरीं च (८)
तथाऽन्यैरपेक्ष्यमाणानि, (९) अन्यान्यपि सुयोग्यानि, उदाहरणानि
चम्पू-प्रबन्धेऽस्मिन् लब्धव्यानि । उदाहरणार्थमत्रैव ४-१०८, ६-१६
प्रभृति-स्थानेषु द्रष्टुं तत्र-तत्र बहुत्रोपलभ्यन्ते ।

अत एवाऽत्र परा, पश्यन्ती, मध्यमा-वाक्-सम्बन्धिनी वैखरी
वाक् तु कविलेखनी-द्वारा लिपि-बद्धा सती द्रष्टॄणां लोचनयोः सुलोचनाऽ
नुसारिणीव वाणी वैखरीवाणी ।

“प्रमदनमदमराऽसुरेन्द्र रुन्द्र-परशिव-पद-नखचन्द्र-निःसरद
पार-कृपारस-झरा-चञ्चच्चन्द्रिका-चकोरायमान मानस-सरस-कविता-
कृतुकित- “पर्वत - सुधी-” विरचित- “श्रीमन्महान्तेश - चरित - चम्पू-
प्रबन्धे” सरस-वाक्-सुबन्धे, द्वितीय-मञ्जरी” !”

कविनैव कवि-कृति-परिचयः

“विनमदमरवर-निकर-मोलिमणि-प्रभा-पाटल-पटल-परशिव-
पदारविन्द-स्यन्ददमन्द-कृपारस-मरन्दझरी - परितृप्तिमदुरेन्दिरायमान-
मानस-सरस-कविता-कृतुका-कलित-पर्वतसुधीः ।”⁴

1 “अम्बा” वृत्त-लक्षणम्:

“अम्बाऽभिधेयमिदमुक्तं तस्मै यजसरा नो लघुश्च चरणे ।”

(डा० गुरुसिद्धदेव-विरचितम्)

2 अम्बाऽष्कम्, श्लोकः

3 चित्राणि-श्रीमन्- महान्तेश-चरित-चम्पू-प्रबन्धः

4 क० च० च० प्र० पृष्ठ-संख्या :- १८, ३९, ६१, ८२, १०४, १२२,
१३९, १५८, २०८;

“मल्लिकार्जुन - महात्रिवुधेशाऽनुग्रहप्रभावाऽद्भ्यो दिव्याऽऽम-
घ्न्यो गिरिमान्यो यः पर्वताख्य-धीरोऽहम् ।”¹

“श्रीमद्रेणुक - सज्जद्गुरु-महासूत्रः पवित्रो मुदश्मोद्वालाश्म-
पुर-स्फुरन्मठ-सरोहंसः प्रशंसालयः ।”²

“विद्याऽनवद्याऽमृत-पूत चेताः पर्वतः सन्”³ करडीश्वरस्य
चित्रं चरित्रं प्राह ।

“वालाश्मपू :- पर्वतधीमदुक्तम्”⁴ अष्टकम् । “ईशभक्ति-
व्यासङ्गिना, अर्भक-शिलापुर-पर्वतेन धीसङ्गतः कृतम् ।”⁵

“सतताऽऽनताऽऽमय-विताऽनघेशाऽर्चनाऽऽकुलार्भक-शिलापुरीमठ-
विलासभाक् पर्वतस्ततान ।”⁶

“उदार-स्पृहः किलाऽर्भकशिलापुरी - निलयपर्वताऽऽख्ये-सुधीः,
अतनोत् ।”⁷

“लालाऽङ्काऽऽलाप - बालोपलमठशिवपत्-पर्व - हृत् पर्वतेनाऽऽ
भाणि ।”⁸

“श्रीमद्वालिशिला - लसन्-मुदुपात्र-भ्राजज्-जयश्री-स्थिरोद्दाम-
ग्राम-मठाऽऽर्य-पर्वत-सुधी-प्रोक्तम् ।”⁹

1 क० चं० प्र० १-२२५;

2 क० च० चं० प्र० १-७;

3 क० च० चं० प्र० १-८;

4 श्रीदक्षिणामूर्तिधनाऽष्टकम्; श्लोकः ९;

5 श्रीकृष्णा-मलहारिणी-श्रीसङ्गमेश्वर-महाष्टकम्; श्लोकः ९;

6 श्रीमच्चित्रागि-श्रीमन्महान्त-यतिराजवराऽष्टकम्; श्लोकः ११;

7 शरण-वसव-सदष्टकम्; श्लोकः ९;

8 नागभूषण-धनमठवर-मव्याऽष्टकम्; श्लोकः ९;

9 श्रीभव्यालदि-महान्तस्वामि-प्रभाव-रुचिराऽष्टकम्; श्लोकः १०;

“ईशभक्ति-स्थोमाऽर्भकाऽश्मपुर-पर्वत-धीमदुक्तम्” ¹

“बालशिलापुरी-पर्वत पोत-गीतम् ।” ²

“शिशूपलपुराऽऽलय-पर्वतेन प्रोक्तम् ।” ³

“तत्र-पादाऽब्ज-सन्मधु-मधुघ्नत - मानसेन बालोपलाऽऽख्यपुर-
पर्वत-शावकेन प्रोक्तम् ।” ⁴

“पर्वत धीमता मुदा-व्यरचि ।” ⁵

“लीला - लोलेन बलोपलपुर - विदुषाऽखर्व - वित् - पर्वतेन
प्रोक्तम्” । ⁶

“शिशुशिलापुर-पर्वताख्य-संख्यावता निगदितम्” । ⁷

“शिशूपलोत्सता, पर्वत धीमता, रचितम् ।” ⁸

“अनभिज्ञ-चित्तोत्सव-नव कविताशालिना शीलिन श्रीमद्बालाऽ
श्मपुः-सन्मठ - वसति - लसच्छर्व-मुत्-पर्वताख्य- प्राज्ञेन” दोड्ढपार्यः
इलाधितः .” ⁹

कवेः कृति-ततिः

कन्दगलपर्वतमुधीकवि-विरचितास्वन्यतमासु कृतिषु संस्कृत-कृत-
यश्चतुर्विंशति-संख्याकाः सम्प्राप्ताः । तासां नामानीमानि ।

(अ) बृहद्ग्रन्थो : (१) करडोशचरिताऽमृत चम्पूप्रबन्धः ;

1 गिरि श्री मल्लिकार्जुन-महाऽष्टकम्; श्लोकः ९;

2 श्रीसिद्धवर्याऽष्टकम्; श्लोक ९;

3 श्रीमल्लिकार्जुन वराऽष्टकम्; श्लोकः ९;

4 श्रीसिद्धराम शिवयोगीवराऽष्टकम्; श्लोकः ९;

5 वीरेश्वरऽष्टकम्; श्लोकः ९;

6 शरणवसवराजाऽष्टकम्; श्लोकः ९;

7 अम्बाऽष्टकम्; श्लोकः ९;

8 श्रीकोलूर पुरीनिवास-वृषेन्द्राऽष्टकम्; श्लोकौ ९; १०;

9 श्रीगिरिपुर (गुडदूर) दोड्ढपार्य-पञ्चरत्न-स्तवः ; श्लोकः ५

(२). चित्रगी-श्रीमन्महान्तेश चरित-चम्पूप्रबन्धः ।

- ((आ)) अष्टकानि : (३) अम्बाष्टकम्;
 (४) गिरि श्रीमल्लिकार्जुन-महाष्टकम्;
 (५) नागमूषण-घनमठवर-भव्याष्टकम्;
 (६) शरणवसवराजाष्टकम्;
 (७) शरणवसवसदष्टकम्;
 (८) श्रीकृष्णा-मलहारिणी-श्रीसङ्गमेश्वर-
 महाष्टकम्;
 (९) श्रीकोलूरपुरीनिवास-वृषेन्द्राष्टकम्;
 (१०) श्री गिरिपुर (गुड्डूर) दोड्डपाय-
 पञ्चरत्नस्तवः
 (११) श्रीदक्षिणामूर्ति-घनाष्टकम्; १
 (१२) श्रीभव्याऽलदि-महान्तस्वामि-प्रभाव-
 रुचिराष्टकम्;
 (१३) श्रीमन्चित्रगी-श्रीमन्महान्तयतिराज-
 वराष्टकम्;
 (१४) श्रीमल्लिकार्जुन-वराष्टकम्;
 (१५) श्रीसिद्धरामशिवयोगिवराऽष्टकम्;
 (१६) श्रीसिद्धवर्याष्टकम्;
 ((इ)) गीतानि :- (१७) "अम्बेऽनेन्द्र-बाले ! पालयः"
 (१८) "अम्बे ! पाहिः"
 (१९) "जयः जयः गिरिजा-वर!"
 (२०) "जयः हैमवती-हृदे !"

1 "कैलासोपत्यकाऽन्ताऽऽश्रमपद-विलसत् "इत्यारभ्य" दक्षिणा-मूर्ति-
 मूर्तिः" इत्यन्तं 'सगधरा वृत्त'-छन्दो-निबद्धम् अपरं दक्षिणा-मूर्त्यष्टकं-
 विद्यते; तदन्यत् ।

- (२१) “तुङ्ग ! महिमाङ्क-घन ! मङ्गलम् :”
 (२२) “मङ्गलं भवतु; महेश !”
 (२३) “मङ्गल”, भवानि !”
 (२४) “मङ्गलं सङ्गमेश्वर !”

((ई)) अनुपलब्ध-कृति-चतुष्टयम् :- (१) अमरेश्वराष्टकम्; (२) पर-
 शिव-जङ्गम-सन्दर्शन-स्तोत्रम्; (३) पञ्चमजार्ज-समुद्र-बन्धनम्;
 (४) सुभाषित-मुद्राञ्जरी च ।

कवेर्माता-पितरौ सन्ततिश्च

“श्रीमद्रेणुक-सज्जगद्गुरु-महासूत्रे पवित्रोदयस्य मुद्रावादिपुर-
 स्फुरन्मठीयस्य”^१ श्रीशिवबसवार्य-शास्त्रिणो धर्मपत्न्यां नीलम्भाम्बायां
 जातोऽयं कविः “कन्दगल्ल-पर्वतसुधी” नामकः । कवेरस्य वंशावलिः
 संक्षिप्त-रूपेणेत्यं ज्ञायते :-

- * १ कवेरग्रजोऽयं मल्लिकार्जुन शास्त्री-प्रथमः प्रथममात्मनः प्राथमिका-
 भ्यासाऽनन्तरं स्व-ग्रामात् संस्कृतस्योन्नताऽध्ययनार्थं काशीं गतः, तत्राऽ
 र्थव्यवस्थाया अव्यवस्था-वशात् बल्लारीनगरे एव-स्थित्वा, करडीश-
 कृत-सुव्यवस्थावलात् भूसूर महाराजः आस्थानात् करडीशपाठशालयाम्
 आगतं विद्वद् राजगोपालाचार्याख्य-विद्वद्भिरदृश्यनं परिपूर्णं कृतवान् ।
 एतन्मल्लिकार्जुन-विवुधेन्द्र-विरचिताश्चतुर्दशश्लोका अत्रैव चम्पूप्रबन्धे
 नवमे स्तवके २२९ श्लोकाऽनन्तरं चम्पूप्रबन्धकविर्नैव स्वयमुद्धृताः ।
 २ बल्लारी समीपस्थे “कोडालाख्य ग्रामे” “आनेगुदि”-राजगुरुवंशोय-
 योर्दम्पत्योरेकका पुत्री;
 ३ हुनगुन्दसमीप-स्थिते “तुम्ब” नामक-ग्रामे, आलूर-हिरेमठीयस्य भार्याः
 सन्तान-रहिता साध्वी;
 ४ अस्याः समाधिः “गंज्जलगट्टि” ग्रामेऽस्ति । कवेर्वास्तव्यं यदा परली-
 प्रकरणार्थं हुंवरवादे असीत् तदा, अस्याः पञ्चत्व-प्राप्तिः समभव-
 दिति श्रूयते ।
 ५ वेदमूर्तिशास्त्री-प्रभृतयः पञ्चाऽऽयधुनाध्यन-शीलाख्याः ।

शिववसवार्पशास्त्री-प्रथमः (कवेः पिता);
(पत्नी-नीलम्बाम्बा) (कवेमाता);

मलिकार्जुनशास्त्री-प्रथमः; (कवेरग्रजः);^१ कन्दगस्त पर्वतसुधीः (कविः);
(अथवा अमरनाथशास्त्री-प्रथमः) ((पत्नी-वसवम्बाम्बा^२)) प्रथमा;
((दारा-नाम ?)) वसवम्बा-(कवेरनुजा)
पुत्री मलम्बाम्बाः प्रथमा; द्वितीया

चन्द्रवीरशास्त्री (कवेः पुत्रः);
((पत्नीः चन्द्रवीरम्बाम्बा))

नीलाम्बिका (कवेः पुत्री)^३
((पतिः वीरभद्रयः))
((पुत्रः शिवसङ्गत्यः));

शिववसवशास्त्री-द्वितीयः

(कवेः प्रथमः पौत्रः)

((पत्नीः मलम्बाम्बा)) - द्वितीया;

पर्वतशास्त्री-द्वितीयः;

(कवेः द्वितीयः पौत्रः);

((पत्नीः नागरत्नम्बाम्बा))

हृम्बम्बा

(कवेः पौत्री)

वेदमूर्ति शास्त्रीः चन्द्रवीरशास्त्री-द्वितीयः; मलिकार्जुनशास्त्री-द्वितीयः; जटादरशास्त्री; वसवराजेश्वरी
(कवेः प्रथम-प्रपौत्रः); (कवेद्वितीय-प्रपौत्रः) अथवा अमरनाथशास्त्री-द्वितीयः (कवेरनुज-प्रपौत्रः) (कवेः
(कवेस्तुतीय-प्रपौत्रः)) प्रपौत्री

* See Foot-Notes on 26th Page.

कवि-कृतम् अध्ययनम् अस्यापनञ्च

“साहित्य-सङ्गीत-कला-प्रवीणः ।

साक्षात् प्रभुः प्रच्छ-विषाद-हीनः ॥”¹ कन्दगल्ल-पर्वतसुधी-
कविः ।

साहित्य-सङ्गीत-कलादि-विविध-विषयेषु सम्यग्धीत्य, तत्पार-
ङ्गतस्य कवेः, अध्यापकेषु द्वे नामनी मुख्यतया गणनीये स्तः । तत्रैकं
नाम श्रीविद्वद्राजगोपालाऽऽचार्यस्य; द्वितीयं नाम तु कवेरग्रजस्य
मल्लिकार्जुन-मनीषिणः ।

अत्रोक्तयोरुभयोर्नाम्नोर्निर्वचने कवि-वचनं वचनीयम् ।

(१) “करडीश्वरः स्वयमेक एव पाठशालां गत्वा नत्वा च त
मल्लिकार्जुन-मनीषिणम्, आखण्डलमिव विबुधेन्द्र-जिष्णुं, रहः,
विहसन्-भवन्तं, तावद् अभ्यस्त-समस्त-कला-विलासेनैव कुलाऽन्तर-
कलानिधि-महा-प्रोःसारक-राजत्-तेजो - भास्वन्तः; पुनश्च,
युष्मदध्यापका ह्ययस्मदीया विद्वद्राजगोपालाऽऽचार्याः, महिश्चूरराज-
दत्तेन-

“तर्काऽलङ्कार-कान्तार-। भ्राम्यन्-मत्तेभ-केसरी ॥

श्रीविद्वद्-राजगोपालाऽऽ-। चार्य-वर्यो विराजते ॥”

इति बिरुदेन समं समञ्चिताः ।²

(२) कवेः, तत्सहपाठि-विद्यार्थिनां चाऽभ्यास-सामर्थ्यम्-
“अभ्यस्याऽभ्यस्य वेदे फणिपति-फणितौ चाऽक्षपादाऽक्षतोक्ती ।

1 “साहित्य-सङ्गीत-कला-विहीनः ।

साक्षात् पशुः पुच्छ-विषाण-हीनः ॥”

इत्यस्य सुमाषितस्य परिवर्तनमिदं सम्पादकेन गुरुमिद्वेदेनाऽत्र कवि-
पक्षे कृतम् ।

2 क० च चं० प्र० १-१९३;

शुम्भद्-गाम्भीर्यं - माध्वी-रुचिर-रस-ललत् - काव्य - सत्काव्य-
केल्याम् ॥ शुद्धे सद्वर्म-शास्त्रे सुललित-कविता-कौशले पेशले वा ।
राजद् - राजाञ्छ - तेजो विशदतम - यशो-मण्डिताः पण्डिताः
स्युः ॥”¹

तत्र कवेरग्रजस्याग्र-गण्यत्वम्-

“मुदुपल-बालशिलापुर-विदित-मठाद्यादि-वसति-लसितः सः ॥
श्रीमल्लिकार्जुनसुधीर् धीमन्मणिरभवदभव-मत-विभवः ॥”²

अध्ययनशीलेन कविना क्रम-प्राप्तस्य धन्यत्वस्य मान्यत्वस्य धीर-
त्वस्य च कविनैव स्वयं सूचना :-

“तन्मल्लिकार्जुन-महा-विबुधेशाऽनुग्रह-प्रभावाऽऽद्यः ॥
दिव्याऽऽगम-धन्यो गिरि-मान्यो यः पर्वताऽऽख्य-धीरोऽहम् ॥”³

अन्ते च कवि-कृत-पद-प्रयोगस्य फल-श्रुतिः “नन्दीङ्-भक्ति
सुधाऽभिपेचन-लसत्-सत्कर्म-सस्याऽऽद्य-हृद्-।

वल्लारि-स्थ-करड्यधीश-करुणा-प्रोदाम-विद्या-जुषः ॥
नित्यं पर्वत-धीमतः प्रतिपदं काक्षत्-फलाऽऽलि-प्रदम् ।”⁴

कन्दगल्ल - पर्वतसुधीकविना मुख्यतया संस्कृत-भाषा-विद्याम्
अधीतवन्त एते महानुभावा मुख्याः गुरुबसवशास्त्री हिरेमठ इलकल्ल;
डा० चन्द्रशेखरशास्त्री अमरावती मूदेनूरु; वे० करिबसवय्यः हिरेमठ
कम्बळीहाळ; वे० गुरुपादय्यः सन्तेकेलूरु; वे० चन्नवीरार्यः इलालापुर;

1 क० च० चं० प्र० ९-२११;

2 क० च० चं० प्र० ९-२१३;

3 क० च० च० प्र० ९-२२५;

4 कविकृत श्रीकोलूरुपुरीनिवास-बृषेन्द्राऽष्टकम्; इलोकः ८;

वे० मडिवाळार्यः सन्तेचेलूरु; श्रीम० नि० प्र० कोप्पद-महान्तस्वामिनः चित्रगी-इलकल्ल; श्री ष० ब्र० शान्तवीरस्वामिनः हिरेमठ अलदी; हुक्केरी-सदाशिवशास्त्री; हेपरूरु-अमरार्य-प्रभृतयः पुरुषाः । सोल्लापुर-रुद्रम्माम्बा च पूज्यासु महिलासु प्रमुखा । रुद्रम्माम्बाया अध्यापन-समये कवेर्वासां हि तन्नगरप्रमुखस्य वारदमल्लप्पाख्यस्य गृहे; केवल-मध्यापनं तु वीरेश्वरशरणानां निवासे सम्पन्नमिति ।

चित्रगीसंस्थानमठीय-हुनगुन्दशास्त्रा-महान्तेशमठे तत्कालीन-मठा-धीशानां श्रीविजयमहान्त-(मल्लेयप्पार्य) स्वामिनाम् आज्ञानुसारेण मठीय-संस्कृत-पाठशालायाम् अनेन कविना वर्षत्रयं यावत् अध्यापन-कार्यस्य स्वीकृतिः । तत्सम्भावना-रूपेण, अशन-वसन-वसतिप्रभृति-सौकर्यं तथा पञ्चशत-रोप्यकमितं वर्षाशनं च स्वामिभिः कृपा-पूर्वकं प्रदत्तं धनं कविना स्वीकृतम् । पाठशालायाः कर्तव्यात्, निवृत्त्यनन्तर-मपि, इलकल्ल मठात् प्रत्यब्द पञ्चशतरूप्यात्मिका सम्भावना कविना स्व-निधन-पर्यन्तं निरन्तरं प्राप्ता ।

तस्मिन्नेव च हुनगुन्दग्रामे तत्रत्येन “तहसीलदार” इत्यधिकार-प्राप्तेन ब्राह्मण समाजीय-सद्भक्तनेकदा श्री विजयमहान्तस्वामिभ्यो चीनाम्बरमेकं (“रेशमी-पटगा”) भक्त्या प्रदत्तम् । तद् वस्त्रं स्वीकु-र्वन्निदं पूज्यस्वामिभिस्तद् भक्तस्य समक्षमेवाऽत्यानन्देन कवयेऽस्मै, आशीर्वादरूपेण तद्वस्त्रं प्रदत्तम् । कविर्हि आत्मनः शिवैक्यता-प्राप्तिं पर्यन्तं तद् वस्त्रं श्रद्धया धारितवान् । तद्वस्त्रं चाऽधुनाऽपि कविवंशीयैः सुरक्षितं स्थापितमिति श्रूयते ।

कवेः स्थितिरुपस्थितिश्च

मलप्रभानदी-दक्षिणेतर - तीरे, नद्या जल-प्रपात-स्थान-निकटे, पट्टकल्ल-बनशङ्करी-महाकूट-क्षेत्राणां समीपे विजापुरजिल्लान्तर्गत-बदामीतालूक-स्थितस्य श्रीमद्-वीरशैव-शिवयोगमन्दिराख्य-पुण्यक्षेत्रस्य

संस्थापना-दिवसे रथ-सप्तमीतिथौ शिलान्यास-समारम्भे स्थान-निर्देशक-
श्रीचित्रगीलकल्ल-पूज्यानां, तत्संस्था-संस्थापक-श्री हानुगल्ल-पूज्या-
नाम् एवम् इतर-पूज्यानां गण्य-मान्य-सद्भक्तानां समक्षं कविनाऽनेन
तत्सम्बन्धि-क्रियमाणं वैदिक-पौरोहित्यविधानं कृतम् ।

श्रीगुडद्वार-दोड्डपायंस्य कृपया तेनेव समाचरिते सज्जलगुड्ड-
अम्माया लिङ्गधारणाऽनन्तरं समालोचन-प्रसङ्गे तत्कृत-लिङ्गधा-
रण-पक्षे कवेर्निर्धारः प्रोत्साहश्च ।

सोल्लापुरे वारद-मल्लप्पाख्यस्य सद्भक्ताऽप्रेसरस्य गृहे तत्समये
प्रतिवर्षं मासत्रयपर्यन्तं कवेर्वासः । तस्य वीरशैवस्य मल्लप्पस्य गृहे
विवाह-समये तद्वंशीय-वीरशैव कुलगुरुभिरेव मङ्गलसूत्रादीनां धार्मिक-
संस्कारः कारयितव्य इति कवेरनुरोधाऽनुसारेण तेन मल्लप्पेन तथैव
कारितः । तन्मल्लप्पकृत-विज्ञापनां स्वीकृत्य कविना तत्संस्कारः
सम्यक् समाचरितः ।

इलकल्लनगरे चित्रगी-विजयमहान्तस्वामिनां लिङ्गकय-समये,
विरोधकृत नाम-संवत्सरे, कार्तिकमासे, शुक्लपक्षे, शुक्रवासरे, पञ्चमी-
तिथौ, हानुगल्ल श्री पूज्यानाम् आज्ञामादाय कविना विजय-महान्त-
स्वामिनाम् अन्त्यक्रिया-सम्बन्धि - ताम्रपत्राक्षर - लेखनादि-समाधिक्रि-
यायाः कर्तव्यं कविनाऽत्यन्त - भक्तिपुरःसरं आत्म-सहपाठिजीवन-
स्मरणपूर्वकं कृतम् ।

अनिष्टं नष्टम्, सृष्टमष्टकम्

‘कविविरचितमिति’ श्रूयमाणस्य “अमरेश्वराऽष्टक”स्य रचनाया
भूमिकेत्यं श्रूयते : कवेः पुत्रः श्रीचन्नवीरशास्त्री नामकः । तस्य चन्न-
वीरशास्त्रिणो दक्षिणेतरे-हस्तो भयङ्कर-बाधा-पीडित आसीदेकदा ।

उपचारोऽमफलो जातः । 'हट्टी' नामकग्रामस्थेन प्रसिद्धाङ्गल-वैद्येन,
इतरैरप्यायुर्वेदीय-वैद्यैश्चाऽनियन्त्रिता तद्धस्तस्य बाधा आङ्गलवैद्यैस्तु
तद्धस्तस्य कर्तनमेव सरलोपाय इति सूचितम् ।

दुःखितश्चन्नवीरशासी हि "अमरेश्वरं" श्रद्धया ध्यात्वा, "बाधा
निवारिता चेत् अमरेश्वरदर्शनार्थं तत् क्षेत्रं गच्छामि" इति संकल्पं
कृतवान् । तत्कृतप्रार्थनाऽनुसारेणैव, तद्बाधा शीघ्रमेव निवारिता ।

तदनन्तरं स्वस्थेन चन्नवीरशास्त्रिणा साकं कविरैकस्मिन् अमवा-
स्या-तिथौ तदमरेश्वरक्षेत्रं गतः । तत्र च कविः स्वयमेव रुद्राध्याय-
पठणपूर्वकं तदमरेश्वरलिङ्गस्योपरि रुद्राभिषेकं कृतवान् । तत्पूजायाः
समाप्ति-मङ्गलसमये एव "अमरेश्वराऽष्टकम्" रचितवान् कविरिति
श्रूयते ।

प्रेमादपि कर्तव्यः श्रेयान्

द्वादश-ज्योतिर्लिङ्गेष्वन्यतमस्य परली-वैजनाथ - ज्योतिर्लिङ्ग-
स्याऽर्चना-विषयक-व्याज्ये कविरपि शिवयोगमन्दिर-संस्थापक-पूज्यैः
श्रीमन्निरञ्जनप्रणवस्वरूपि-हानुगल्ल-सदाशिव-कुमार - महास्वामिभिः,
गौरवपूर्णमामन्त्रितः सन् स गेज्जलगट्टीग्रामात् हैदराबाद-नगरं प्रति
तदर्थं गतः । तत्र च सोऽयं कविर्वीरशैव-पक्षे विजयं प्राप्तुं सफल-
प्रयत्नशीलः सन् व्याज्यस्य समाप्ति-पर्यन्तं हानुगल्लपूज्यानामादेशानु-
सारेण तत्रैव हैदराबाद-नगरे वास्तव्यं कृतवान् । गेज्जलगट्टीग्रामे,
आत्मपुत्री-मरण-वार्ता श्रुत्वाऽपि तद्-धार्मिक-व्याज्याऽऽसक्तः कविः
गेज्जलगट्टीग्रामं नाऽगतः; हैदराबादे एव स्थित्वा, सः 'पुत्री-प्रेमादपि
समाज-सेवा-कर्तव्यः श्रेयान्' इति दर्शितवान् ।

तस्मिन्नेव वास्तव्य-समये कविरैकदा हैदराबादीय-नवाब-आला
हजरताख्येनाऽऽहूतः । तस्याऽऽस्थान-सभायाम् एकदा कविस्तत्रैव स्व-
विरचित-स्यैकस्यैव श्लोकस्य सप्रसङ्गम् ससन्दर्भम् षड्विधम् अर्थं
प्रतिपादयामास ।

तत्त्वज्ञातस्याऽऽदान प्रदानं च

इलकल्ल श्री-गुडदूरदोड्डपायं-सन्तेकेलूर धनमठदार्यं-सोलाल्पुर
वीरेश्वरशरण-हानुगल्ल श्रीप्रभृतीनां पूज्यानां सान्निध्य शिवानुभवस्य
परम-रहस्यार्थः कविना सम्यग् ज्ञातः ।

कन्दगल्लनाडगौडः, गेज्जलगट्टी जहगीरदार वेङ्कटरायः, ताळी-
कोटे सज्जनवंशीय श्रीमान्, विश्वकर्म समाजीय देवगिरि लक्ष्मय्यः,
सज्जलगुड्ड शरणम्भाम्बा, सन्तेकेलूर हेसरूर दोड्डप्प सोल्लापुर
वारदमल्लप्पः, इतरे सामाजिकप्रमुखाश्च कविकृतं तात्त्विक-जिज्ञासा-
समाधान-निरूपणं विशिष्टप्रसङ्गं वैयक्तिकरूपेणाऽपि वारं-वारं चर्चा
कृत्वा, समालोच्य, तत्त्वज्ञानविषये लाभान्विता अभवन् ।

होसपेटे-हम्पि-कोडगलि - लिङ्गसुगूर-प्रभृतिग्रामेषु प्रत्येकग्रामे
मासत्रयं यावत् बसवपुराण-प्रवचनं तत्त्वज्ञान-प्रसारार्थं ससङ्गीतं
कृतवान् स कृतकृत्यः कविः ।

पूज्य श्रीविजयमहान्तस्वामिनां लिङ्गक्याऽनन्तरमपि, इलकल्ल
मठात् प्रत्यब्दं प्राप्य कविसम्भावना-रूप पञ्चशत-रौप्यकात्मकं धनं
स्वीकर्तुं, इलकल्लनगरे स्थिते दिने, इलकल्ल-सक्करी-शङ्करप्पाख्यः
सद्भक्तः, इलकल्ल - हिरेमठिय - गुरुबसवशास्त्रीद्वारा कवि-संकाशे
समस्या-पूर्तिश्लोकमेकं पेषितवान् । तत् समस्या-पूर्तिं कर्तुम् तत्
श्लोकस्याऽपरमर्धं भागं कविर्विरच्य, तस्याऽर्थमपि तत् सभायां विशदी-
चकार ।

शिवकवेः शिवैक्यत्वम्

अष्टाविंशति-कृतिकर्ता कन्दगल्ल - पर्वतसुधी नामकः कविः,
आत्मनो द्वासप्ततितमे वयसि, अष्टचत्वारिंशदधिकाष्टादश-शततमे

(१८४८) श्रीमन्नृप शालिवाहन-शकाब्दे, प्रभवनामसंवत्सरे, सायं-कालीन-पञ्चवादन-समये, आत्मनो जन्म-भूमौ कन्दगल्लग्रामे शिवैक्य-स्वरूपं निधनं प्राप्त ।

निधन-प्राप्तिसमये, कविः पूर्वं स्वरचितं “श्रीमच्चित्राणि विजय-श्रीमन्महान्त - यतिराजवराऽऽटकम्” नामक - भक्ति-स्तोत्रं इलकल्ल हिरेमठीय-श्रीगुरुवसवशास्त्री-द्वारा,

“आधाराऽऽदिम-पश्चिमाऽन्त-विलसच्चक्राऽब्ज-पत्रोज्ज्वलत्-
प्राणोपस्कृत-लिङ्ग-चित्सुख-सुधाऽऽस्वादाऽस्ति-मोदाऽम्बुधिम् ॥
पिण्डादि-स्थल-बोध-साधन-कला-भूषाऽच्छ-भाषानिधिम् ।

निश्चितं निरुपप्लव निरुपमं नित्यं विनृत्यं मुदा ।

वन्दे; तं सतत कृपा-रस-लसत्-स्वान्तं महान्तं प्रभुम् ॥”
इत्यादि उच्चैः स्वरेण गाययन् तदष्टक-नादश्रवणे एव मनो-विलीनरूपं
चित्रवृत्ति-निरोधं कृत्वा स शिवकविः शिवतां स्वीकृतवान् !! ।

सम्पादक-कृता निवृत्तिनिवृत्तिश्च

कन्दगल्ल-पर्वतसुधीकवि - विरचित- “करडीशचरिताऽमृत-चम्पू-
प्रबन्ध-विषये संशोधनार्थम् उपलब्धानि पुस्तकानि चत्वारि । सर्वाण्यपि
तानि हस्त-लिम्बितानि कन्नड-लिपि-युतानि, अपूर्णानि । पाठान्तर-
प्रदर्शन-सन्दर्भ-च-तानि “क-ख-ग-घ” इति सङ्कतितानि । ‘क’ ‘ख’
इति प्रथमे द्वे पुस्तके स्वयं कवि-हस्ताक्षर-लिखिते स्तः । तेषु चत्वारि-
षु त्रीणि पुस्तकानि । हुब्बल्ली जगद्गुरु-मूरुसाविरमठीय-ग्रन्थालय-
स्थितानि । अन्यदेकं तु हुब्बल्ली - अक्कीहोण्ड - होसमठीय-पूज्यैः
प्रदत्तम् । पुस्तक-प्रदानं निमित्तीकृत्य द्वयोर्मठयोः पूज्ययोः सान्निध्ये
सन्निधौ च ताभ्यां नमो नमः ।

साष्टाऽऽवरणाः पञ्चाऽऽचार-रताः षट्स्थल-मार्ग-स्थाः भक्ता	
अमन्दाऽऽनन्दपराः ; २८
प्रस्तुत-प्रबन्धकाव्य-संयोजने "करडीश"कृत परिताप एव हेतुः ;	२९
चम्पूप्रबन्धस्याऽस्य कृतिपतिः बल्लारी-सक्करी-करडीश्वरः ;	३०
काव्यस्याऽस्य प्रख्यातिर्विख्यातिश्च विबुधाऽधीना ; ३१

॥ प्रस्तावनाऽनन्तरं कथायाः प्रारम्भः ॥

भारते दक्षिणभागे पम्पाक्षेत्रसमीपे बल्लारीनामकपुरे श्रीसङ्गन-	
बसवाऽभिख्यः सद्भक्त आसात ; ३३
सङ्गनबसवस्य पत्नी गङ्गाम्बिका ; ३५
भक्ति-नययुक्तौ विद्या-विनयसहिता च गङ्गाम्बिका सङ्गनबसव	
दम्पत्यो तद्गुणरूपौ शरणप्रसूतिसमर्थौ ;	३७
दम्पत्योरनपत्यताया निवारणायपा ; (३८)
"सक्करी"—शर्करोपपदस्य बसवाख्य-करडीशस्य अध्यात्मगुरो-	
मरिस्वामिनः* गुणवर्णनम् ; ३९
स मरिस्वमी कदाचित् (मुम्मडि कृष्णराज-ओडेयर् नामक)	
"मैसूर"—भूपेन सम्पूजित इति गौरवपूर्वकम् अभिज्ञानम् ;	४३
"मैसूर"—महीभुजा भक्तिपुरःसरं प्रदत्ता महो मरिस्वामिनः	
शिष्यैः प्रशिष्यैरनुभूयते ; ४५
१७५४ शालिवाहनशकाब्दे (-1832 ख्रिस्ताब्दे) नन्दन-नाम	
संवत्सरे क्षामकालाऽऽगमन-सूचनार्थं गुरु मरिस्वामिना धान्यानां	
शतप्रस्थसंख्या-स्थाने द्वादशाऽङ्क-प्रयोगः ; ४६
'मैसूर'-प्रान्ते मरिस्वामिद्वारा भस्म-सेचनेन गवां चेतन्यप्रदानम् ;	४८

* मरिस्वामी तु कलवुरगोस्थ -हिरेमठीय-गुरुबसवदेव-गङ्गाम्बा-
दम्पत्योः पुत्ररूपेण कलवुरगी-नगरे जातोऽयं महिमा-पुरुषो बल्लारी
वासी ।

ग्रन्थस्याऽस्य सम्पादन-प्रसङ्गे साक्षात् परम्परया वा यैः कैश्चि-
दपि, यैः केनाऽपि प्रकारेण लाभाऽन्वितोऽहं, तेषां सर्वेषाम् उपकारं
स्मरामि ।

केळदी-राजगुरु-हिरेमठाध्यक्ष पट्टाध्यक्षोऽहं तत्र-तत्र शिष्येभ्यो
लिङ्गधारण-शिवदीक्षादि-धार्मिक-संस्कारान् समाचरितुम्, शिवानुभव-
सभाऽध्यक्षीय-समारोप-भाषणानि च कर्तुम् अनिवार्यतयाऽहम् आसम्
देश-सञ्चारे । अतो मुद्रण-समये ममाऽनुपस्थितौ श्रीषडक्षरदेव-
सहितो धारवाड़-कर्णाटक-विश्वविद्यालयीयः श्रीपरड्डीमस्लिकार्जुन-
महोदयश्चम्पूप्रबन्धस्याऽस्य समग्रं "प्रूफ-रीडिङ्ग" कृत्वा स धन्यवाद-
स्वीकारार्होऽस्ति ।

मामत्र सम्पादक-रूपेण नियुज्य, मत्कृतया सफल-साहित्य-सेवया
महदानन्दमनुभूय, मत्संस्कृत-पाण्डित्य-गौरवार्थं, फल-ताम्बूल-मन्त्राऽ
क्षतैः, प्रकटित-पुस्तकैः, सहस्राऽधिक-रौप्यकंश्च साकं, मह्यम् आशिषो
दत्त्वा, काश्मीरोर्ण-वास्त्रेणाऽऽच्छाद्य मां सम्मानितं कृतवद्भ्यस्तत्र-
भवद्भ्यो हुब्बल्ली-कृपा-गडगाधरराजयोगीन्द्र-जगद्गुरुवरेभ्यः, मण्ड-
लस्य चाऽधिकृद्भ्यः, ज्ञाताऽज्ञात-सहकारिभ्यः, तथा कविचरित्र-दातृ-
कनक-गिरिवासी-कन्दगल्ल-शीलवन्तमठीर - श्रीपर्वतय्याय, धारवाड़
सदानन्द मुद्रणालयाधिकारिणे च धन्यवादा मया मुदा समर्पिता इति
निवृत्ति प्रदर्श्य, निवृत्तिं च सविनयं निवेदयामि ॥

राजगुरु-हिरेमठ
केळदी-577401

सम्पादकः
—गुरुसिद्धदेव शिवाचार्यः



करडीश-चरिताऽमृत-चम्पूप्रबन्धे
सारांशरूपा

विषयाऽनुक्रमणिका

प्रथमः स्तवकः

प्रथमे स्तवके विषयः

पद्य-गद्य-संख्या

नमः मूर्तये, लिङ्गाय, गुरुभ्यश्च;

“करडीशचरिताऽमृतचम्पूप्रबन्ध” ग्रन्थलेखने भद्रं च्छिद्र-रहितं
भवितुम् शिव-स्तुत्यात्मकं प्रथम-स्तवकस्याऽऽदिमं मङ्गलम् :-

सकलान् पालयितुम् उमापति-प्राथना;	१
वाग्वैगरी-सन्दर्शनाथंम् अम्बा-याचना;	२
शुद्धि-प्रसिद्धि श्री-प्राप्त्यर्थं नन्द्यादि-पञ्च-गोत्रपति वन्दनम्;		३
‘रे मनः ! गुरु-रेवणार्यम् अनुसर;’ इति मना-बोधः;		४
व्यक्ताम् अच्छां युक्ति-श्रियं प्राप्तुं षडक्षरकवि-भजनम्;		५
प्रस्तुतस्य करडीशचरितामृत-चम्पूप्रबन्धस्य ग्रन्थस्य चरित्रनायकं करडीशम् अधिकृत्य सञ्चिन्तनम्;		६
मृदगल्ल-मठोय-मल्लिकार्जुनसुधी-स्थितिः;	७
सुधीनामक कविना करडीश्वर-चरित्रकथनम्;		८
करडीशचरिताऽमृत-पानाभिर्जरत्वम्;	९
अर्वाचानकृतिरपीयं चम्पूः समीचीना लोकोत्तरा च;		१०

- लोके विरसकाव्य-सरसकाव्योभेदः; सरसं सरसमेव; ११
- साधु-खलयोः कलाभेदः; रक्ति-सक्ति-युक्तिविषये भिन्न-दृष्टमन्ताः; १२
- अल्पज्ञस्य निन्दा-प्रवृत्तेः कारणम्; अहङ्कारमूलं
सदृशाऽभिमानत्वम्; १३
- खलानां खलत्व-परिचयः; परगुणे, परसुयशासि, परसुखे
चाऽसुयाभावना; १४
- पलाण्डु-पापिणोः समानता; दुर्वासना-व्यसनता; १५
- खलाऽभावे सकलानां सुख-लाभः; १६
- दुर्जीवि-कृत-दुःखदायित्वं; तत्पञ्चत्वप्राप्तावपि वञ्चनम्; १७
- सद्बुधसूर्य-दुर्बुधचन्द्रयोः सामीप्ये सत्कृति-सरोजिनी सरसैव; १८
- सुधीजनचकोरस्य, अल्पघोचनवकस्य, च गुण-व्यत्यासः; १९
- प्रस्तुतकवेः, चम्पूप्रबन्धरूप-सत्कृतिरसस्य, अध-रूपोऽयम्-
निवारण-समर्थनम्; २०
- प्रस्तुत-कविः सुकविरकलङ्कः, सकल-जनेभ्यो नव-रसदानी च; २१
- सुकवि-कविता सदस्यपि सद्बुध-वर्ण्या; प्रस्तुत-चम्पूप्रबन्ध-
कविता च; २२
- कवि-कथनं बुधैः सादरं ग्राह्यम्; प्रस्तुत-कृतिमधुररस-स्यन्दिनी; २३
- कवि-कोमलोकतो काठिण्यसदृशं 'नामाजरा राजमाना' इति (२-
२८ क० च० च० प्र०) सर्वतोभद्रादि-चित्रकाव्यवचनमपि
कमनीयमेव २४
- सत्काव्यसम्बन्धि-सरस-स्थलादि-पञ्चदश-वस्तूनां प्रस्तुत-
चम्पूप्रबन्धस्य च सादृश्यम्; (२४)
- कवितेयं सुधियां तापहारिणी; गुणाऽलङ्कार-रश्मयुक्ता च; २५
- एतत्कवितायाः शाम्भव-विनुतिरेव सरस-फलम्; २६
- साम्भवस्य गुरुत्व-विषये श्रेद्धोत्पादनमप्येतत्कवितायाः कर्तव्यम्; २७
- वीरशैवसिद्धान्ततत्त्वस्मरणपूर्वकं करडीशस्य सत्कथा-ग्रथने
ग्रन्थकारस्याऽस्याऽमितप्रमोदः; (२७)

चम्पूप्रबन्धेऽस्मिन् मार्कि द्विशत-स्थानेषु, श्लोके गद्य-खण्डे च निराकारत्वं गनानामिव, अदृष्टानां पदानां वाक्यानां श्लोक-चरणानां वा स्थानपूर्तिर्मया सम्पादकरूपेण यथास्थानं यथामति कृता । भूरि-परिश्रम-साध्येयं प्रक्रिया क्रिया कृता मया गुत्रकृपया । मत्संयोजितानां पदादीनां प्रदर्शनं-सङ्केतोऽत्र वर्तुल-कोण-रेखाङ्कन-स्थाने (पञ्चमे स्तवके तदाधिक्यम्) सुस्पष्टं दृश्यते । उदाहरणम् :- (इ.

(परोपकारी करडीश्वरोऽसौ)

(सद्धर्म-) भानोज्ज्वल-सत्प्रभा-(वान्) ।

नितान्त-(दीपोत्सव-सम्प्रकाशात्)

(रात्रि च सम्य-) ग् दिवसं चकार ॥१

इत्यादि ।

चम्पूप्रबन्धस्याऽऽदिमे भागे ग्रन्थप्रकाशकस्य श्रीजगद्गुरुगङ्गाधर-धर्मप्रचारक-मण्डलस्याऽध्यक्षाणां हुब्बल्ली मूसविमरमठाध्यक्ष-श्रीमन्-महाराजनिरञ्जन-जगद्गुरुवराणां “आशीर्वचनम्”, तदनन्तरं चम्पू-प्रबन्धग्रन्थस्य सारांशरूपा विषयाऽनुक्रमणिका मयाऽत्राऽनुबद्धा । संशो-धक-दृष्ट्या निबद्धेयम् अनुक्रमणिका मयाऽत्राऽनुबद्धा । ग्रन्थान्तङ्ग-बोधिका गद्यमय-लेखनात्मिका । कथानायकस्य करडीशस्य समग्र-चरित्रयुता सरलेयं विषयाऽवबोधने यथासाध्यं सान्त्वयतीति मन्ये ।

अन्तिमभागेऽनुबन्धे प्रस्तुत-कवि-रचितानि करडीश चरीताऽमृत चम्पूप्रबन्धेऽन्यत्र च कवि-प्रयुक्तानां छन्दसां लक्षण-सहित-नामान्युक्तानि । (३) प्रबन्धोक्त-श्लोकादीनां चाऽऽकाराद्यक्षराऽनु-क्रमणिका संयोजिता ।

मरिस्वामिकृत-भविष्यसूचनानुसारेण षण्मासाऽनन्तरं भीकर-

क्षामकालस्याऽनुभवः; ४९

बल्लारी-मरिस्वामि-सान्निध्ये कदाचित् सक्करी-दम्पत्योः

गङ्गाम्बिका-सङ्गनबसवाख्ययोः शरणाऽऽगतिः; ५२

“कश्चित् सुयोग्यः सुतो जनिष्यती”ति मरिस्वामिकृत-

वरप्रदानम्; (५३)

तद्दम्पती-कृतं साम्ब-सदाशिवाऽऽराधनम्; ५५

सक्करी सङ्गनबसवाख्यस्य पत्न्या गङ्गाम्बिकया गर्भधारणाम्; ५६

गङ्गाम्बिकाया गर्भिण्यवस्था-वर्णनम्; ५७

सक्करी सङ्गनबसवेन तत्पत्नी - गङ्गाम्बिकाया प्रथम-पुत्री-

नीलम्माम्बाया जननाऽनन्तरं, पुत्र-प्राप्तीच्छा-पूरणार्थं षट्त्रिंश-

दधिक-सप्तदश-शततमे (१७३६) शालिवाहनशकाब्दे, भाव-

नाम-संवत्सरे, माघमासे शुक्ल-पक्षे, ‘भारता’ख्य-पौर्णिमा-तिथौ,

चन्द्रोदय-समये, अर्थात् पञ्चदशाऽधिकाऽष्टादश-शततमे (1815)

ख्रिस्ताब्दे, फेब्रुवरि-मासे बसवाख्य-करडीशस्य सुत-रूपेणोत्पत्तिः; । ५९

रेणुकाचार्य-वशोत्थेन मरिस्वामिना शिशुं प्रति लिङ्गधारणः; ६१

गङ्गाम्बिका-सङ्गनबसव-दम्पत्योः शिशोरभिवृद्धिः; (६३)

निर्दिष्ट-समये तद्गृहे गुरोरागमनम्; ६४

सङ्गनबसव-सुतस्य “बसव” इति गुरुणा नामकरणम्; ६६

तच्छिशोः शैशवाऽवस्था-वर्णनम्; (६६)

पञ्चवर्ष-वयस्कस्य बसवाख्य-बालकस्य बाललीला-विलासः; (६९)

गुरुणा मरिस्वामिना शिशुं प्रति करुणादृष्ट्यभिव्यक्तिः; ७१

पित्रा सङ्गनबसवेन निजसुतमुद्दिश्य तं शिशुं सुसंस्कृतं कर्तुं

विद्याऽध्यापन-व्यवस्थाऽभिलाषा; ७२

बल्लारी-नगरे श्री-शान्तलिङ्गप्पार्यस्य पाठशालायां विद्याऽध्यय-

नार्थं पित्रा सह बालक-बसवस्य विद्या गुरोःसन्निधि-गमनम्; . . . ७३

मरीस्वामि-मठे कस्यचित् प्राङ्गिवाकस्य (-न्यायाधीशस्य)

धेनोरुपस्थितिः; (७३)

तद् धेनु-कृत-कोलाहल-वर्णनम्;	७४
मरीश्वर-योगीश्वरेण भक्तानां चिन्ता-परिहारः;	७८
मरिस्वामि-द्वारा धेनोः पुनश्चैतन्याऽभिवृद्धिः;	८१
उन्नताऽधिकारिकृतं मरिस्वामियोगीश्वर-प्रशंसादिकम्;	८३
वसवाख्य-कुमारेण मरीश्वर पाठशाला-गमनम्;	८८
शक्ति-स्तुतिरूप प्रथम-स्तवकस्याऽन्तिमं मङ्गलम्;	८९
प्रथम-स्तवकोय-समाप्तिः; ॥	(८९)

द्वितीयः स्तवकः

शिव-स्तुत्यात्मकं द्वितीय-स्तवकस्याऽऽदिमं मङ्गलम्;	१
गुरुकरुणा-बलात् दोड्डप्पाख्येन दोड्ड-बसवप्पाख्येन बसवप्पाख्येन वा कुमारेण सर्व-विद्या-प्राप्तिः;	२
मातृ-पितृभ्यां प्राप्तोदार वतनवान् बसवाख्य-कुमारः सदा अखिल-ज्ञ-धीरभवत्;	३
बसवाख्य-कुमारमुद्दिश्य अध्यात्मविद्या-गुरुणा मरिस्वामिना मनो-विनोद-व्याजेन प्रोक्तं “करडिः, करडि” इति नामैव सर्वत्र सर्वदा तस्याऽन्वर्थकत्वात् अन्वर्थकाऽङ्कित-रूढ-नामरूपेण लोके सुप्रसिद्धम्;	४
“करडीशः” इति पदस्याऽर्थः सार्थकः; क-र-डि नाम “सुख-पान -शाली” इत्येकोऽर्थः;	५
करडिनाम “सुख-दानात्-कैलासाऽधिरोहणशीलः” इत्यपरोऽर्थः;	७
लौकिकत्वात् पारलौकिकत्वाच्च भक्तिक्षेत्रे करडिरेव ईशः- करडीश इति सुस्पष्टोऽर्थः;	९
बल्लारी-स्थितस्याऽध्यात्मगुरुवर्यस्य रम्भापुरी-वीरगोत्र पडिव- डिसूत्र-रेवणाराध्याऽनुयायिमठस्य श्रीमन्मरिस्वामि-योगोन्द्रस्याऽ भिप्रायाऽनुसारतः, तन्मरिस्वामिनः सान्निध्ये, बल्लारी-नगरे, पञ्चवर्णसूत्राऽन्वित - स्कन्दगोत्रीय-काशीसिंहासन-विश्वाराध्याऽ	

नुपारिणा यकार वीजाऽक्षरीय-मध्यकलशाऽधिकारिणा वल्लारी-
समीपस्थ-शिरगुप्पा-तालुका"ऽन्तर्गत - 'तेवकलकोटे' -हरेमाठाऽ
ध्यक्षेण श्रीतिद्विप्यायिख्येन सक्करी-वशीयानां कुलगुरुणा सक्करी-
वसवाख्य-करडीशाय शास्त्रोक्तरीत्या सम्पूर्ण शिवदीक्षा-धार्मिक-
-संस्कार-कर्म सुसम्पन्नमभवत्; १०

मातृ - गर्भाज्जननम् एकं जन्म; शिश्दीक्षा-संस्कारे गुरु-कर-
सञ्जातत्वं द्वितीयं जन्म । एवं "जन्म-द्वय-विराजितः" करडीशः
सफलाऽऽदरः; कर्मधारय-समासतोऽपि धर्म कर्मधारय-कर्मठश्च
सः । तस्य गुरोः करः, तत्करस्य गुरोर्वरद-हस्तस्य "अडि"-
भागेऽधोभागे शिष्यस्य करडीशस्याऽवस्थानम् हस्त-मस्तक-
संयोगात् "करडिः" (कर+अडि) इति 'मर्मज्ञैः-शास्त्रत-त्वस्य
निमित्तोऽर्थोऽयमादरात्"; ११

धर्मरूप एकः पक्षः, कर्मरूपश्चाऽपरः पक्षः; द्वावपि पक्षौ आचार-
विचार-सम्पन्नत्वात् करडीश-विषये सुप्रसिद्धौ । अतः पक्षि-
स्वरूपत्वं कथितम्; १२

करडीश इत्यभिधानं तु कर्णानां कौतुकावहम्; १३
एवंरूपस्य करडीशस्य नाम तु कल्याण-कर्म-कलनं खलुः १४

स श्री करडीश्वरो लोके धार्मिक-संस्कारात् "कायक"-शीलत्वाच्च
लिङ्गाऽनुषङ्गाऽङ्भाग् अभवत्; १५

करडीश्वर-विषये श्रीमन्-मरिस्वामि-पदाऽभिधेय-रूपेण शङ्करः
क्षेमङ्कर आसीत्; १६

मरिस्वामी हि सङ्गमनाथः; वसवावाख्य-करडीशस्तु द्वितीयः
कल्याण-वसवेश्वरः; १७

करडीशेनाऽधीत-सकल-कला-कलापः; १८

करडीशस्य तारुण्याऽवस्था-वर्णनम्; १९

अनन्तपुरजिल्लाऽन्तर्गतस्य उरुवकोण्ड तालूकस्थितस्य "गडकल्लु"
समीप-सुशोभितस्य "निम्बगल्ला"ख्यस्य ग्रामस्य श्रोष्ठिनां (सेट्टरु)

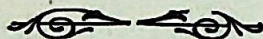
वंशे समुत्पन्नया गङ्गाम्बिकाख्य-कन्यया सह करडीशस्य प्रथम- विवाहः,	२३
गङ्गाम्बिकाया गुण-वर्णनम्;	२५
तौ दम्पत्यौ परस्पराऽन्योन्याऽनुकूली;	३१
सर्व-लोकोपकारकत्वात् 'शर्करा-सवकरी' इत्युपपदं करडीशस्य विषये सार्थकं समञ्जस च; शर्करां प्रति यथा पिपीला आकर्षिता भवन्ति तथा सवकरीत्युपपदस्य वसवाख्य करडीशस्य कीर्ति- माधुर्यं प्रत्याकर्षिता सज्जनाः समुपाश्रितजना वृधाश्चराश्चाऽऽ कर्षिताः;	३६
करडीशस्य गृहे कदाचित् कस्यचिदज्ञात-वृद्ध-जङ्गमस्योपस्थितिः; तद्-वृद्ध जङ्माऽवस्था-वर्णनम्;	३७
दम्पति-द्वारा श्रद्धा-निष्ठा-भक्त्या समाचरितस्य तद्वृद्ध-जङ्गम- सेवा-सत्कारस्य सम्यग्विवरणम्;	४१
करडीश-गृहे तत्समये तद्वृद्ध-जङ्गम-द्वारा समाचरित-शिव- पूजादि-विधि-विधान-वर्णनम्;	४७
तद्वृद्ध-जङ्गमरूप-धरस्य शिवशङ्करस्याऽन्तर्धानम्;	४८
अरुणोदयादि-प्रातः-कालीन-परिस्थिति-वर्णनम्, परिचरित-प्रातः कर्मवता करडीशेन मरिस्वामि-यमीन्द्रस्य चरणाऽरविन्द्र-वन्दनं कृतमिति-कथनम्;	५५
मरिस्वामि-मठे, सविनय-भक्त्या, उपविष्टेन करडीशेन निज- गृहागतस्य तद्वृद्ध-जङ्गमरूपी-शिवस्य विषयमाधिकृत्य, मरि- स्वामि-मुखे कथनम्; स्वामि-कृत-सम्मतिश्च;	६१
भक्तवृन्देन तथाभूतस्य करडीशस्य भक्तेर्वर्णनम्;	६७
श्रीमद्बीरशैवमतोत्कर्षमधिकृत्य मरिस्वामिकृतं विषय-विवरणम्;	७५
मरिस्वामि-कृतः सामान्य-नीतिरूप-हितोपदेशः;	१०८

मरिस्वामि-सम्मुखे शिवानुभव-प्रवचन-श्रोतृभिः करडीश-प्रभृति-

भिमंठात् स्वगृह-गमनम्; १११

शक्ति-स्तुतिरूपं द्वितीय-स्तवस्याऽन्तिमं मङ्गलम्; ११२

द्वितीय-स्तवकीय-समाप्तिः ॥



तृतीयः स्तवकः

तृतीये स्तवके विषयः

पद्य - गद्य - संख्या

शिव-स्तुत्यात्मकं तृतीय-स्तवकस्याऽऽदिमं मङ्गलम्;	१
करडीशस्य कार्यतत्परतायाः स्तुतिः; ...	२
तत् करडीशस्य दानशूरता विस्तृत-कीर्तिश्च;	७
वसवाख्य-करडीशस्य भार्याया गङ्गाम्बिकाया दौहृद-लक्षण- वर्णनम्;	२८
गमिण्या गङ्गाम्बिकायाः सौन्दर्य-विवरणम्;	२९
करडीशपत्नी-गङ्गाम्बिका-गर्भे (मरिचसवाख्य-) पुत्रोत्पत्तिः;	३८
पुरा कल्याण श्री वसवेश्वर-वधूगङ्गाम्बिकागर्भात् वीरसङ्ग- विभूनामकपुत्र इव बल्लारी सक्करी वसवाख्य-करडीशवधू- गङ्गाम्बिका-गर्भात् मरिचसव-नामकस्य पुत्रस्य जननम्, इति जनोक्तिः;	४०
प्रसूतिकायाः गङ्गाम्बिकायाः, नवजात-शिशोश्च स्नानादि- कम्;	४२
पञ्चाचार्य-गुरुत्वस्य लक्षण-वर्णनम्;	४३
सपत्नीकस्य करडीशस्य प्रार्थनाऽनुसारेण शिवाचार्य-गुरुणा कारितः शिशोः लिङ्गधारणरूप - जातकर्माङ्गविधानार्थ सङ्कल्पः;	४७
पुत्राय शास्त्रोक्तं धार्मिक-संस्कारं कर्तुं आचार्यं प्रति करडीश- द्वारा प्रार्थना;	५३

पञ्चाचार्य-लक्षणाऽन्वित-शिवाचार्येण, एक-कलशस्थापन-पूर्वकं करडीश-सुतस्य बसवाख्य-कुमारस्य लिङ्गधारण-विधिः;	५४
मरिस्वामिप्रभृतिभिराचार्यैर्नवजात - बालकमुद्दिश्य हादिक-शुभाऽऽशंसनम्;	५५
आचार्यकृत-धार्मिक-संस्कारबलात् मरि-बसवाख्य-बालकमुखे दिव्यतेजः-कलोत्थापनम्;	५६
बसवाख्य-करडीशस्य सुताय "मरिबसव" इति नाम-प्रदानम् नामकरणविधेर्विधानं च;	५८
"मरिबसवः" इति शब्दस्याऽर्थः, तात्पर्यार्थः समासश्च;	५९
बसवाख्य-करडीश-पुत्रस्य मरिबसवाख्य-बालकस्य बाललीला-वर्णनम्;	६६
मरिबसवस्य पञ्च-वर्षीयाऽवस्था-कथनम्;	६७
मरिबसवेन विद्याऽर्जनम्;	६८
मरिबसवाख्य-कुमारस्य नय-सुशान्ति-भक्ति-युक्तिप्रभृति-स्मरणम्;	६९
बल्लारी-पाठशालायां मरिबसवस्य सद्बर्तन-वृत्तान्तः;	७०
मरिबसवस्य यौवनाऽवस्था-विवरणम्;	७२
तन्मरिबसवस्य धार्मिकाऽऽचरणे श्रद्धा निष्ठा;	७५
सुसंस्कृतस्य मरिबसवस्य सुकलाः सकलाः कलापाः सुश्लाघ्याः मरिबसवस्य दैहिक-सौष्ठव-वर्णनम्;	७६
स्वस्थ-देहिनो मरिबसवस्य गाम्भीर्यादि-गुण-वर्णनम्;	८२
पितरि करडीशे पुत्रस्य मरिबसवस्य विधेयता-वृत्तिः;	८३
मरिबसवस्य सहज-गुणानां गणना; तन्मैसर्गिक-सादृश्यं च;	८७
युवकस्य मरिबसवस्य विवाहं कर्तुं करडीशस्याऽभिलाषः;	९१
अनन्तपुर-जिल्ला-तालूका-स्थानीय-"आदवानि"पुर-स्थस्य 'ईश्वरा'ऽभिधस्य सुतया बसवलिङ्गाम्बया साकं मरिबसवस्य	

विवाहमुद्दिश्य विचारणार्थं करडीशस्य सत्सङ्कल्पः; . . .	९२
वसवलिङ्गाम्बा-मरिवसवयोर्वधू-वरयोः गुण-रूप-समानता;	९३
वधू-वसवलिङ्गाम्बायाः सौन्दर्य-सम्पत्ति-वर्णनम्;	९६
आत्मीय-बन्धुभिर्गणैः साकं आदवानीपुरगतेन करडीशेन निज- पुत्र-मरिवसवार्थं स्तुषारूपेण कन्या-परीक्षणम्;	१०५
कन्यादाने ईश्वराख्यस्य कन्यापितुः सम्मतिः;	१०६
कन्या-परीक्षणकाले कन्यायाः सन्दर्शन-स्थितिः;	१०७
शास्त्रोक्त-प्रकारेण कन्या-स्वीकृतेर्निश्चयः;	१०९
कन्या-स्वीकारे वाग्दान-मङ्गलकर्माऽनन्तरं आदवानीतो वल्लारीं प्रति करडीशस्य प्रत्यागमनम्;	११०
वसवलिङ्गाम्बा-मरिवसवयोः विवाहकार्यं 'आदवानी'स्थ-स्वगृहे एव विधातुं कन्यापितृणां, ईश्वराख्येन विज्ञप्तिः; वरपितुश्च करडीशस्य तदङ्गीकार-स्वीकृतिश्च;	१११
शक्ति-स्तुतिरूपं तृतीय-स्तवकस्याऽन्तिमं मङ्गलम्;	११२
तृतीय-स्तवकीय-समाप्तिः; ॥	



चतुर्थः स्तबकः

चतुर्थे स्तबके विषयः

पद्य-गद्य-सख्या

शिव-स्तुत्यात्मकं चतुर्थं-स्तबकस्याऽऽदिमं मङ्गलम्;	१
ईश्वराख्येन कन्यापित्रा, आदवानीनगरे निर्मापितस्य विवाह- मण्डपस्य वर्णनम्;	२
विवाहमण्डपस्य सुरेन्द्र-भवनादीनां च साम्य-कथनम्;	९
विवाहकार्यमुद्दिश्य वल्लारानगरात् वरपक्षीयानाम् आगम- नार्थं कन्यापित्रा कृताऽऽव्हानम्;	११
पुत्रस्य-विवाहार्थं बल्लारीत आदवानीं प्रति, पुत्रेण बन्धु- मुख्येभ्यः सह करडीशस्य प्रस्थानम्;	१२
पुत्र, -विवाहमुद्दिदश्य करडीश्वरेण प्रारब्ध-यात्रायां निज- शिष्यैः साकं चरपुङ्गवानामपि प्रस्थानम्;	१३
तत्र आचार्याणां सञ्चारणम्;	१४
बुधवर्गाणां च शोभा;	१६
कवीनामपि तत्र गमनम्;	१७
तद्विवाहयात्रायां सर्वेषां गमनात् मार्गोत्थ-धूलेर्वर्णनम्;	१८
तत्रत्य-सुन्दरीजन-गमन-सौन्दर्यम्;	१९
यात्रायां मध्ये सम्भवनीय विविधाद्देशादत्र जनानामागमनम्;	२०
तत्र सहकृतानां वाद्यानाम् नामानि;	२१
तत्रत्य-स्त्री-पुरुषैर्वाहनादिभिश्चाऽलङ्कृतानामाभरणानां शोभा- सूचना;	२२
तद्विवाहोपयोगि-लाघपदार्थानां संग्रह-निर्देशः;	२३

बल्लारीतो निर्गत्य पञ्चदिनाऽनन्तरं आदवानीनगरे विवाह -यात्रायाः समाप्तिः;	२४
आदवानीनगरे, ईश्वराख्येण कन्यापित्रा विवाह-महोत्सव- यात्रिकाणां स्वागतम्;	२५
स्वागतोत्सवस्य वर्णनम्;	२७
समलङ्कृत-गजोपरि-समारूढस्य वररूपस्य मरिबसवकुमारस्य शोभा-वैभवम्;	२९
उत्सवस्थं वरं मरिबसवनामककुमारं सन्द्रष्टुं विविधमुन्दरीणां विविध-सम्भ्रमः;	३३
करडीश-मुतेन मरिबसवाख्यकुमारेणाऽऽदवानीनगरे विवाह- मण्टपसमीपे, उत्सवगजादवतरणं, विवाहमङ्गलवेदिकायां उप- वेशनं च;	४७
पादप्रक्षालनादिपूर्वकं वरप्रभृतीनां सर्वेषां विवाहयात्रिकाणां श्रमपरिहारः;	४८
विवाहमण्टपे यथाकालं वाराङ्गनाभिः कृतं सङ्गीत-गायनम्;	५०
विवाहमण्टपस्थानां सुहासिनीनां वाराङ्गनानां च वर्णन-विषये कविजनानां सम्यग्दृष्टि-वर्णनम्;	५१
कविभिः प्रस्तावितं प्रस्तुतं सुन्दरीणां स्वभाव-विवारणम्;	६७
सुवर्ण-भूषणादिक निमित्तीकृत्य व्यामोहत्यागाय चरवरेण प्रापञ्चिकान् प्रति हितोक्तिः;	७८
संसारसागरतारणार्थं सान्तः स्वान्त-दान्त-तत्त्वज्ञानिनो भवितुं गुरुभिः सात्त्विकोक्तिः;	८१
बसवेश्वरादिशिवशरणैराचरित-भक्तेर्महिमा प्रशंसा च;	८३
विवाह-मङ्गल-स्नानार्थं वधू-बसवलिल्हाम्बाया आगमनम्;	९८
विवाह कार्यनिमित्तं बसवलिल्हाम्बाया कृतस्य स्नानस्य पद्धतिः;	९९
तत्स्नानाऽनन्तरं बसवलिल्हाम्बा-कृतं लिङ्गाऽर्चनम्;	१०३

सुहासिनीभिः कृतं बसवलिङ्गाम्बाया वेष-भूषाचलङ्कण- वर्णनम्	१०४
वीरशैवसमयसदाचारसमताऽर्चनाद्यनन्तरं पञ्चाचार्य-पञ्च- प्रणम-पञ्च कलशाऽलङ्कृत-विवाहमण्डपे बसवलिङ्गाम्बा- मखिबसवयोर्वधू-वरयोस्तत्रापवेशनम्;	१०८
विवाहमण्डपाऽऽरूढौ वधू-वरो शिवा-शिवायोः सादृश्याविति कवि-भावना;	१०९
कन्यापितुरीश्वराख्यस्य वरपितुः करडीशस्य चाऽनुमत्या मान्त्रिक-माहेश्वरकृतं कङ्कणबन्धनादि-दशकर्माणामाचरणम्; विवाहमण्डपे समाकलित-बान्धव-भक्त-माहेश्वर समूहस्य समाराधनम्;	१११
विवाहकार्यं समाप्त्यनन्तरं, आदवानीपुरतः बल्लारीनगरं प्रति निजसुतेन स्तुषया बन्धु-मित्रादिभिः सह करडीशस्य प्रत्या- वर्तनम्;	११३
शक्ति-स्तुतिरूपं चतुर्थ-स्तवकस्याऽन्तिमं मङ्गलम्;	११६
चतुर्थ-स्तवकीयं-समाप्तिः; ॥	



पञ्चमः स्तवकः

पञ्चमे स्तवके विषये:

पद्य-गद्य-संख्या

शिव-स्तुत्यात्मकं पञ्चम-स्तवस्याऽऽदिमं मङ्गलम्;	१
बल्लारीनगरे मरिससव-बसवलिङ्गाम्बा-दाम्पत्योः सरस- सांसारिक-जीवन-यापनम्;	२
सुतेन स्नुषया च साकं करडीशस्य सद्ब्यवहारः;	३
कालान्तरे वसवाख्यकरडीशभार्यायाः, मरिबलव - जनन्याः, गङ्गाम्बिकाख्यायाः कैलास-गमनम्;	४
करडीशस्य प्रथम-पत्न्याः-गङ्गाम्बिकायाः 'शिवैक्याऽनन्तरं 'करडीश्वरो पुनर्विवाहितो भवतु' इति करडीश्वरं प्रति तस्य बन्धु-बान्धवैः आत्मीय-विज्ञापितः;	५
विधुरेण करडीश्वरेणाऽऽत्मीयबन्धु-बान्धवानाम् आग्रहाऽ- नुरोधेन द्वितीय-वारं विवाहितो भवितुं अनन्तपुर-जिल्लाऽ- न्तर्गत-रायदुर्ग-तालूकस्थिते बिपिस्कोण्ड-ग्रामे स्थितयोः, श्री दोड्डनगौड-करिबसवाम्बयोः दम्पत्योः सुतायाः नीलाम्बि- कायाः पाणिग्रयणम्;	६
करडीशस्य द्वितीय-पत्न्याः नीलाम्बिकाया गुणलीला-वर्णनम् पुनर्विवाहितेन करडीशेन निजपत्नी-सुत-स्नुषादि-बन्धुभिः साकं धार्मिकाऽऽचरणम्;	७ १६
'करडीश-चौकि नामके करडीश-गृहे करडीशेन पूजितानां पूज्य-महनीयानां परिचित-नामानि;	१७
चन्नबसवस्वामिनः, उद्गिरिमहान्तप्रभोः, कल्याणद-बसवलि-	

ङ्गार्यस्य, तुङ्गातटीकुटीरवासी-श्री शान्तवीरेश्वरस्य च	
परिचयः;	१९
शान्तवीरस्वामिनः शान्तत्व-वीरत्वगुणयोः परिचयः;	२०
शान्तवीरप्रभोः परिसरस्य परिचयः;	२१
श्रीकोप्पल्लव्य पुरीयस्य काशीन्द्र नामक चरेन्द्रस्य ईशार्चक	
भक्तवृन्दहितकाशी चरित्र-परिचयः;	२२
गुरुसिद्धमहास्वामिनः, शिवलिङ्गप्रभोः, हुच्चोडियार्यस्य च	
नाम-परिचयः;	२३
सण्डूरपुर-प्रभुस्वामिनः स्थलज्ञाननिधित्व-परिचयः;	२४
उरगादि-करिवृषयतीन्द्रस्य निष्काममायाप्रपञ्चत्व-परिचयः;	२५
अत्रोक्त-चन्नबसवस्वामि-मुख्यगणा द्वादशसंख्याऽतिरिक्ता	
अन्येऽपि मयच्छब्दवाच्याः पूज्या बहवः, सम्मानिताः पूजि-	
ताश्च;	२६

तेषां सर्वेषां पूज्यानां नाम-कथनात् प्रकृत-चम्पूप्रबन्धग्रन्थस्य
महद्विस्तारः स्याद् इत्याशङ्क्येव चम्पूप्रबन्धकवि-त्यक्तानि
नामानि कल्लूर-सङ्गण्णाख्य-कन्नडभाषा-पण्डितेन संशोध्यो-
क्तानि नामानीमानि :-

अङ्कलगौ-अडवीसिद्ध-शिवयोगी;
अथणी-गन्धिनमठीयो मुरुगप्प-शिवयोगीं;
अनवार-चरबसव-तातः;
आनन्दपुर-मुरुधामठीयो गुरुबसवस्वामी;
एम्मिगनूर-चडसिद्ध-तातः;
एल्लनूर-बसवल्लिङ्ग-शिवयोगी;
कञ्चूगल्लविदिरे-दोड्डज्जय्यवाच्यः प्रभुस्वामी;
गरग-मडिवाळप्पाख्यः शरणः;
तूरमरी-हिरेमठीयो मल्लेयप्पार्यः;

देवनूरु-गुरुमल्लप्पाख्यः शरणः;
 दोरवाड (सन्तेकेलूर) धनमठदप्पवाच्यो नागभूषण-शिवयोगी;
 निङ्गुन्दि-विरक्तमठीयः कालकालेश्वर-स्वामी;
 नीरङ्गुम्भ-पश्चिमादिमठीयो हिरेसिद्धलिङ्ग-स्वामी;
 नीरलकेरे-बसवल्लिङ्गप्पाख्यः शरणः;
 नीलगुन्द-शिवप्पय्याख्यः शरणः;
 बमवतीर्थ-विरक्तमठीयो वैराग्य-चन्नबसव-देशिकेन्द्रः;
 हारकोड-धनमठीयश्चन्नबसव-स्वमो;
 हालवी-चरणगिरिमठीयो महान्त-शिवयोगी;
 हासन-जवहरनहल्लीमठीयश्चन्नवीर-स्वामी;
 होसहल्ली-बूदी-स्वामी;
 होळलु-लिङ्गप्पाख्यः शरणः;

-एतन्मुख्य-गणाः श्रीकरडीश-भक्ति स्वीकृतवन्तः;	२७
नित्यं बल्लारीनगरे करडीशेन कृता सहस्राधिकां संख्या- जङ्गमपूजा; वार्षिकपर्वप्रभृतिविशिष्ट प्रसङ्गे तु 'अयुततोऽ धिकं वा'-दशसहस्रादधिकं वा;	२८
करडीशादीनां नन्दीशादीनां च सादृश्य-कथनम्;	२९
करडीश-सुतस्य मरिबवस्य चित्मुखाद्यत्वम्;	६१
करडीश-स्तुषाया बसवल्लिङ्गाम्बायाश्चराऽर्चनाऽऽ सक्तिः;	३२
करडीशस्य भक्तेः पराकाष्ठता;	३४
चरपुङ्गवैः सह करडीशस्य शिवाऽनुभवगोष्ठीप्रवचनम्;	३६
विद्यायाः प्रशंसा;	३८
विद्या-विहीनानां जङ्गमानां दुःस्थिति-कथनम्; विद्यैव तद्- दुःस्थिति-निवारिका, इति निर्धारः;	४०
शिवमतोत्कर्षार्थं विद्यायाः प्रसारणमावश्यकमिति ज्ञापनम्;	४६
पुरा प्रचुरेयं विद्याधूना गलितेव भासत इति करडीशस्य सामाजिक-चिन्ता-प्रकटनम्;	४७

- धर्माऽधिकारि-गुरुगणान् विद्या-विभूषितान् कर्तुं बल्लारीनगर
एव करडीशेन "श्रीगुरु-निवास-संस्कृत-पाठशाला" नामको
विद्यालयो विशालरूपेण संस्थापितः सञ्चालितश्च; ४८
- करडीश-सञ्चालितायाः "श्रीगुरुनिवास-संस्कृत-पाठशा-
लायाः" धन-महिमा-वर्णनम्; ५०
- तस्यां करडीश-संस्थापित-पाठशालायां विद्यार्थिवृन्देष्वन्यतमः
कश्चिदुत्तरदेशीयो गङ्गाधराख्य - विद्यार्थ्यायासीत् तस्य
वृत्तान्त-कथनम्; ५४
- तद्विद्यार्थि-गङ्गाधराऽभिधस्य गुणगणना-वर्णनम्; ५५
- कादाचित् कूपोपरि स्नानसमये तद्गङ्गाधराख्यविद्यार्थिनः
कर-स्थितं "इष्टलिङ्गं" तत्करात् कूपमध्ये पतितम्; तत्-
स्थिति-वर्णम् ६०
- स्वशरीर-सम्बन्धात् च्युतमिष्टलिङ्गमुद्दिश्य तेन गङ्गाध-
राख्य-विद्यार्थिना प्रायश्चित्त पूर्वकं सुदीर्घ-चिन्ता-प्रकटनम्; ६९
- "स्वेष्ट-लिङ्गे च्युते स्वस्य । प्राणान् त्यजेद् यतिव्रंती ॥"
इतीष्टलिङ्गनिष्ठापरवाक्यानुसारेण तेन गङ्गाधराख्य-
विद्यार्थिना कृतः स्वप्राणोत्क्रमण-निश्चय-वृत्तान्तः; ७०
- तद्विद्यार्थिनः प्राणोत्क्रमण-निर्धारस्तु कथमपि पूर्वमेव ससं-
भ्रमं समागत्य केनचित् पुरुषेण करडीशाय निवेदितम्; ७१
- "किमिदमापतितम् ! ? !" इति चिन्ता-परतन्त्रोऽपि करडीशः
कूपे निमज्जितं तद्विद्यार्थिनः इष्टलिङ्गं पुनस्तस्मै प्रापयितुं
करडीशस्य कृत-निर्धारः; ७४
- स्वेष्टलिङ्ग-च्युति-कारणात् गङ्गाधरविद्यार्थिनो दुःखतप्ताऽ
वस्था; करडीशस्योपरि च तद्दुःखावस्था-प्रभावः; ७५
- तद्गङ्गाधराख्या-विद्यार्थिनं प्रति करडीशस्य सान्त्वनपरं
वचनम्; ८०
- दिनवद् रात्रावपि तद्विद्यार्थिनो लिङ्गाऽन्वेषणार्थं प्रयत्न-
शीलेन करडीश्वरेण कूप-समीपे सम्यक् कृत-प्रकाश-व्यवस्था; ८२

कूप-स्थितं लिङ्गं बहिः प्राप्तुं करडीशस्य सर्वविध-प्रयत्नस्य विस्तृत-वर्णनम्;	८३
लिङ्गप्राप्तौ विलम्बे जाते, तद्विद्यार्थिनो दुःखाऽऽधिक्यम्;	८४
तदुत्तुःखित-विद्यार्थिनं प्रति करडीशेन समाधानकारक-वचनम्;	८५
कूपस्थ-जलाऽऽकर्षक-यन्त्रद्वारा करडीश-नेतृत्वे तत्कूपं बहु- प्रयासेन निर्जलं कुतम्;	८६
तद्विद्यार्थि-विषये तन्मित्राणां च सहानुभूतिः;	८८
मित्राण्युद्दिश्य तद्विद्यार्थिना निजप्राणोत्क्रमण - विचारस्य प्रस्तावः;	८९
लिङ्गप्राप्त्यभावे लिङ्ग-रहितस्य जङ्गम-विद्यार्थिनः प्राण- त्यागः, तत्परिणामेन "चर-प्राणिनः" करडीशस्याऽपि प्राण त्याग इति केषाञ्चित् सन्तापोक्तिः;	९०
विघ्नानामागमनं निर्गमनं च परमात्माऽधीनं इति, अपरेषां समाधानकारकोक्तिः;	९४
स्वहस्तात् च्युतं स्वेष्टलिङ्गं करडीश-प्रयत्नात् तद् गङ्गा- धराख्य-विद्यार्थिना पुनः प्राप्तमिति, तद् वर्णनम्; ...	९६
तद्विद्यार्थिनो लिङ्गं पुनः स्वीकृतमित्यानन्द परवशेन कर- डीशेन सामूहिकरूपेण लिङ्गपूजादिकं कृतमिति कथनम्;	१०२
गतलिङ्ग-प्राप्त्यनन्तरं तद्गङ्गाधराख्यविद्यार्थिनः सर्वेषां च कृतज्ञता-पुरःसरम् आनन्दाऽभिव्यक्तिः;	१०३
दिनोदयादि-वर्णन-विस्तारः;	१०४
तद्गङ्गाधराख्यविद्यार्थिनः स्वेष्टलिङ्गं तस्मै प्राप्तमिति सानन्देन करडीशेन कृतं सामूहिकगणाऽऽराधनम्;	१११
साम्बे सदाशिवे करडीशस्य भक्तिः सफलेति कथनम्;	११३
सद्भवते करडीशे च साम्बसदाशिवस्य प्रीतिरपि निश्चला;	११४
शक्ति-स्तुतिरूपं पञ्चम-स्तबकस्याऽन्तिमं मङ्गलम्;	११५

पञ्चम-स्तबकीय-समाप्तिः; ॥

षष्ठः स्तवकः

षष्ठे स्तवके विषयः

पद्य-गद्य-सख्या

शिव-स्तुत्यात्मकं षष्ठ-स्तवकस्याऽऽदिमं मङ्गलम्;

वसन्तसमयस्याऽऽगमन-सूचना, तद्वसन्तसमयस्य विशाल-

वर्णनं च; २

वसन्तमासीय-परिस्थिति-वर्णनम्; ३

करडीश-परिचितायाः तुङ्गभद्राख्य-नद्या वर्णनम्; १३

तुङ्गभद्रानदी-तटे-सुप्रसिद्धस्य पम्पाक्षेत्रस्य वर्णनम्; २०

पम्पाक्षेत्रस्याऽधिदेवस्य "विरूपाक्ष" नामकस्येश्वरस्य "वि-
रू-पा-क्ष" इति शब्दस्थाऽक्षराणामर्थः; २२

अर्चनादि-तपसा सन्तुष्टेन विरूपाक्षदेवेन श्रीरामादिभ्यो
भक्तैर्भ्यः पुरा प्रदत्त-वर-दानस्य वर्णनम्; २८

येः कैश्चिदपि भक्तैर्निष्काम-भक्त्या कृत-लिङ्गाऽर्चनाद् अत्र
पम्पाक्षेत्रे श्रेयो हि सहजं सिद्ध्यतीति तात्पर्यार्थ-कथनम्; ३७

"ब्रह्मोत्तराख्य-खण्डे" पुराणग्रन्थे पम्पाक्षेत्रमधिकृत्य व्यासेन
सोदाहरणं कथितायाः सप्तजन्म-वृत्तान्ताऽऽत्मिकायाः कथा-

याः पुनः स्मरणम्; ३९

तस्मिन् पम्पाक्षेत्रे, वार्षिकरथोत्सवे, प्रत्यब्दं सकररी-करडी-
शेन कृतं "दासोह-गणाराधन" रूपं विशिष्टं विरूपाक्षाऽ

र्चनम्; ६२

तत्पम्पाक्षेत्रे विस्तृतं गणाराधनं कर्तुं सकलवान्धवैः माकं तपर्थमपेक्षितैः समास्तवस्तुप्रकरैः समेतस्य करडीशस्य प्रत्यब्दं पम्पाक्षेत्रं प्रति प्रस्थानम्;	६४
पम्पाक्षेत्र-यात्रायां करडीशमनुसृत्य करडीशसंस्थापितायाः “श्रीगृहनिवास-संस्कृत-पाटशालायाः” विद्यार्थिनामध्याप- कानां चाऽनुगमनम्;	६९
तद्यात्रायां शिवानुभवानां बोधकानां च सङ्गतिः; वार्षिकदासोहगणाराधनार्थं पम्पाक्षेत्रे करडीशेन कारितम्य तात्पूर्तिक-निवेशनस्य वर्णनम्;	७०
करडीशनिर्मापिते निवेशने स्नान-स्थलादि समस्त-वस्तु-प्रक्षे- पस्थलपर्यन्त नवसंख्याक-स्थलानां नामानि;	७२
करडीशकृत-शर्करादिमिश्रित - पानक-पानीयस्य चणकदाल्य- भ्यूष-कूटोपकरणस्य च व्यवस्था-विवरणम्;	७४
सद्भक्त-करडीश-व्यवस्थितं पानकं भोजनं च स्वीकर्तुं सर्वे समागन्तव्या इति नियोजित-पुरुषैर्घण्टाचक्राण्युद्घुष्योद्घुष्य समाह्वानकरणम्;	७८
करडीशेन पम्पाक्षेत्रे व्यवस्थिताभ्यां पानक-भोजनाभ्यां प्रायः सर्वे लांभाऽन्विताः समादराः समाजगमुरिति-कथनम्;	८०
बल्लारीनगरे इव पम्पाक्षेत्रेऽपि पितृ-पुत्रौ करडीश-मरिबसवां द्वावपि परोपकारकार्याऽऽचरणे सम-समानौ; भृत्याऽन्वितयोः परोपकारकार्यरतयोः पितृ-पुत्रयोरत्युदारताः करडीश-मरिबसवादिभिः भक्ति-प्रेम-पुरःसरं कारितेन स्नाना ऽचनाद्युपचारेण प्रायः सर्वेषां सन्तृप्तिः; करडीश-कारितायाः पानक - भोजन - व्यवस्थायाः सम्यक् प्रशसाः;	८३
पम्पाक्षेत्रे वार्षिकरथयात्रोत्सवे प्रत्यब्दं दिनत्रयं यावत् पानक- भोजनव्यवस्था करडीशेन सहर्षं कृता;	८५

दानशूरस्य करडीशस्य महत्त्वं "शिवो विजानाति, न कश्चि- दन्यः" इति लौकिकानां चिन्तनम्;	९७
कल्याण-बसवेश्वरस्य बल्लारीनगर-बसबाख्य-करडीशस्य च चरतृप्तिकर्तव्य-सादृश्यम्;	९९
स्वसन्दर्शनार्थम् आगतानां हार्दिक-स्वागतं व्याह्रियमाणेन करडीशेन भक्तिभाव-कृत-वन्दनादिकम्; ..	१०१
दिनत्रयं यावत् कृत-दासोहगणाराधनाऽनन्तरं प्रत्यब्दं पम्पा- क्षेत्रात् निजपुरी बल्लारीं प्रति स्वकीयैः सर्वैः सह करडीशस्य प्रत्यावर्तनम्;	१०५
शक्ति-स्तुतिरूपं षष्ठ-स्तबकस्याऽन्तिमं मङ्गलम्;	१०६
षष्ठ-स्तबकीय-समाप्तिः; ॥	



सप्तमः स्तवकः

सप्तमे-स्तवके विषयः

पद्य-गद्य-संख्या

शिव-स्तुत्यात्मकं सप्तम-स्तवकस्याऽऽदिमं मङ्गलम्;	१
करडीशस्य महिमा-परीक्षाया भूमिका;	२
परोपकारि-करडीशस्य कीर्तिः प्रभावमसहमानानां केषाञ्चित् मत्सरबुद्धिग्रस्त-व्यापारिणाम् असम्मति-प्रदर्शनम्;	३
स्तुतौ निन्दायां च करडीशस्य समता-स्थितिः;	४
वणिग्वररूपधारिणा महादेवेनाऽन्नदानरतय करडीशाय त्रिशत् -शकट-पूरित-तण्डुल-भाण्डानां प्रदान-विधानस्य वर्णनम्;	५
विपरीत-बुद्ध्या परकृत - परितापोऽपि समर्थानां क्षमावता सतां कृते तत्कीर्ति-प्रकाशको भवत्येवेति विवरणम्;	१९
वल्लारीनगर-स्थस्य मरिस्वामि-मठस्य परिचयः, तन् मठं प्रति वणिग्वररूप-महादेवेन साकं करडीशस्य गमन च;	२८
मरिस्वामिमठे श्रेष्ठिरूपि-महादेवस्य त्रिशत्-शकटीय-वृषे- न्द्रार्णा कृते ग्रास-पानीयादि-व्यवस्था;	२९
सन्ध्या-समय-वर्णनम्;	३१
मरिवसवाख्य-कुमारेण लिङ्गाऽर्चनप्रभृतीनां व्यवस्था;	३८
करडीशगृहे महादेवश्रेष्ठिप्रभृतीनां शिर्वाञ्चनादि क्रिया;	३९
“ विश्वाऽनुग्राहको जङ्गमः ” इति सप्रमाणं सोदाहरणं च सम्यक् स्पष्टीकरणम्;	४०
परिवार-समेतेन करडीशेन कृतं लिङ्गाऽर्चनम् जङ्गम-पाद पूजादिकं च;	४१

प्रसाद-स्वीकाराऽनन्तरं महादेवश्रेष्ठिनेऽपि मरिबसवाख्य- कुमारेण ताम्बूल-समर्पणम्;	४२
तेन कुमारेण तस्य महादेवश्रेष्ठिनः सहचरेभ्यः सर्वेभ्योऽपि ताम्बूल-प्रदानम्;	४३
सुप्रसन्नेन महादेवश्रेष्ठिना करडीशस्य परोपकारगुण-प्रशंसा; शिवाऽर्चनाऽर्पणाऽनुभवाऽनन्तर निजसहचरैः सहितेन महादेव- श्रेष्ठिना करडीश-गृहात्, मरिस्वामि-मठं प्रति गमनम्, रात्रौ तन्मठे तस्य वास्तव्यं च;	४४ ५१
प्रभात-समय-वर्णनम्;	५५
प्रातरुत्थाय, तन्महादेवश्रेष्ठिने तत्तण्डुल-मौल्यं प्रदातुं तन्म- रिस्वामिमठं प्रति करडीशस्य गमनम्, तत्पूर्वमेव तन्महादेव- श्रेष्ठिना तन्मठादज्ञात-स्थानं प्रति निजसहचरैः शकटैश्च सह, विना शकट-चक्र-रेखाऽङ्कनम् अन्तर्धानम्;	५०
“तन्महादेवश्रेष्ठी तु साक्षान्महादेव” इति परिज्ञानम्, महादेवं प्रत्यक्षीकृतस्य करडाशस्य भक्तेः प्रशंसा मरिस्वामिप्रभृति- भिर्ज्ञापनम्;	६४
विरोधिसदृशैरपि वणिग्भिः करडीशस्य भक्तेर्महिमा-स्तुतिः; अत्यल्पमौल्येनैव सहृदय-राजपुरुषैः करडीशायाऽधिकृत-रूपेण कृषि-भूमि-प्रदानम्;	७४ ७९
“रामन-मलि” इति नामकम् अरण्यमपि दासोह-काष्ठ-प्रयो- जनार्थम् अरण्याऽधिकारिभिः करडीशाय विधानाऽनुसारेण प्रदत्तम् इति कथनम्;	८०
परोपकारि-करडीश-विषये तत्कालीन-हूण-नृपाणामपि ‘सा- न्द्राऽनुराग’-सहानुभूतिः आसीदिति संस्मरणम्;	८१
करडीशस्य शीलगुण-शुद्ध-चारित्र्य-प्रशंसा;	८२
शक्ति-स्तुतिरूपं सप्तम-स्तवकस्याऽन्तिमं मङ्गलम्;	८५

सप्तम-स्तवकीय-समाप्तिः; ॥

अष्टमः स्तवकः

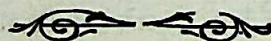
अष्टमे-स्तवके विषयः

पद्य-गद्य-संख्या

शिव-स्तुत्यात्मकम् अष्टम-स्तवकम्याऽऽदिमं मङ्गलम्;	१
राजपुरुषसम्मताया दूरवाणीतन्त्री-स्तम्भ-स्थापनोद्यत्-क्रियाया अङ्गीकारः तेन करडीन स्वाकृतः;	२
करडीश-विषये स्वार्थवशात् नितान्त-वैषम्य-दृष्टिमता केषा- ञ्चित् दुर्जनानां कुदृष्टि-पातः, दुर्जनानां निन्दा-प्रवृत्ति- दूषणं च;	६
करडीशेन कारितं तन्त्री-स्तम्भ-स्थापनादिकार्थं निर्दिष्टम- यात् पूर्वमेव कथं पूर्णतमिति राजपुरुषाणाम् आशाङ्का;	१८
करडीश्वरेण च तद्विषये विस्तृतम् स्पष्टीकरणम्;	२१
सुदर्ध-विचारणाऽन्तरं तद्विषये राजपुरुषाणां सन्देह-निवा- रणम्, असत्यवादिनां निन्दा, करडीश-विषये सद्भावना- वृद्धिश्च;	२५
निर्दोषत्वाद् राजपुरुषैरपि सत्य-शीलस्य करडीशस्य निर्दो- षत्व-प्रशंसा;	२९
करडीश-विषये पश्चात्ताप-परिशुद्धानां पिशुनकारिणां जना- नामपि क्रमेण श्रद्धाऽङ्कुरारम्भः;	३४
करडीशस्याऽभिमानि-जनैस्तु सहजमेव करडीशस्य कर्तृत्वादि- सामर्थ्यगुण-प्रशंसा;	३७
करडीश-पुत्रेण च मरिक्सवाख्य-कुमारेण प्रत्यहं मरिस्वामि- दर्शनार्थं तन्मठं प्रति सादरं सभक्ति गमनम्;	३९

मरिस्वामिना च तस्मै मरिबसवाय हितोपदेश-प्रदानम्;	४१
शिवानुभवरूप-हितोपदेश-श्रवणाऽनन्तरं मठान्निर्गत्य निज-	
“कायकाख्य”-उद्योगार्थं मरिबसव-प्रभृतिनां गमनम्;	४४
पुनः कालाऽन्तरे चन्नपुरी-प्रमुखराजधानीतः समागतं राज-	
पुरुषैः करडीश-सम्मुखे तत्तन्त्री-स्तम्भानां पुनः परीक्षणम्,	
निर्दोषत्वात् प्रशंसाऽर्हस्य करडीशस्य तैरेव राजपुरुषैः प्रशंसा;	४६
अपवादनिवारणाऽनन्तरं पुनः शीघ्रमेव करडीशेन गुरुमरि-	
स्वामि-सन्दर्शनम्, तद् वृत्तान्त-कथनं च;	६९
‘लोकत्रयेऽपि सद्भक्तेभ्यः कदापि कस्मादपि भयं न भवति’	
इति तन्मठीय-मरिस्वामिना करडीशमुद्दिश्य सान्त्वनोक्तिः;	६४
शिवभक्तानां निर्भयत्व-प्रतिपादनार्थं तन्मरिस्वामिना हरी-	
श्वराख्य-महानुभावस्य कथाया विस्तारः;	६७
करडीश-कृतानां सर्वेषां कार्याणां दृढत्व-स्थितेः प्रशंसा;	१०२
प्रवचनश्रवणाऽनन्तरं मरिस्वामिनामनुमत्या सपरिवारेण कर-	
डीशेन निजगृहं प्रति गमनम्;	१०४
शक्ति-स्तुतिरूपम् अष्टम-स्तवकस्याऽन्तिमं मङ्गलम्;	१०६

अष्टम-स्तवकीय-समाप्तिः ॥



नवमः स्तवकः

नवमे स्तवके विषयः

पद्य-गद्य-संख्या

शिव-स्तुत्यात्मकं नवम-स्तवकस्याऽऽदिमं मङ्गलम्;	१
राजकीयोद्यमौघे निखिल-धने विनष्टेऽपि सदृढगुण-शीलस्य करडीशस्य स्थिर-भावना वर्णनम्;	२
राजदेय-धन-विषये करडीशमुद्दिश्य दुर्जनानां विविधरूपा हास्योक्तिः;	५
खलस्य सर्पस्य च विषकारकत्व-कथनम्;	११
मधुमक्षिका-गलजालजिह्वयोर्वैषम्यम्;	१२
दुष्ट-शिष्टयोर्मध्ये, शिष्टः कृपा-विशिष्ट एव;	१३
सम्माजिनी-क्रकच-सदृशः खलः;	१४
परनिन्दा-परायणत्वं खलत्वम्;	१५
सम्पत्तौ च विपत्तौ च करडीश-प्रभृति-महताम् एकरूपता; न्यून-सम्पत्तावपि करडीशेन पाठशालायां विद्याऽध्यापनादि- व्यवस्था यथावत् सुव्यवस्थिता;	१८ २३
‘सङ्कटे प्राप्तेऽपि धृतिर्न त्याज्या’ इति करडीशं प्रति मरि- स्वामिना सान्त्वनोक्तिः;	२४
कृतज्ञतापूर्वक गुरुकृपामुद्दिश्य करडीशेन हार्दिकाऽऽनन्दाऽ- भिव्यक्तिः;	२६
कालान्तरे धैर्यशालिना करडीशेन दीयमानस्य राजदेय-धन- स्य समस्या-परिहारः;	३०

राजदेय-धनं निमित्तीकृत्य तात्कालिकं जनितव्यथायाः परि- हारः, तदर्थं धन्यवाद-समर्पणं च;	३३
“राजदेयद्रविणं न देयम्” इति सर्वोच्चराजपुरुषपीठात् प्रद- त्तां लेखां स्वीकर्तुं करडीशं प्रति मरिस्वामिनाऽऽदेशः, राजपुरु- षान् प्रति प्रशंसा च; . . . ,	३६
सकल-भक्तैः सानन्दं कृता गुरु-शिष्ययोः मरिस्वामि-करडा- शयोः महिमा-प्रशंसा;	४०
गुरोराशीर्वाद-प्राप्त्यनन्तरं सपुत्रेण करडोशेण मठात् निज- गृह-गमनम्;	४१
करडीश-गुरोः मरिस्वामिनः करुणा-दृष्टि-वर्णनम्;	४२
गुरुमरिस्वामिना शिष्यकरडीशं प्रति सर्वाऽन्तिमोपदेशः, तन्म- रिस्वामिना लिङ्गैक्यता-प्राप्तिश्च;	४८
बल्लारीनगरे मरिस्वामिमठे करडीशेन मरिस्वामिनः समाधि- क्रिया-व्यवस्था;	५०
लिङ्गैक्यगुरोर्मरिस्वामिनः शरीरसमाधिक्रिया-समाप्त्यनन्तरं करडीश-कृतं भक्तगण-शिवगण-समाराधनं, तस्य विस्तृतं वर्णनम्;	५४
गुरुमरिस्वामिनः समाधिस्थाने तत्स्वाभ्यनुज्ञाऽनुसारं भस्म- घुटिका-निक्षेपश्च;	५७
करडीशस्य दानगुणस्य प्रशंसायाः प्रशंसा;	५८
१७८८ शालिवाहनशकाब्दीय-क्षयनामसंवत्सरीयस्य क्रिस्त शकाब्दीय-१८६६ संवत्सरीयस्य भीकरक्षामसमयस्य वर्णनम्; क्षामसमये करडीशेन षट्सहस्रसंख्याकेभ्यो दीन-दलितेभ्यो जनेभ्यो दिनं-दिनम् अन्नदान-प्रदानम्;	५९
सपरिवारेण करडीशेन कृतायाश्चरसंघसेवायाः कथनम्;	६०
लिङ्गधारीतरेभ्योऽ लिङ्गिभ्यश्चिरमन्येभ्यो - वृत्तिशून्येभ्यो जनसामान्येभ्योऽपि करडीशेनाऽन्न-दानम्;	६९
	७०

- दूरादागतैः क्षामात् क्षुत्पीडितजनैर्बल्लारीनगरेऽन्नार्थम् आक्रम-
णम्, तान् सर्वान् सान्त्वयित्वा, तेभ्योऽपि करडीशेन क्षामाऽ
न्तर्पयन्तं षण्मासाऽवधि तदितरवणिग्-वृन्दसहकृत-साहचर्येन
प्रतिदिनं द्वादश सहस्रसंख्याकजनैर्भ्योऽन्नदानम्; ७२
- शासकाऽधिकारि-प्रमुख जनैरपि भीकरक्षामकालेऽपि परोप-
कारिकरडीशेन प्रतिनित्यं कृतस्याऽन्न-दानस्य प्रशंसा; ७३
- तत्कालीनया 'आंग्ल-सम्राज्या' "श्रीविकटोरि" नामक-
महाराज्या बल्लारीभागीय-भीकर-क्षामसमयेऽपि करडीश-
कृताऽन्नदानमुद्दिश्य करडीशाय १८६७ ख्रिस्ताब्दे, जनवरी-
मासे 'राज-वहद्-धुर्यः'-राजवहाद्दूर इति समुन्नत-जौरव
सूचकप्रशस्ति-प्रदानम्; ७९
- कस्यचित् प्राङ्बिवाकस्य-न्यायाऽधीशस्य पत्न्याः प्रसूतिका-
लीन-दुःखनिवारण करडीशेन कृतमिति कथनम्; ८०
- पितृ-करडीशस्याऽऽदेशानुसारेण पुत्रमरिबसवेन तत्प्रसूति-
कार्ये जङ्गमपादोदक-मिश्रितभस्मघुटिका-प्रदानम्; ८७
- तद्भस्मघुटिका-स्वीकृत्यनन्तरं तस्याः प्रसूतिकायाः सुख-
प्रसूतिः; ८९
- पुत्रोदयात् सन्तुष्टन न्यायाऽधिकारिणा, औषध-पद-करडी-
शस्य मरिबसवस्य च प्रशंसा; ९०
- मरिबसवाख्यकुमारं प्रति कृतज्ञता-पुरःसरं तत्प्राङ्बिवाकेन
गौरवासर्पणम्; ९३
- करडीश-कृपया जनितत्वात् तत्प्राङ्बिवाक-दम्पत्या करडीश-
गौरव-स्मरणार्थं निजपुत्राय "भल्लूक" इति नामकरणं कृतम्; ९४
- कतिपयदिनाऽनन्तरं करडीश-पुत्रेण चोलम्माम्बा-पित्रा मरि-
बसवाख्य-कुमारेण स्वयं "सन्निपात"-रोगस्याऽनुभवः तद्-
रोग-निवारणार्थं ब्रह्मगिरि-स्थ-चरकृतौषधोपचार-स्वीकृत्यै
तत्रचिन्तपाख्यस्य सूचनाऽनुसारेण निजपत्नी-बसवर्लिगाम्बया

- साध्व्या, चित्रपाख्यादिभिः साकं मरिबसवस्य गमनम्; ९५
- ब्रह्मगिरि-स्थान-गमनवेलायां मार्गे सन्दर्शितं सूचकलक्षणं
प्रति मरिबसवाख्यकुमारस्य तत्पत्न्या वसवलिङ्गाम्बायाश्च
सम्भाषणम्; ९६
- ब्रह्मगिरि-मार्गमध्ये वास्तव्यकाले तद्ग्रामस्थिते सङ्गमेश्वर-
देवालये वसवलिङ्गाम्बा-कृता प्रार्थना; १०४
- निजपतेर्मरिबसवाख्यकुमारस्याऽऽरोग्यमाग्यप्राप्त्यन्तरं नि-
श्चितमेव सहस्रगणसन्तृप्तिं कर्तुं तत् पत्न्या वसवलिङ्गा-
म्बया तत्सङ्गमेश्वर देवालये श्रीसङ्गमेश्वरम् उद्दिश्य सङ्कल्पः १०६
तत्र पत्नीकृत सङ्कल्पवचः श्रुतेन मरिबसवेन तां पत्नीं प्रति
“यद् भाव्यं, तद् भवत्येव; । नाऽभाव्यं भवति क्वचित्; ।”
इत्यादिभिः सूक्तिभिस्तस्यै धैर्यप्रतिपादनम्; १०७
- निजभर्तृप्रोक्तं लिङ्गैक्यमिति प्राप्तेर्निश्चितवचनं श्रुत्वा,
दुःखितया वसवलिङ्गाम्बया रोदनम्; ११४
- रुदतीं निजपत्नीं सान्त्वयतो बमवाख्यकुमारस्य संसारमधिकृत्य
सरलपद्धतो सुदीर्घोपदेशः; ११६
- निजपतिमुखात् श्रुतहितोपदेशात् तद्वसवलिङ्गाम्बायाः कि-
ञ्चित् मनःसमाधानम्; १३७
- सहकारीपुरुषेण चित्रपाख्येन सह दम्पत्योर्ब्रह्मगिरि-स्थान-
गमनम्; १३९
- ब्रह्मगिरिवास्तव्येन चरवरेण मरिबसवस्याऽऽरोग्य-सुधारणा-
योषधोपचारः; १४०
- पत्नीसहितेन मरिबसवाख्यकुमारेण ब्रह्मगिरिस्थानात् ब्रह्म-
गिरेः समीपस्थग्रामं प्रति प्रत्यागमनम्; १४१
- अन्तिमाऽवस्थां ज्ञात्वा, निजदर्शनार्थं तत्राऽऽगतानां जनानां
सविधे मरिबसवाख्यकुमारस्य अन्तिमेच्छा-प्रकटनम्, “तथाऽ-
स्त्विति” तत्रत्यैर्जनैस्तद्वचन-स्वीकारश्च; १४४

- पुत्रस्य मरिबसवाख्यकुमारस्येच्छाऽनुसारं बल्लारीनगरात् तद्
ब्रह्मगिरिसमीपस्थग्रामं प्रति दुःखितस्य पितृकरडीशस्याऽऽ
गमनम्; ... १४७
- पितृकरडीशं प्रति पुत्रेण मरिबसवाख्यकुमारेण स्वस्याऽस्ति-
मेच्छा-परिपालनार्थं पितृ-वचन स्वीकारः; १५२
- पुत्रमरिबसव-वचनपरिपालनार्थं पितृकरडीशकृता प्रतिज्ञा; १६०
सवकरो मरिबसवाख्यकुमारेण निमित्तमात्रात् सन्निपाताख्य-
रोगव्याजात् भौतिकस्थूल-काय-कञ्चुक-त्यागात् लिङ्गैक्यत्व-
प्राप्तिः; १६३
- “यथाविधि यथामन्त्रं । यथाप्रणव-घट्टकम् ॥” कषडीशकृतं
मरिबसवाख्यकुमारस्य समाधिसंस्कार-सत्क्रियाऽऽचरणम्; १६४
निजपुत्रस्य मरिबसवाख्यकुमारस्य शास्त्रोक्तरीत्या समाधेः
समस्त-कार्य-समाप्त्यनन्तरं विधवा-स्नुषया बसवलिङ्गा-
म्बाख्यया, इतरंबन्धु-बान्धवैश्च सह ब्रह्मगिरि-समीपस्थात्
ग्रामात् बल्लारीनगरं प्रति करडीशस्य प्रत्यागमनम्; १७१
- शिवैक्यपुत्र-विरहदुःखतप्तेन पितृकरडीशेन सस्थाप्य सञ्चालि-
तायाः “श्रीगुरुनिवास-संस्कृत-पाठशालाया” विद्यार्थिरूप-
चराऽभकेषु निजपुत्र इव पूर्वाऽपेक्षयाऽधिकं पुत्रत्व-ममता-
दृष्टिः; १७५
- करडीशस्य नेतृत्वे “पिठरो” पपद-चन्नपाख्यघनिनः सूचना
नुसारेण होसपेटे-नगरस्थस्य विश्वेश्वरदेवालयस्य जीर्णो-
द्धारः, तत्र च विश्वेश्वरमूर्तेः पुनः प्रतिष्ठापनम्, तद्देवालय-
विषये च वाद-विवाद-समाचारः; १७७
- पम्पाक्षेत्रादानीत-शिला-विषये करडीशं प्रति तत्-सम्बन्धि-
पुरुषेण क्षमा-याचना; .. १७८
- तं पुरुषं प्रति “मा भैषीः” इत्यादिसरसाऽनुरागपराणि धैर्य-
प्रचोदनात्मकानि करडीश-वचनानि; १८१

चन्नपाख्यस्याऽपराधिनोऽपराधं क्षन्तुं होसपेटि-नामकपुर्याम्
न्यायाऽधिकारिसविधे करडीशकृत-सन्दर्भोचित-साम्योक्तिः; १८४
बल्लारीनगरेऽपि तच्छिला-सम्बन्धि-प्राङ्ग्विवाकस्य सान्निध्ये-
ऽपि तस्य चन्नपाख्यस्याऽपराधः क्षम्यतामिति करडीशकृताऽ
नुरोधः; १८५

करडीशकृत-पयस्ने "तथाभूतश्चन्नपाख्यो निर्दोषो" इति
द्वाभ्यामप्यधिकारिभ्यां न्यायालयाद् उद्धोषणम्; १८७

चन्नपाख्यस्य कथित-कथा तूपलक्षणमात्रम्, दीनजन-संरक्षणार्थं
परोपकारि-करडीशेन तत्र तत्र कृत-प्रयत्नोऽनेकविध इति प्रत्य-
क्षदर्शिनः 'चम्पू-प्रबन्ध'-कवेः स्पष्टोक्तिः; १८८

करडीशस्य स्नुषा-बसवलिङ्गाम्बायाः पित्रा सदीश्वरार्येण
प्रमुखेश्च "आदवानि" नामकपत्तेन प्रारब्धस्य बसवपुराण-
प्रवचनस्य मङ्गलमहोत्सव-प्रसङ्गे षष्टि-संख्याकैर्द्विजैस्तत्-
प्रतोली-महोत्सवः अवरुद्धः करडीशस्य संस्कृतपाठशालायाः
श्रीमल्लिकार्जुनसुधीसहाय्येन करडीशेन तदुत्सव-विषयः
सरलीकृतस्तत्-कथनम्; १८९

आदवानी-पत्तनीयस्य बसवेश्वरपुराण - प्रतोलिकोत्सवस्य
निमित्तं "शास्त्रार्थे विजयो भवत्येव" इति तन्मल्लिकार्जुन-
सुधीन्द्रेण करडीश-सविधे स्वयं विद्वत्प्रतिभासामर्थ्य-प्रका-
शनम्; १९०

निजपाठशालीयानां पण्डितानां पाण्डित्यं शास्त्रज्ञानमूलकं
शास्त्रार्थविधिज्ञानं मनःस्थैर्य-वचनं च श्रुत्वा करडीशेन सानन्दं
गृह-गमनम्; १९२

निजपाठशालीय-विद्वद्भिश्च साकं तस्मिन् शास्त्रार्थविषये
करडीशेन विशिष्टरीत्या सम्भाव्यमानानां साधक-बाधकानां
समालोचनम्; १९३

- निर्दिष्ट-शास्त्राऽर्थे तु षष्ठि-संख्याकेषु बुधेषु "केचित् समा-
गताः; अनिभीताः केचन न" समागताः; १९५
- करडीश-दिग्दर्शित-मार्गाऽनुसारेण मल्लिकार्जुन - सुधीन्द्रेण
बसवेश्वरपुराणकथायाः प्राचीन-प्रमाण-शास्त्रीयता, महोत्स-
वाऽर्ह-पूज्यता, वारशैवमतोत्कर्षता च सद्भवतजन-हृदयङ्ग-
मरीत्या प्रतिपादिता; १९७
- मल्लिकार्जुनसुधीन्द्रस्य वाग्वैखरा - शास्त्रार्थज्ञान-प्रभावाच्च
तत्-शास्त्रार्थ-प्रसङ्गे तस्मिन् प्रतोलिकोत्सव-पक्षे विजयः; १९८
- शास्त्रार्थाऽनन्तरं तद्भूसुर-पण्डितैरपि तद्बसवेश्वरपुराणप्रतो-
लिकोत्सवस्य स्वीकृतिः; १९९
- आगामिनिकतिपयदिनेष्वेव सम्पत्स्यमाने तदुत्सवे समावेशितुं
सविनयं सद्भवतैर्मल्लिकार्जुन-सुधीन्द्रं प्रति विनन्तिः; २००
- अत्यावश्यक विद्याभ्यास-कर्तव्यसत्वात्, वेलाया अभावाच्च
तदुत्सवात् पूर्वमेव बहुप्रयासेन भवतानाम् अनुमति स्वीकृत्य
मल्लिकार्जुनसुधीन्द्रेण आदवानीपत्तनात् बल्लारीनगरस्थं
निज-विद्यालयं प्रति प्रस्थानम्; २०१
- गोपालराड् - विरूपाक्षप्राज्ञप्रमृतिभिर्बुधैरन्योन्यं तदालोच्य
शास्त्रार्थनिर्णयपरं लेखनं लिखितम्, तल्लेखन-पत्रं तद्-
बल्लारीनगरे पाठशालायां स्थापितमिति कथनम्; २०३
- द्वादश-शताब्दीय-कल्याणनगरी-नन्दीशस्येव, एकोनविंशश-
ताब्दीय - बल्लारीनगरीय-बसवाख्य-करडीशस्याऽपि तर्क-
गान-साहित्य-वेदान्त-कला-तिथिविषये समाना समादर-
भावना; २०४
- तच्छास्त्रार्थं विजय-विषयक-पत्रस्य समीक्षणात् "कुन्दाऽ-
र्जुना"ऽर्थक-मल्लिकार्जुनसुधीन्द्रस्य द्वितीय - नन्दीशाऽर्थक-
बसवाख्यकरडीशस्य च ललित-निज-यत्नाऽमर-तरो जातं
फलमिति महाऽऽमोद-ज्ञापनम्; २०६

बसवेश्वरपुराणस्य प्रतोली-महोत्सवे 'आदवानी-पत्तने निज-
कृपा - पात्रस्याऽभ्यदशंकाऽधिकारिणः साहाय्येन 'शरणाऽऽ-
गतोद्वारणाऽऽतुरेण' करडीशेन कृतायाः संरक्षण-व्यवस्थाया

वर्णनम्; २०७

प्रतोलिकोत्सव-विषयेऽपि करडीश कृतं सफल-प्रयत्नम् उद्दि-

दश्य भक्तानामानन्दाऽभिव्यक्तिः; २०८

लिङ्गैवयस्य निज-तनयस्य मरिबसवस्य वचनाऽनुप्रतिश्रुत'-

रीत्या करडीशेन सकल-कार्याणामाचरणम्; २१०

बल्लारीसक्करी-करडीश द्वारा संस्थाप्य सञ्चालितायां "श्री
गुरुनिवास-संस्कृत-पाठशाला"यां श्रीशङ्करशास्त्री प्रभृतिभि
अधीतानां विद्यार्थिनां सर्व - शास्त्रेषु पाण्डित्यं प्राप्तमिति

कथनम्; २११

संस्कृत-कन्नड-सङ्गीत-वैदिक पौरोहित्य-ज्योतिष्यप्रभृतिविद्यामधी-
तानां तेषां "श्रीगुरुनिवास-संस्कृत-पाठशाला"-सम्बन्धि - सुप्रसिद्ध-
छात्राणां, 'करडीशचरिताऽमृत-चम्पूप्रबन्धे'ऽनुक्तानां वर्गीकरणं श्री-
कल्लूरु-सङ्गण्णाख्य-महोदयेनेत्यं वर्ग-त्रय-विभागरूपेण कृतम् :- (१)
गुरु-विरक्त-देशिकवर्गः, (२) प्राध्यापक-शास्त्रीवर्गः, (३) शिवानु-
भवि-शरणवर्गश्चेति ।

तत्र तृतीये वर्गे - अम्बिगरे-पाठी - फकीरप्पगोडः; अळवण्डी-हिरे-
मठीयः सिद्धप्पय्याख्यः; एम्मिगनूरु-हिरेमठीयो-गदिदगप्पय्य-गायकः;
कप्पगल्ल-हिरेमठीयो अय्यप्पार्यः; जक्कलि-दोड्डमेटा-ज्ञानप्पाख्यः;
नागरहल्ली-हिरेमठीयः शिवजोगप्पार्यः; शान्तगिरि-हिरेमठीयः पट्टद-
प्पार्यः; हड्डगलि-हिरेमठीयो वीरप्पार्य-गायकः; ।

द्वितीये च वर्गे - कोडीकोप्प-हिरेमठीयो गुरुलिङ्गशास्त्री; कोळगल्ल-
हिरेमठीयो गुरुशान्तशास्त्री; तेरदाळ-विरक्तमठीयो गुरुबसवशास्त्री;

छाम्पुर-हिरेमठीयो वीरेस्वरशास्त्री; नारयणदेवरकेरे-शिवरात्रिमठीयः
सदाशिवशास्त्री; नाल्वार-हिरेमठीयो जगदीशशास्त्री; पगड़िन्नी-
हिरेमठीयाः (१) चन्द्रशेखरशास्त्री, (२) नन्नप्पायंशास्त्री, (३)
पञ्चाक्षरशास्त्री, (४) रुद्रमूर्तिशास्त्री, (५) विरूपाक्षशास्त्री (६)
सदाशिवशास्त्रीति षट् शास्त्रिणः; वण्डी-हिरेमठीयो राचोटि शास्त्री;
मसूती-जुगती-हिरेमठीयो नीलकण्ठशास्त्री; सन्दिगवाड़ - हिरेमठीयो
वीरभद्र शास्त्री; हरपनहल्ली-हिरेमठीयो बसवलङ्गशास्त्री; हिरे-
वङ्कलकुण्ठी-हिरेमठीयः शिवबसवशास्त्री; ।

प्रथमे तु वर्गे - अब्बिगोरे-धान्य-ओडेयरमठीयो गड्डदप्पायं; उज्जयिनी
-जगद्गुरु-चन्नबसव-देशिकेन्द्रस्वामी; तिप्पायकोप्प-विरक्तमठीयो मूक-
प्पस्वामी; तुम्बग्राम-सोप्पीमठीयो गुरुसिद्धायं; बल्लारी-जगद्गुरु-
कोट्टूरस्वामीमठीयो मरिकोट्टूरस्वामी; सोल्लापुर-किरीट-मठीयो निज
गुणस्वामी; हावेरी-हुक्केरीमठीयः शिवबसवशिवयोगी;

—एतन्मुख्य-गणान् समावृत-गुणान् करडीशो निजपाठशालाद्वारा हृद्यां-
ऽच्छ-विद्या-चणान् कृतवान्;

करडीशस्य पाठशालीयानां मध्ये मल्लिकार्जुनसुधीन्द्रस्य श्रे-
ष्ठता, तच्छ्रेष्ठतायाः श्रेष्ठ-वर्णनम्: २१२

वीरशैवमतोत्कर्षाऽभिमानमुद्दिश्य धीमन्मौलि अमरार्याऽपर-
नामक-मल्लिकार्जुनसुधीन्द्र-विरचितानां “पुरे मुम्बय्याख्ये”
इत्यादि-“महान्तो धीमन्तः” इत्यन्तानां चतुर्दश-श्लोकानां
तन्मल्लिकार्जुनसुधीन्द्राऽनुजं कन्दगल्ल - पर्वतसुधी-नामक-
कविनाऽत्रैव स्व-रचिते “करडीश-चरितामृत - चम्पूप्रबन्धे”

स्वयमुद्धरणम् उदाहृतम्: २२०

श्रीमल्लिकार्जुन-मनीषिणः अत्रोक्त-चतुर्दश श्लोकरूपं कवित्वं
प्रति द्रष्टॄणां दार्शनिकानां दृष्टि-भेदः: २२३

तन्मल्लिकार्जुन-महा - विबुधेशस्य, अनुग्रहबलात् प्रभावाऽऽह-
यानां विद्यावतां विदुषां केषाञ्चन नामोल्लेखनम् :—

तत्र प्रथमतः, प्रस्तुतस्य “करडीश-चरितामृत-चम्पूप्रबन्ध”स्य कर्तृकवेः दिव्याऽऽगम-धन्यत्वम्, गिरिमान्यत्वम्, धीरत्वं चा- ऽपि तदनुग्रह - बलादेवेति “कन्दगल्ल - पर्वतसुधी” - नामक कविना “पर्वताख्य-धीरो-हम्” इति स्वयमेवोक्तम्;	२२४
उन्तगल्ल (- उन्नताऽश्मपुरी) - विरूपाक्षबुधस्य विस्तृत- परिचयः;	२२६
नरेगल्ल मठीय (- पलितोपलपुरमठ)-शिवबसव-विबुधेन्द्रस्य परिचयः;	२३३
श्रीकोट्टूरुपुरी-रेवणबुधग्रणेः परिचयः;	२३४
गुळेदगुड्ड (- गुलीदगुड्डपुर)- मुरगीश्वरस्य परिचयः;	२३५
यलगोडपुरी-पञ्चाक्षरसुधीमणेः परिचयः;	२३६
रटगल्लपुरी-मुरिगीन्द्रयतीश्वरस्य परिचयः;	२३७
चित्रिगि-महान्तप्रभोः परिचयः;	२३८
कारटगिपुर-श्रीबसवलङ्गदेवार्थस्य परिचयः;	२३९
हुब्बिनहडगलिपुर-मुदुकप्पाख्य-बुधमीलेः परिचयः;	२४०
मधुरपुरमठ-बसवनामक-धीमतः परिचयः;	२४१
नन्दीशस्याऽन्नतारि-पुरुषरूपेण समग्रं त्रिंशद्वर्ष-पर्यन्तं निर्व- ञ्चनपूर्वकं बल्लरीसक्करी-करडीशेन सञ्चालितायां श्रीगुरु- निवास संस्कृतपाठशालायां सम्यगधी-तानां पूज्यानां बुधानां संख्याऽनन्ता, भव्य-सहस्र-जङ्गम-ततिश्चाऽपि तत्करडीशाद् अक्लृप्तिं तृप्तिं प्राप्ता च;	२४२
शिवाऽऽदिष्ट-लीला-विलासाऽनन्तरम् अन्ते, करडीशस्य पर- लोक-गमन-सूचना;	१४३

- बल्लारीपुरे गुहमरिस्वामिमठपर्यन्तं समस्त-भक्त-माहेस्वर-
पुरजन-प्रभृतिभिः कृतज्ञता-पुरःसरम् अलंकृत-याः करडीश-
शवयात्रायाः प्रात्यक्षिकं वर्णनम्; २४५
- १७९७ (-सप्तनवत्यधिक-सप्तदश-शततमे) शालिवाहन-
शकाब्दे, युवनामसंतसरे, कार्तिकमासे, शुक्लपक्षे, द्वादश्यां
तिथौ १८७६ ख्रिस्ताब्दे, अक्टोबर-मासीय-दशमे दिने स्वश्रूः
स्नुषा-प्रभृत्यात्मीयानां समक्षं बल्लरीनगरे मरिस्वामिमठे,
मरिस्वामि-समाधेः समीपे करडीशस्य पार्थिव-शरीरस्याऽ
न्त्येष्टि-समाधि-क्रिया-कलापः ससम्भ्रमं सम्पन्नः; २४६
- पञ्चदशाधिकाऽष्टादश-शततमात् (१८१५) ख्रिस्ताब्दात्
षट्सप्तत्यधिकाऽष्टादश-शततम (१८७६) ख्रिस्ताब्द-पर्यन्तं
भूलोके दक्षिणभारते बल्लरीभागे समञ्जसं जीवनयापनं कृत्वा,
सततं पञ्चाक्षरमन्त्रं जप्तुम् इव-कैलासाऽनुगतेन तेन करडी-
शेन कैलासस्थानां, ईश-नगजा-गृह-रुद्र प्रभृतीनां देवानां
सान्निध्ये वास्तव्यः कृत इति कवि-कल्पनाः २४७
- “स करडीशः शिवत्वतः, तं-शिवं प्राप ।” अर्थात् तेन कर-
डीशनं शिवयोग-साधनात्, शिवः प्राप्त इति; २४९
- शक्ति-स्तुतिरूपं नवम-स्तवकस्योपान्त्यं मङ्गलम्; २५०
- “अराध्यासु तु का वर्या ? । शिवे का महितोस्वा ? ॥
सर्वाऽर्च्या का भगवती ? ।” इत्याद्यनुष्टुप्-श्लोकीय-प्राथ-
मिक-चरणत्रय-शब्दात्मिका, आद्यन्त-वर्णगा “आर्या, शिवा,
सती”-नामिका भगवती पात्विति शक्ति-प्रार्थनात्मकं नवम-
स्तवकस्याऽन्तिमं मङ्गलम्; २५१
- असम-काम्य-सिद्ध्यै, ईशानं-शिवम् ईडे - प्रार्थयामीत्यदि-
कवि-निबद्धोक्त्या ग्रन्थ-समाप्ती मङ्गल-चतुष्टयम्; १५२
- कन्दगल्ल-पर्वतसुधी-प्रवाहिता चम्पूनाम-सुधा-क्षरीयं उल्लास-
प्रदान-क्षमत्वात् तोषाय भवेत्; २५३

अष्टत्रिंशदधिकाऽष्टादश-शततमे (१८३८) शालिवाहन-
शकाब्दे, नलनाम-संवत्सरे, शुक्रवासरे, अमावास्यां तिथौ
स्वयं कन्दगल्ल-“पर्वत”-सुधी नामक-कविनैव पूर्णितेयं चम्पूः

चम्पूमिमां बुधचयास्तुष्यन्तु, पुष्यन्तु च; २५४

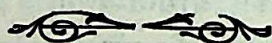
१९१६ (षोडशाऽधिकैकोनविंशति शततमे) ख्रिस्ताब्दे शुक्रवा-
सरे “कन्दगल्ल-पर्वत-सुधी”-द्वारा सपूर्णा नव-स्तबक-मण्डिता
सेयं “करडीश-चरिताऽमृत-चम्पूप्रबन्ध” नामिका सत्कृति-
बल्ली “जीयाद् आ-वसुधा-तलम्;” २५५

नवम-स्तबकीय-समाप्तिः;

चम्पूप्रबन्ध-ग्रन्थ-परिसमाप्तिश्च ॥

— सपादकः

(डा० गुरुसिद्धदेव शिवाचार्यः)



करडीश-चरितामृत-चम्पू-प्रबन्धः

पञ्च-पञ्च-पञ्च-पञ्च-पञ्च

श्रीगुरुदक्षिणामृतये नमः ।

श्रीगुरुवसवलिङ्गाय नमः ।

श्रीगुरुभ्यो नमः ।

करडीश्वर^१चरितामृत^१-चम्पूप्रबन्धो लिख्यते । भद्रमच्छिद्रं
भूयात् ॥

प्रथमस्तवकः

श्रीमद्भ्रमवतीमतीव^३सुभगप्रेमाऽभिरामां लसद्^२-

वात्ये लात्य^४पदाऽऽस्पदाऽभ्युदय^४वाग्योगं च नागाननम् ।

पुत्रं चित्रबलं विलोक्य बलमिन्मात्य सुमान्यं सदा-

मन्दाऽऽनन्दमयच्च यः स सकलान्^५ पायादुमायाः पतिः ॥ १ ॥

कृपारसमपाकृताऽऽपदमपारकाम्यार्थदं

क्रियागुणचयाच्छरीतिदमयालिदं तं मयि ।

विदाय वसुधानले नवसुधान्तरीनाधुरीं

शिवे सुविभवेऽम्ब ! सन्दिश जवेन वाग्वैखरीम् ॥ २ ॥

वन्दे नन्दि-सुभृङ्गि-वीर-वृषभ-स्कन्दानमन्दच्छवीन्

शुम्भञ्जम्भुमुखोदितान् रविगतद्योतप्रभूतद्युतीन् ।

शान्तान् कान्तकलेवरान् प्रविलसत्कारुण्य-चारु-स्फुर-

न्नेत्रान् गोत्रपतीनतोवविमलान् शुद्धिप्रसिद्धिश्चियै ॥ ३ ॥

^१ चरितामृते (क-पुस्तके)

^२ क्रियतेऽस्य निरन्तरायं मङ्गलं भूयात् (ख-पुस्तके)

^३ मधुरप्रेमाऽतिभृमाञ्चितां (ख)

^४ पथप्रथाग्रथन (ख)

^५ चित्रतरस्फुरद्बलनिधि चान्यं सुमान्यं सुरै -

र्दृष्टस्तुष्टमनाः सनातन गुरुः (ख)

सूर्यं चिदम्बरभुवोऽतिनवोरुशौर्यं
 सूर्यन्तरायजलदाऽनिलदाढ्यचर्यम् ।
 धुर्यन्तकाऽङ्गजरिपोरुपवर्ण्य- धैर्यं
 धुर्यं मनोऽनुसर रे १ गुरुरेवणार्यम्^१

॥ ४ ॥

रञ्जन्मञ्जुलवक्त्रकञ्जसरदत्यामोदभूमाङ्कवाग्
 २ नव्य-स्तव्य^२ रसोल्लसन्मधुझरीनन्दत्सदिन्दीवरः ।
 स्तुत्यो यत्यधिपोऽपि यो घनसुदृक्सन्तानकान्तोऽभव-
 च्चित्रं चाऽत्र भजे षडक्षरकवि व्यक्ताऽच्छयुक्तिश्रियं

॥ ५ ॥

गुरुहरचरचरणार्चचरणस्फुरणसरणिमरणार्थम् ।
 धरणीतलाऽवतरणं शरणं सञ्चिन्तयामि करडीशम्

॥ ६ ॥

श्रीमद्रेणुकसज्जगद्गुरुमहा^३सूत्रे पवित्रोदयान्
 मुद्ग्रावादिपुरस्फुरन्मठसरोहंसः^३ ४ प्रशंसाऽऽलयः^४ ।
 आसीत् सन्मणिमल्लिकार्जुनसुधीर्ह्याच्छविद्याधुनी
 वार्धिगौतुममुख्यसूक्तिपदवीसङ्घातिजङ्घालवाक्

॥ ७ ॥

तस्याऽनिभस्याऽनुजनृस्त्वनूनं
 विद्याऽनवद्याऽमृतपूतचेताः ।
 प्राहाऽखिलोहः किल पर्वतः सन्
 चित्रं चरित्रं करडीश्वरस्य

॥ ८ ॥

^१ गुरुरेणुकार्यम् (ख)

^२ वृन्दाऽमन्द (ख)

^३ सूत्रः पवित्रो मुदश्मोद्बालाश्मपुरस्फुरन्मठसरोहंसः । (ख)

^४ प्रशंसाऽऽश्रयः (क)

करडीश्वरचरिताऽमृतवेणीं
 सत्पर्वताऽऽस्यसंज्ञविणीम् ।
^१पायं पायं सुमनस्सङ्घा-
 स्तृप्यन्तु निर्जराः सन्तु

॥ ९ ॥

भव्यस्तव्यगुणाङ्कनेतरि बुधश्राव्ये सुकाव्येऽत्र नो
 दोषस्तोषकरो न कश्चिदिति मा चिन्तां भजन्तां खलाः ।
 भाव्यो नव्यकृतत्वरूप इह सोऽस्त्येको हि लोकोत्तरो
 निन्दाऽऽनन्दपराः समीक्ष्य भुवि तं^२ निन्दन्तु नन्दन्तु वा ॥ १० ॥

एकं श्लोकमरं विरच्य विरसं चैतत्समं नेति साऽऽ-
 नन्दो निन्दतु सत्कवीन्द्ररचितं काव्यं खलस्तावता ।
 हानिः का न भितं च काचशकलं सच्चन्द्रकान्ताऽऽमनः
 काष्ठां श्रेष्ठतमां कलानिधिकलास्यन्दर्शस्यैति किम् ॥ ११ ॥

रक्ताः सुदृशां निचये
 सक्ताः किल परमगर्हणेऽन्येषाम् ।
 मुक्तागुणतया चि-
 द्युक्ताः सन्तः खला न भन्दोऽत्र ॥ १२ ॥

अल्पज्ञः सत्कवि निन्दितुमतिचतुरः किं तथा कर्तुमीष्टे
 किञ्चिद्घावलययागादमृतकरकलामाक्षिपद्दुर्बकेन ? ।
 किं तृप्ताः सच्चकोरा दलति कुवलयं चन्द्रकान्ता द्रवन्ति
 स्वच्छं चाऽऽशान्तरालं भवति सकलहृन्मोदसंपादनं च ॥ १३ ॥

^१ सुमनःसंघाः पायं पायं नन्दन्तु (ख)

^२ सुतरां (क)

परगुणपरशुच्छिन्नाः परसुयशःप्रापिताऽऽमयाऽऽपन्नाः ।

परसुखदुःखविलम्बाः परिजीवन्ति खलाः कथं विपन्नाः ॥ १४ ॥

अल्पत्वगाकृतिषु काकुरसान्वितेषु

दुर्वासनाविसरविस्तृतविग्रहेषु ।

पथ्याहितेषु तु पलाण्डुषु पापिषूद्यत्

सद्वासनाव्यसनमत्र सतां विमौढ्यम् ॥ १५ ॥

न खला यत्र हि निखिलाः सुखलाभाः सम्भवेयुरखिलानाम् ।

चन्दनतरुतिजगदानन्दनहेतुर्न दन्दशूकाश्चेत् ॥ १६ ॥

सत्काव्यात् सरसात् समुज्ज्वलगुणात् सद्धीरसंवर्णितात्

सम्भूतातुलसदयशः शितमहाशूलातिसंवेदनैः ।

दुर्धर्षातिदुरन्तदुस्तरशुचा दुर्जीविनां जीवनान्

मर्तुं नो शरधिनेदी न भुवि पूर्णाऽऽपो न कूपोऽथवा ॥ १७ ॥

सुकंविप्रतिभासरसीरुहनवसत्कृतिसरोजिनी सरसा ।

सद्बुधसवितृसमीपे दुर्बुधदोषाकरेण किं विलम्बा ॥ १८ ॥

चञ्चन्महः कविकलानिधिसत्कलौघो-

दञ्चत्कृतिप्रचुरचन्द्रिकया प्रमोदः ।

प्राञ्चत्सुधीजनचकोरचयस्य तु स्यात्

किञ्चाऽल्पधीबकचग्रस्य विसारलिप्साः ॥ १९ ॥

कविसत्कृतिवार्षमेघमाला-

स्रवदुद्यद् रस एष पूर्यमाणः ।

भुवि सद्बुधहृत्सरस्सु तद्वाङ्-

नवकुल्यासु सरन् हरत्यघोष्म ॥ २० ॥

सकलजनमनश्चकोरतृप्ति सुकरनवरसैः प्रकल्पयन् निभृतम् ।

सुकविकलानिधिरेष त्वक्लङ्कश्चन्द्रमसमतिक्रमते ॥ २१ ॥

सगुणा समुचितरीतिः सद्बृत्ता सरसभावसत्यार्था ।

साध्वीव सुकविकविता सद्बुधवर्ण्या सदा सतां सदसि ॥ २२ ॥

कृतिं तु कथयेत् कविः किल तथा बुधाः सादरं

निपीय मधुरं रसं सुखनिमीलिताक्षा मुदा ।

भवेयुरनिशं भृशं विशदचन्द्रबिम्बक्षर-

त्सुधारससुपारणापरिणमच्चकोरा यथा ॥ २३ ॥

कान्तं कवीनामतिकोमलोक्तौ

कठिण्यमेतत् किल तत्र तत्र ।

वृन्ते प्रसूनावलमञ्जरीषु

प्रन्थिर्यथा सद्दृढचारुबन्धः ॥ २४ ॥

तथा किल मरसकविरचितरुचिररचनावचननिचयनिचुलितम्,
स क.व्यसरसस्थलमिव सरसराजीवरचिताऽऽमोदम्, वनवलयमिव वल-
यिनागमहितसुमनःप्रियप्रभात्रवहुलतरञ्जितम्, सर्वसहामण्डलमिव
सकलजीववृत्तिसत्तास्थानम्, वियत्तलमिव विपुलभास्वत्कलानिधि-
मङ्गलसौम्यगुरुकविमुखरुचिरविग्रहम्, सुरचिरशिवसिद्धरामेश्वरस्थल-
मिव सुवर्णवल्लीपूरितविशेषविधिप्रक्रमम्, महितश्रीशैलप्रावरणमिव
मल्लिकार्जुनमहायशोभावहबहुलनदीश्वरप्रमोदास्पदम्; पुनः साम्ब-
सदनऽङ्गणाऽन्तरालमिल सदक्षरगणसमूहप्रचारसमलङ्कृतम्, सर्व-
मङ्गलाऽधिष्ठानसल्लक्षणं च, सरोजनाभसद्मेव सदामोदरसभासुराऽ-
लङ्कारसङ्कुलाऽलङ्कृतम्, समुचितश्रीपदविन्यासमनोहरं च, सत्यलोक-
स्थलमिव संलक्ष्यविधिविशेषविचारसन्तृप्तविबुधजनोरुविनोदमनोज्ञम्,
सारसभूमोह्यमानगुणमन्दिरवाग्बन्धुरप्रचारचारुतरं च; पुनः सुत्राम-
भवनमिव सुवर्णमिव सुरसभावम्, सुजनवृन्दमिव सुलङ्घितोद्यानमिव

सुमनःसुकरसुप्रयोगालीनसुवृत्तिसुखावहम्, विपिनमिव विपञ्चीतन्त्री-
वर्त्मवै विस्फुरन्मधुरध्वनिविराजितं भाति पुनः ख्यातिमयं सातिशयं
चैति जयं नौति प्रियं धियं श्रियं च ।

सरसा साऽलङ्कारा सगुणा मृदु^१मधुरपदसुविन्यासा ।

कान्तेव कलितकावता भविता भुवि तापहारिणं सुधियाम् ॥ २५ ॥

अमितसुकृतौघवीजप्रतिभाङ्कुरशास्त्रपल्लवा वल्याः ।

कवितासुधालतायाः शाम्भवविनूतिः फलं हि^२सुसुखरसम् ॥ २६ ॥

“सोमः पत्रतेजं नित” त्यादिश्रुतिततिरतीवभूतवाक्ये ।

साम्भ्रस्य सकलगुरुताविषये सुधियां धिनांति विस्रम्भम् ॥ २७ ॥

तथा च, “अङ्गनि वेदाश्चत्वारो मीमांसा न्यायविस्तरः ।
पुराणं धर्मशास्त्रं च विद्या ह्येताश्चतुर्दश ॥ आदिवक्ता शिवः
ताक्षाद् एतासां परमेश्वरः ।” इत्याद्यकृतकप्रामाणिकप्रणीतप्रमाणैः
सकलविद्यानां शिवस्यैव प्रथमववर्तृत्वेन पुरः प्रविशरद्विद्याकमलिनी-
मूलकन्दत्व प्रचुरम् । तथा च । “ईशानः सर्वविद्यानाम्” इत्यादि
श्रुत्यालिप्रत्याख्यातसर्वविद्याऽऽधिपत्ये प्रत्ययरत्नदीपद्युत्या सत्यवतां
विदुषां चित्रमन्दिरं नित्यं निस्तमस्कमत्यन्तं जगति प्रकाशितं च ।
तादृङ्निखिलजगज्जन्मादिकारणेन महादेवेन “मद्भक्तास्तु मत्तोऽप्यु-
त्तमाः” इत्युक्तत्वात् । पुनश्च । “व्रतानि दुश्चराणीह तपांस्युग्राणि
यानि च । न्यूनानि तानि सर्वाणि शिवलिङ्गस्य धारणात् ।” तथा
शतरुद्रीये-“या ते शिवा तनूरघोरा पापकाशिनी । लिङ्गं शिवा तनूः
प्रोक्ता भूर्निघोरा तनूः स्मृता । अपापेषु च भक्तेषु तयोर्मध्ये शिवा
तनूः । काशते परमेशस्य श्रेष्ठास्ते लिङ्गधारिणः ॥” इत्याद्यत्युत्तमैः

^१ (ग)

^२ सुलभं (ग)

प्रस्तुतग्रन्थविस्तरभयादनुपन्यस्तैरपि प्रशस्तेः सन्ताडितभेरीवद्भूरि-
समीरितप्रमाणवचनैः प्रतिपादितत्वाच्च श्रीवीरशैवसदाचारसम्पन्नानां
भक्तिरससुधास्नरीजरीजृम्भदानन्दपरीवाहनमज्जनपरवशकृतपरात्पर-
परशिवानां शिवैकभक्तानां शिवशरणानां दुर्वादनिर्वादसर्वातिशायि
नमुत्कर्षत्वं सिद्धम् । तस्माद् विस्मयनीयमहितमहिमार्णवस्य शिवस्य
शिवशरणानां च स्तवनमेव भुवने कवितातत्त्वविदां कोविदानां जन्म-
फलमिति मन्वन्तः, शास्त्रोदन्वन्तः, कलुषं ध्रुवन्तः, शिवभक्तिं ध्रुवन्तः,
शिवव्रतमनिशं तन्वन्तः, श्रीरेण्कायं-मरुलायं-मयिदेव-मल्हण-मल्लण-
मलिक्काजुन-जक्कण-केशिराज-सोम-भाम-राम-पद्म-हरिहराचार्यं-राघव
षडंशरदेवप्रमुखाः, सरसशब्दचयभरितसुमुखाः, दुर्वृत्तसरणिविमुखाः,
सारसारस्वतलक्ष्माकटाक्षकवचिककलेवराः कवितानवयुवतीनव-
नवताऽञ्चितसमाल्लेषसंरम्भविजृम्भत्पुलकमयकायाः, महारमानः
श्रितविघ्नगिरिशिवकवयस्तस्य शिवस्यैव तेषां शिवशरणानामेव
स्तवनं माङ्गल्यलक्ष्मीभवन कृतान्तभीलतालवनं विबुधसन्तर्पणसवनं
सुकविपिकचूतभुवनं भुवनस्तव्यं भव्यं नव्यं श्राव्यं सक्रीडं चक्रुः । तान्
महानुभावान् सामोदं सभावत सस्पृहं सकुतुकं सममिवः सङ्गं संकीर्त्य,
तदीयचरणाऽऽरविन्दकरुणारसाऽभिषिक्तः शक्तोऽहं तेषामेव नवकविता-
लतावितानविततविशदयशःकुसुमविसरपरिष्कृतसकलदिवकान्ताकान्ताऽ-
लकाऽन्तानां शान्तानां शिवकवीन्द्राणां सरणिमासाद्य, हृद्य-
चरितस्य निहतदुरितस्य मुगुणभरितस्य शिवमतसुकृताऽवतरितस्य गुरु-
लिङ्गजङ्गमसेवानिरतस्य करडीश्वरस्य सत्कथाग्रथने वृजिनमथने
भक्तिसुविचारमिथुने रसनां मुक्ताऽन्यकार्तनव्यसनां नित्यशिवमन्त्राऽ-
ग्रसनां सन्नियुज्य भवामि नवाऽमितप्रमोदः ।

“मद्भक्तास्तु ममाऽधिका” इति महादेवेन संकीर्तिताः

शिष्टाऽष्टाऽऽवरणाऽतिचारविशदाऽऽचाराऽध्वसञ्चारिणः ।

संशुम्भद्-गुरु-लिङ्ग-जङ्गममहासेवाऽनुभावाऽमलाऽ-

मन्दाऽऽनन्दपराः परा इति चिराद् भक्ताः समुक्ता बुधैः । २८ ॥

शेषस्याऽपि च शेषा भाषितुमिह शेष-भूष-भवतगुणाः ।
एष करडीशकृतपरितोषो मां संयुनक्ति चटुलतया ॥ २९ ॥

भर्गाशः करडीश्वरः कृतिपतिर्माहेश्वराः पोषकाः
सद्भक्ततास्त्वभिमानिनः कृतिमिमां ख्यातिं विनेतुं स्वयम् ।
मिद्धाः शम्भुमताऽवतंसमुबुधा नैषा परीक्षावतां
पाणिस्थाऽन्वेषजसन्माणन्नगिव किं स्याद् राजमौलिप्रिया ॥ ३० ॥

ख्यातिं नयन्ति त्रिबुधाः कवयः कलयन्ति केवलं काव्यम् ।
पुष्पाति वनतति घनधारा चैत्रा युनक्ति लक्ष्म्या तु ॥ ३१ ॥

इति सम्मतिश्रीर्वाचंभ क्षितिसदरतिबाहिनीम् ।
कृतिमुन्नतिसन्दीप्यन् मतिमत्ततिसम्मुदे ॥ ३२ ॥

अथ कथा-प्रारम्भः

मदभू-महिलाऽऽनन-प्रविलसद् 'बल्लारि' सत्पत्तनः
श्रीभाम्बतिलकायितः शुभगुणव्राताऽभिजातस्थितिः ।
नित्यं श्रीगुरु-लिङ्ग जङ्गम महाभक्तिच्छलाञ्चत्सुधा-
सिक्तास्त्रान्तवनोत्थः तत्कृतिकनद्वल्ली-मतल्ला-चयः ॥ ३३ ॥

सङ्गनब्रसवाऽभिख्यः सङ्गसच्चरितभवतजनसख्यः ।
सङ्गमितसुगुण^१माला-सङ्गस्तामावसत् पुरीं तुङ्गः ॥ ३४ ॥

गङ्गास्त्रिका नाम तस्य वनिता जनिताऽऽदरा ।
पत्न्यौ लिङ्गे जङ्गमे च गुरौ सुरतरो सताम् ॥ ३५ ॥

ईदृशी सुदृशां मौलिर्ददृशे न दृशेति च ।
मन्नः सन्तोषवन्तोऽमूमन्तुवन्नस्तु वच्मि किम् ॥ ३६ ॥

^१ सगलशिवाक्ष (ख)

मिथुनं तद्भक्तितनयोन्मिथुनं विद्या-विवेकयोर्मिथुनम् ।

नो चेत् तादृग् घनतरशरणाऽऽविर्भवनमजनि कथम् ॥ ३७ ॥

तयोः कदाचित् पुत्रांहाऽमुत्रंहाऽसमशर्मणे ।

अजनि स्वजनिध्वंस-हेतुरात्मातुर-स्थितिः ॥ ३८ ॥

ततोऽनपत्यताजनिततताधिसङ्गतौ वृजिनजितौ विनयभृतौ च दम्पती, विमलमती विहितधृती चिन्तयन्तौ 'पुरा खलु परात्परं दुरासदं गिरामविषयमचिरादाराध्य पुरारि, मुरारि-पराशराऽऽत्मज-शिलाद-मादरस-मादलाम्बाप्रभृतयो महितप्रभावान् सुवैभवानात्म-भवाञ्च दुर्भवारण्यदवानवाप्तमहोत्सवानवापुः किल ।' आवयोर्मनोरथ-पूरणऽपि, केनाऽपि प्रकारेण स एव शरणं तरुणेन्दुमौलिरिति तदीय-चरणाब्जस्मरणा मरणाऽन्तःकरणावभूतामभूतपूर्वगुणसुतप्रभूतमहोत्साहौ ।

तदावसत् स्थानमुदारवृत्तिस्तदा मरिस्वामिपदाऽभिधेयः ।

सदापदीघाद्रिभिदापवियं सदा चिदानन्दहृदात्मवेदी ॥ ३९ ॥

बरगुणमणिमाला^१पण्डितः^१ पण्डितप्रा-

त्करनुजचरितालीभूषितः शोषिताघः ।

नटदमलयशोभाःशोभिताशोभिताड्य-

त्पटहसुमहिमौघाऽलङ्कृतोऽलङ्कृताऽऽशः ॥ ४० ॥

शरणागतदीनजनोद्धरणासमसान्द्ररागभरणां ताम् ।

तरुणेन्दुबिम्बरुच्यनुकरणां करुणादृश हि बभ्रु यः ॥ ४१ ॥

अथ टिनकर्मसुधना पटुतरमहिमाहिमांशुसन्दीप्तः ।

राजा यतिवितर्तेविरराजाखिलकालसर्गतत्वज्ञः ॥ ४२ ॥

भूपः कदाचिन्महिसूरपूर्या भूपावनं तं गूहमानमय्य ।

मुक्ताफलाद्यैरभिषिच्य पूर्णमुक्ताशिषेरिकथ^२मदादनल्पम्^२ ॥ ४३ ॥

^१ मण्डितः (क)

^२ मदात्तदास्मं (क)

ततो हताशाभिरतिर्यतीश्वरस्ततोदितद्रव्यतति व्यतिक्रमन् ।

गतः कृती क्षोणिपतिः प्रतीक्ष्य संगतव्रतं तं तु सतां स्वतोऽनयत् । ४४॥

महीभुजा तेन दत्ता मही शिष्य-परम्परा ।

महीयसस्तस्य सौख्यमहीनं हितयाऽश्रुते ॥ ४५ ॥

एकरूप्य-शतप्रस्थमानभाग्यावनालके ।

काले त्रिकालतत्त्वज्ञो योगीन्द्रो विपणिं गतः ॥ ४६ ॥

एकरूप्यद्वादशाङ्गप्रस्थमानकमानयत् ।

यावनालचयं सर्वे तद् ^१दृष्ट्वा प्रचकम्पिरे ^१ ॥ ४७ ॥

^२महीशूरपुरप्रान्ते कस्मिन् गोष्टेच गोकुलाः ।

त्रियमाणाऽनन्ता गावो जीवितादचाऽस्य भस्मना ^२ ॥ ४८ ॥

किमेतेन भयं भावि भवेदिति स भीभराः ।

तथैव षट्सु मासेषु भीमक्षामोऽभवद् भुवि । ४९ ॥

यतिराङ्गिति रागादि पद्म-पद्मी चकास यः ।

नमितानमितानन्दान् ^३कलयन्नलयं स्थितः ^३ ॥ ५० ॥

भवाभाव। भावभवभिभवो भववैभवः ।

भूभावि भूभव भवो भावो भावि भभाविभः ॥ ५१ ॥

तमादुस्तौ दयिता हि मान्द्रतमापरच्छिन्नमुदम्बुराशिम् ।

क्रमापतद्दीनजनप्रतानाक्रमापदोघापनयप्रवीणम् ॥ ५२ ॥

^१ दृष्ट्वाङ्गिति चकम्पिरे (क)

^२ महीशूर भस्मना ॥ (क)

^३ विदधे मदवीमयः (ख)

ध्यात्वा त वसुधागतं परशिवं मत्वा च तौ दम्पती
 नत्वा पादतलं तदङ्घ्रिकमले कृत्वा मिलिन्दं मनः ।
 धृत्वा फालतले कराम्बुजपुटं स्थित्वा पुरो याचतां
 दत्त्वा भक्तिसुकन्यकां सुतनयं तत्त्वार्थविद्याविदम् ॥ ५३ ॥

तदा मुदा चिदानन्दनिर्ध्वान्ये वरः सदाभोदकरः सदा परम-
 योगिवरः क्षणमक्षिणी निमील्य निरीक्षमाणश्चतन्मिथुनमनोरथोऽवनौ
 पूर्णधनप्रयोजनार्थमिति निश्चित्य, पश्चाद् दृशा निश्चलभक्तिः
 'कश्चिदपश्चिमः सतां जनिष्यती'त्यन्तःप्रभोदभरजनितेन सकलकला-
 सान्द्रमुखचन्द्रचन्द्रिकोपलसितसितस्मितेन तन्मिथुनाय सूचितहृदय-
 प्रसादो बभूव शुभावहप्रभावः ।

ताववेक्ष्य शरणागतसङ्घातावनद्ध-करुणाल्पुतचेताः ।
 भावनायचरितः सुभक्तिशोभावहोऽस्त्विति सुतः समवादीत् ॥ ५४ ॥

समादाय वरं मूर्ध्ना समानाभोदसम्भरो ।
 समारतुः सद्म साम्ब-समाराधन-सत्क्रियो ॥ ५५ ॥

शिवकर्मखिलानां गर्भमादत्त साध्वी
 शिवसमयरमाप्योन्नत्य-सूनुप्रसूत्यै ।
 अभवदमितहर्षो बन्धुनारीजनाना-
 मभवमनसुविद्या-सुन्दरीसङ्कुलस्य ॥ ५६ ॥

तस्यामत्वास्याब्जबिम्बद्युतिरतिववृधे द्योतनायेव भास्वद्
 भाविश्रीवीरशैवोन्नतमतमुखसच्चन्द्ररुक् सान्द्रवृद्ध ।
 शीर्णाः कीर्णाश्च केशाः कुचकलशमुखं नीलमीशाहितान्त-
 र्वाणिश्रेणीहृदास्येद्भवितृविदलनश्यामलस्थेमलक्ष्म्याः ॥ ५७ ॥

शुशुभे प्रसवोन्मुखी तदा सा
भृशमारात् प्रसवोन्मुखी लतेव ।
कुशसम्प्रसरत्तमेघमाला
शशमृत-सलसदन्तरादिगैन्द्री

॥ ५८ ॥

सारं कल्पलताफलं सुरपदिकसूरं सुमेरोः खनिः
स्फारं रत्नमिवावलम्बित-शुभस्थाग्रहा नेहसि ।
सारंजिदधनभक्तिमञ्जुलसुधासारं गुणाम्भोज-का-
सारं संशुषुवे चराचरनविलासारम्भसारं सुतम्

॥ ५९ ॥

धरातलविराजितामलहराऽङ्घ्रिपूजास्पृशां
स्फुरद्वलनमस्फुरन्नयनमाशु वामेतरम् ।
कलिस्थितिबलोदितं किल पुरा न भूतं गणे-
ट्कुलस्थमचलद्भृशं खलु निबद्धमान्द्य तदा

॥ ६० ॥

^१ रेणुकाचार्य-वंशोत्थ-मुक्तामणिरतिद्युतिः ।

योगीन्द्रवृन्दतिलकः किल कल्पतरुः सताम्^१

॥ ६१ ॥

आयातः शिशुमौक्षितुं वरमरिस्वामी कर मूर्ध्नि सं-
घायाच्छं भसितं ललाटभुवि सल्लिङ्गं सुलिङ्ग गले ।
मायापाशहरः पुरा धनदयः श्रीसङ्गमेशो वृषे-
न्द्रायाह्नी तु यथा तथा समतनोद् दीक्षां ^२सुरक्षाकरोम्^३

॥ ६२ ॥

प्रकृत्या परिशुद्धस्य प्रत्यहं किल योजयन् ।

सिद्ध प्रचारयाञ्चक्रे सुशब्दं तं स सूत्रवत्

॥ ६३ ॥

^१ (क)

^२ सुरक्षावहां (क)

तदनु विधिं शत् तदनुष्ठितशिवदीक्षाप्रभावेण शाणोत्कर्षणसमुन्मि-
षद्द्युतिर्मणिरिव पुटपाकशोधितः, सुवर्णमिव पूर्णसङ्कीर्णकान्तिः, सद्यो न्य
ह्व हृद्यो विद्योतितः, खद्योत इव वीरशैवानां यथाक्रममधीतवेदवेदान्ता-
दिशास्त्रः, सद्गुरुरपदिष्टशिवमन्त्रसंस्कारात् पुनर्जननं मिद्धमिति
सर्वेषां स्फुटीकुर्वन्नखर्वप्रकाशनिधेयो गीन्द्रस्य सकाशे संरुचिर्विकासः स
पृथुकश्चकासयामास ।

समाप्य स समायतामलगणेट्समाराधनं

समाचरितसद्विधिः किल समास योगी ततः ।

समासददसौ शिशुगंतसमानभावद्युतिं

समाप जनकः प्रसूविलसमानमोदं तदा

॥ ६४ ॥

चरणानताखिलसदाचराणादिकदानसुरगवीयोगी ।

करुणारसामृतज्ञरोत्सरणैः सन्तर्प्य शिशुमयाच्छरणम्

॥ ६५ ॥

श्रीनन्दीशवरोदितस्य बसवाख्येष्टा हि पित्रोस्तपः-

श्रीनन्दीशमरीश्वरामलवराजजातः सुपूतस्त्वसौ ।

सानन्दौ पितरौ च बन्धुनिचयाः स्थाने हि सास्येति ते

मानं दानमर्दुनिधाय बसवाभिख्यां सुसौख्यावहम्

॥ ६६ ॥

निरतिशयाचरितचरविमरपारणपुरःसरं परिसमापिताऽभिधान-
विधिः समनन्तरं समनन्तरञ्जितकान्तिकलितकलेवरसुकुमारः स
कुमारः कलिमलाऽभिसरणापसारणाऽऽचरणमभिनयस्त्रिव चरणौ परि-
विधूय, भाविसंभावनीयमाहेश्वरसमूहसमाह्वानद्योतनायेव करो कलित-
कमलकान्तिपरिकरौ च चालयन्, दुराचारपराऽनेकनरावलीं परिहृसन्निव
हसन्, विशददशनरुचिरुचिरचञ्चच्चन्द्रिकाप्रसरणपरितृप्तसंविकसित
जननीजनकबन्धुजनविलोचनचकोरमनकुम्भदः, समुदितबाललीलासुर-
कल्लोलिनीसललितकलहसः शंसनीयगुणगणमणिमालाविलसतां सत्ता-
मानन्दविजृम्भयन् जजृम्भे ।

नाऽरोदीन्न च वाऽपतद् भुवि वपुर्वक्रं न चक्रे न वा
 चुल्लं नेत्रयुगं न पीनमुदर कासो न चऽऽसीत् ततः ।
 सामोदे सरसे सभस्मरजसि श्रीमन्दिरे सुन्दरे
 वक्त्राब्जेन च के भ्रमन् सुकृतुकासङ्गाक्षभृङ्गा नृणाम् ॥ ६७ ॥

कुवलयविकसनकरभासुरनेत्रानन्ददायिनि स्फुरति ।
 तद् मग्नबालचन्द्रे त्वकलङ्कत्वं स्वरूपतः सिद्धम् ॥ ६८ ॥

शिशुं तमालांकय भृशं महाजनाः
 शशङ्किरे कार्यवशादिहाऽऽगतम् ।
 शशाङ्ककोटीरसुशासुनान् कचेद्—
 रशदृशीकस्य वशार्भकस्य हि ॥ ६९ ॥

ततोऽग्रे विरतं समाचरिष्यद् धनशिवगणसमाराधनमहोत्सवे
 सुहृचिरपरात्परपरशिवस्वेष्टलिङ्गपूजाऽवसरे परमनियमपरायणाश्चर-
 निकराः सुजनमनःकुमुदरजनीकराः पङ्क्तिशश्चेत्थमेव स्थापनीय इति
 द्योतयितुमिव समाश्लिष्टसुखसमासनबन्धः समासीनस्ततश्च निखिल-
 काण्डजाण्डषण्डपुण्डरीकमण्डलमण्डिताऽखिलप्रपञ्चसरोजिनीमूलकन्द-
 स्याऽमन्दमदानन्दनिधेः परब्रह्माण्डिचिद्धमंः सद्धमंपद्धतिमुद्धर्तुमना
 घनाऽऽमोदो भगवान् वृषेन्द्रः कृतयुगे चेत्थमेव चरणचतुष्टयेन भुवन-
 मवष्टभ्य स्थित इति प्रकाशयितुमिव जानुभ्यां सञ्चरन्, ततश्च
 लौकिकपदान्यपास्य सकलदेवतासमवाये शिव एव प्रथम इति प्रथयितु-
 मिव प्रथमं शिवगङ्करभवानीधवहरमृडमहादेवेति शब्दानारभ्य
 सुहृचिरशब्दमणिगणमण्डितकरण्डायमानमुखमण्डलः समालपन् पुरतः
 स्वमताऽविरुद्धपद्धतिसमाचरणाय गुरुजनचरणसन्निधिं प्रति गतागता-
 यतिं क्षितौ स्वतः प्रकटयितुमिव सुतरामितस्ततस्ततं सञ्चरन् पञ्च-
 मुखधर्मप्रपञ्चपरायणपञ्चाननः पाञ्चवार्षिकवयस्कः समभूत् समभूत-
 पूर्वः सुजनयनानन्दनः स नन्दनः ।

लिङ्गाऽर्चाभवनं प्रविश्य विनमस्तज्जङ्गमाङ्घ्र्या समा-

लिङ्गन् बिल्वजपाक्षसूत्रभासितान्यादाय मोदान्वितः ।

साङ्गं तद्वदुपाचर्चनाविधिमयीं भागबाललीलां चका-

माङ्गश्रीपरितुष्टहृत् पितृलसन्नत्राब्जमित्रस्त्वसौ

॥ ७० ॥

स्मरन्तो मरिदेवा विस्मरणीयकृपाभरम् ।

स्मरारिभक्ता नन्दन्ति स्म रसाद् बीक्ष्य तं शिशुम्

॥ ७१ ॥

ततः स तातः सततं सतां ततौ

रतं हित शीलभृतं वितन्द्रितम् ।

सुन सुविद्योपनतं विधातुमा-

दृतं दृतं बीधयुतं ह्यमस्त तम्

॥ ७२ ॥

अध्ययनाय कलानां विध्ययनायतिकृते सुशीलस्य ।

सुध्ययनयवृद्ध्यै स तमाध्ययनयमार्तिघं समाप गुरुम्

॥ ७३ ॥

तत्रान्तरे चित्रबलशालिनी प्राड्विवाकस्य धेनुः कदाचिन्मदाविला
सदाधारस्य चिदानन्दनिधेस्तस्य मरिस्वामियोगीन्द्रस्य सान्द्रतरां सन्म-
नोनभःप्रसादनसमयशरदारम्भसौरम्भसम्भ्रमत् सरसमुखसुदृग् जनानु-
सरिगतिशालिमुपानसप्रियसुजनश्रेणीराजहंसपरम्परासन्तर्पणचणां विश
दयशोधवलितं महिनमहिममयां दुग्धलहरीं दोग्धुकामेव तामेव योगी-
श्वरमठप्राकारान्तराऽऽवरणस्थलीं वशिष्ठधेनुवत् तदीयनियमाकुलसुरभि-
विन्यस्तपदन्यासधन्यां निर्जनामविशत् तां तर्जयितुं पर्जन्यवद् गर्जया-
माम ।

तदा किल प्राड्विवाकधेनोर्धेनोश्च योगिनः ।

शृङ्गाशृङ्गभवद् युद्धमनिवार्यसमुद्धति

॥ ७४ ॥

निशातशृङ्गेण गवा यतीशः

कुशायिनी साऽभिहता नितान्तम् ।

दशामबापाऽऽत्तविले गलेऽन्त्या-

मशासनीयं खलु ^१भावि-कायम्^१

॥ ७५ ॥

धेनोराकर्ण्य वार्तामतिकुपितमतिः प्राङ्बिवाकोऽविवेकाद्

धेनुः सा कस्य तां तं विकटमदभरां चाऽनयं चाऽऽनयध्वम् ।

इत्यादिष्टा हि भृत्याः पुरि पथि-पथि सञ्चेरुग्राऽरुणाक्षि-

कूराऽऽलोकं विदित्वा ^२तदनु यतिमठं तेऽगमन् वेगमग्नाः

॥ ७६ ॥

तत्रान्तरे सपदि तद्विदिताश्च भवताः

सम्भूय पौरजनंता घनतापयुक्ताः ।

कर्तव्यमत्र किमिति भ्रमितान्तरङ्गा

जग्मुर्यतीन्द्रसविधं विविधं वदन्तः

॥ ७७ ॥

क्षणं विचिन्त्य योगी लक्षणज्ञः कालकर्मणोः ।

क्षणदो दीनौघ-संरक्षणपद्धतिजाङ्घिकः

॥ ७८ ॥

तानानीय विनंयाऽऽशु ज्ञानाधानमहोक्तिभिः ।

मानयित्वा भृश भृत्यान् आनयामास तं तदा

॥ ७९ ॥

सिता बसवनामानं हिताऽहितमतिक्षमम् ।

गताऽधकर्मसङ्कल्पं श्रिताऽमरतरुं वरम्

॥ ८० ॥

तच्छर्करां बसवराजकरे सुरक्षां

दत्वा क्षिपेत्युपदिदेश तनां तु धेनोः ।

तस्मिंस्तथा चरति सा किल गौरुदम्यात्

कर्णौ विधूय च जगर्ज कुमाचकर्ष

॥ ८१ ॥

^१ कर्मपाकः (ख)

^२ यतिनिलयसृति पेतुरत्यातुरेण (ख)

रक्षा सञ्जीविनी तद्गोरक्षाममहिमा स्वतः ।
रक्षाकरी गवां गां ररक्षातः सुप्रभावतः ॥ ८२ ॥

तदनु तदनुषक्तास्तुष्टुबुधेति भक्ता
घनविनयनिषिक्ताश्चित्रितस्वान्तयुक्ताः ।
असममुसङ्गिचौडार्यो यथा ^१प्राग्^१ वृषेन्द्रं
सपदि सु^२सुपरितुष्ट्याञ्जीवयद् गां यतीन्द्रः^२ ॥ ८३ ॥

तदा भृत्या मुदा जग्मुस्तदास्थानमुदायति ।
तदाधिक्यमुदारं चैतदाश्चर्यमुदाहृताः ॥ ८४ ॥

“जिज्ञासवे स्वमन्त्रे” तद् विज्ञाननिधिगौरवम् ।
^१विज्ञापिता^४ मृता गौः संजग्ने यतिपतेरिति ॥ ८५ ॥

निशम्य वृत्तं च निरीक्ष्य धेनुं
भृशं स चित्रप्रमदोऽधिकारी ।
शशस तत्सन्निधिमेत्य पूजां
स्वशक्तिशक्यां सभयं व्यतानीत् ॥ ८६ ॥

ततश्चारु ततऽऽमोदभृतः शम्भुमताचाररता यतिपतिचरणार-
विन्दभक्तिरसज्ञरीपरीतमनःसरसः सरसप्रसन्नशरदारम्भसम्भ्रममधुर-
कूजद्राजहंसा इव हंशकुलोत्तंसमहिमप्रशंसाप्रतिपादनरवैर्मुखरितहरि-
न्मुखाः सिता बसवकुमारोदारप्रभावोक्तिपराः सरागं पुरे प्रतिरथ्यं
महितविभ्रमा बभ्रमुः ।

^१ तं (क)

^२ विपदिभग्नां गामजीजीवदेनाम् (ख)

^३ विज्ञापयन्ति स्म मन्त्रे (ख)

^४ जिज्ञासवे (ख)

शिता वसवनामाऽसी क्षितावतिमहानिति

ततान श्लाघनां तत्रागताशेषजव्रजः

॥ ८७ ॥

शालाबालानम्रसंकाशालापैललयन् मुहुः ।

शालामगाद् घनमरीशालानमदकुञ्जरः

॥ ८८ ॥

प्रमदनमदमर्यप्रेयसीफालगण्डो-

न्मसृणघुसृणरेणुश्रीपदान्जेऽम्ब ! भूयाः ।

सदयहृदयशम्भुस्नेहपूराऽऽपगा सं-

कलितललितहंसी श्रेयसे भूयसे नः

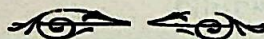
॥ ८९ ॥

इति श्रीविनमदमरवरनिकरमोलिमणिप्रभापटलपाटलपरशिवपदार-

विन्दस्यन्ददमन्दकूपारसमरन्दझरीपरितृप्तिमदुरेन्दिन्दिरायमान-

मानससरसकविताकुतुकाकलितपर्वतसुधीविरचिते

करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे प्रथमस्तबकः ॥



॥ श्रीरस्तु, श्रीरस्तु, श्रीरस्तु ॥

॥ शम्भो ! प्रसीद ॥

द्वितीयः स्तवकः

श्रीशम्भुं शरणोन्नत्य-श्रीशंसनकुतूहलम् ।

श्रीशम्भयमुख्यस्व-श्रीशङ्काहरमर्चये

॥ १ ॥

पूर्वं सर्वोपचारैर्धनगुरुकरुणां प्राप्य ^१संप्राप्यमानां^१

^२ विद्यां हृद्या^२ऽनवद्यामलभदलघुधीवैभवप्राभवः सः ।

वारं वारं तुषारामलमधुरजलानेकसंसेकपुष्यद्-

वल्लीमल्लीढमञ्जुप्रसवततिमिवोत्सम्भ्रमाज्जृम्भमाणः

॥ २ ॥

तदा घनाऽऽत्मीयपदार्चनातिसं-

"मुदाऽभि"सयुक्तहृदा सहाऽऽगतम् ।

मुदा पितृभ्यां तमुदारवर्तनं

सदाश्रयः प्रेक्ष्य सदाखिलज्ञधीः

॥ ३ ॥

अनन्तरमनन्तराय सदापल्लवनवसुमनोभिमतफलाकुलातुलागम-
शाखानुगतबहुलताभि^४रामणीय^४कमहामहिमारामसम्मांहयुगपत्पतत् -
पतत्रिसङ्घायमानसत्पक्षद्विजन्मनिजाऽङ्घ्रिकमलसेवासमादरसमागतस-
ङ्क्रान्तसमूहे तदानीं चेलागतलीलामयफालाक्ष इव साक्षात् कटाक्षाभ्यां

१ संप्राप्यमानां 'क-ख' पुस्तकयोः ।

२ हृद्यां विद्यां 'ख' पुस्तके ।

३ मुदार्जमः 'क' 'ख' पुस्तकयोः ।

४ राम-रामर्णायक 'क' 'ख' पुस्तकयोः ।

तमालक्ष्य बालं त्रिकालज्ञः कौतूहलादयं सललितमाहेस्वरचरणपल्लव-
तल्लजसेवामुल्लासेन कर्तुं भल्लूक इव तान् स्वमतं च निरुन्धन्नत्यजति
नित्यकृत्यः सत्यं सत्यमित्यतः “करडि, करडि” इति कर्णाटभाषया
तदीयप्रभावसमर्थनसमर्थमर्थमन्यमन्तर्निधाय, विधाय बुधायतर्हर्षं नाम
सर्वसमाजे मनोविनोदव्याजेन व्याजहार। तदेव व्यवहारप्रचारे
तन्महिम्ना स्थिरतां चाऽगमत्। आगमज्ञाः पण्डिताः सुगुणमण्डिता-
स्तदेव सदा सदानन्दकरं करडीशाऽभिधानमन्वर्थतां सनयं घनयत्यभि-
प्रायानुसारमनयंश्च। तथा हि।

॥ ४ ॥

कं सुखे च समाख्यातं। धातू रा दान इत्यपि॥

कं रातीति करः प्रोक्तः। पण्डितैर्यति-मण्डितैः

॥ ५ ॥

ड्यते शोभते ज्ञानादिति डिः परिकीर्तितः।

करश्चाऽसौ डिश्च करडिरिति प्रतिपादितः

॥ ६ ॥

आहोस्वित् सुखदो भूत्वाऽ सुमतां च ताम्।

पुनः प्रथमसन्दोहं प्राप्तुं च शिवसन्निधिम्

॥ ७ ॥

उड्डीय च भुवो भागात्। कैलासगिरिमेष्यति॥

तस्मात् स ड्यते चेति। डीरित्थं ^१हि निरूपितः^१

॥ ८ ॥

ईष्टे तथाभूत इति। करडीश इति स्फुटम्॥

अयं हि नित्यं सत्पक्षा। जन्मद्वयविराजितः

॥ ९ ॥

सदा सञ्चारसत्पाद-। परागसफलाऽऽदरः॥

श्रीमन्मरिस्वामियोगी-। न्द्राऽभिप्रायाऽनुसारतः

॥ १० ॥

कर्म धारयतो धर्म-। कर्मधारण-कर्मठः॥

ममज्ञैः शास्त्रतत्त्वस्य निर्मतोऽर्थोऽयमादरात्

॥ ११ ॥

^१ स निरूपितः ‘ख’-‘भ’ पुस्तकयोः।

अतः पक्षिस्वरूपत्वं कथितं च महात्मनः ।
करः सन् ड्यते चेति करडीरिति कीर्तितः ॥ १२ ॥

करडीशाऽभिधानं तु कर्णानां कौतुकावहम् ।
कदलीकान्तपुण्ड्रकुकाण्डपर्वक्षरद्वयः ॥ १३ ॥

कल्यं हि कौतुककृतौ किल कस्य वा कौ
कल्याणकर्मकलनं करडीशनाम ।
कल्याणोत्पिण्डकरसङ्करकाम्यसत्सा-
कल्योत्कनत्कमलवत्कलितालिपङ्कतेः ॥ १४ ॥

श्रीमान् सोमधरः कृपाशरनिधिर्वेदादिभोदारवाक्
सारोदीरितवीरशैवसुमतप्रस्थापनास्थाभरात् ।
नन्दत्सुन्दरनन्दिनाथसुकलां संप्रीण्यतां प्राहिणो-
ल्लोके श्रीकरडीश्वरः स समुदैर्लिङ्गाऽनुषङ्गाऽङ्गभाक् ॥ १५ ॥

श्रीमन्मरिस्वामिपदाऽभिधेयः
सोमार्धभूषाऽपरभव्यकायः ।
क्षेमङ्करः प्राक्करडीश्वरे यः
प्रेमाभिरामोऽवततार गेयः ॥ १६ ॥

मोदापादनकारिभूरिमहिमाधाराधदूरक्रिया-
सारागारमरीश्वरामलपदाभोजातपूजोत्सवे ।
उत्का सत् करडीश्वरोऽभवदसौ श्रद्धानुबद्धः कृपा-
रङ्गत् सङ्गमनाथभक्तिविभवैः सान्द्रो वृषेन्द्रो यथा ॥ १७ ॥

क्रमतः समधिगतसकलाऽच्छकलाकलापः कलानिधिकलाभृदमलाऽ-
ङ्घ्रिकमलातिविमलाऽमन्दस्यन्दमानभवितरसञ्जरीमरन्दतुन्दिलहृदयमि-
ल्लिन्दः समागतवसन्तसमयसमागमसमुपचिताऽभिनवशाखोपशाखाकिस-
ल्योद्गमकुसुमफलनिचयनिचुलितरुलताविसराऽभिरामाऽऽरामवद् राम-

णीयकनवयौवनाऽऽविर्भावसंरम्भशुम्भज्जुम्भमाणसकलाऽवग्रवश्चारुता -
 रुण्यलक्ष्मीप्रचारदत्तहस्तविनयश्रीमन्दाराऽरविन्दाऽऽकरायमानसुन्दरश-
 रीरः सुरुचिरतरतरुणिमभरशरनिधिसञ्जनितमञ्जुलमणिमोवितकाय-
 मानमानंतररञ्जितसुगुणपुञ्जमणिमालाऽलङ्कृतः तुङ्गततरङ्गित -
 मङ्गलवरितसङ्गतघनजङ्गमवरसङ्घाऽलघुसमाराधनमहोत्सवाऽध्व-
 जङ्घालः सुतरामशांभि सुशोभितविशदयशोभिरभितः ॥ १८ ॥

तत्तारुण्यवने विजृम्भति हिमच्छायां च सन्मार्गिणः

सत्कीराः सुफलं सुपल्लवरसं गायत्पिका लेभिरे ।

^१ सशुम्भत्सुमनः^१ सरन्मधुरसद्भक्त्युन्मरन्दच्छटा-

मामादात्सुचरद्विरेफनिकराः केषां न तोषाय सः ॥ १९ ॥

तस्य तारुण्यराकेन्दो चकासति कुलाकुले ।

चञ्चद्बन्धुचलचक्षुश्चकोरास्तृप्तिमाययुः ॥ २० ॥

पद्मं नेत्रयुगं जिगाय युगल तद्वद्भ्रुव र्माभय

चापं बिम्बमिदं रदच्छदयुगं पाणिद्वयं पल्लवम् ।

आश्चर्यं पुनरेक एव धरणौ श्लाघ्यः करो दक्षिणः

स्वगंक्षमाजमधश्चकार ^२करडीशस्याऽसमस्या^२ऽतिदः ॥ २१ ॥

राजदराजांशुराजस्फुरदमलयशः पुष्पसद्भक्तिजृम्भन्

मल्लीवल्लीमतल्लीसमधिगतसमारोहमाकन्दशाखी ।

शुम्भदगम्भां रिमाम्भः शरधिरभवभव्योत्सवर्क्षान्तरिक्षं ।

ख्यातिप्रीतिप्रभूतिप्रभवसुभवनं भव्यतद्यौवनं स्वम् ॥ २२ ॥

अथ समकुलशीलां मातुलः शङ्करस्ता-

मदिशदसमकन्यां चारुगङ्गाऽम्बिकाऽऽख्याम् ।

सदतुलबलदेवः सदवृषेन्द्राय पुत्रीं

स इव करडीशस्तां समङ्गीचकार ॥ २३ ॥

^१ सराजत्सुमन 'ख' 'ग' पुस्तकयोः ।

^२ करडीशस्याऽमलस्याऽतिदः 'ख' 'ग' पुस्तकयोः ।

सपदि सतामपरिमिताऽ^१कपटत^१तास्थामरेण करडीशः ।

उपयंमे विमलगुणामुपमातिगवीरशैवविधिरीत्या ॥ १४ ॥

गङ्गाम्बा सैव गङ्गाम्बा बसवेश-समादरा ।

सभासच्चरनेत्राशापूरणाशालुठद्यशाः ॥ २५ ॥

गुरु-लिङ्ग-चराऽर्चा-संसेवारतिसुधासूतेः ।

सेकशान्तत्रितापाऽग्निमनोवनविराजिता ॥ २६ ॥

नामाजराराजमाना मारमाररमारमा ।

जमारसासारमाज रारसाररसाररा ॥ २७ ॥

अयं सर्वतो भद्र-बन्धः

ना	मा	ज	रा	रा	ज	मा	ना
मा	र	मा	र	र	मा	र	मा
ज	मा	र	सा	सा	र	मा	ज
रा	र	सा	र	र	सा	र	रा
रा	र	सा	र	र	सा	र	रा
ज	मा	र	सा	सा	र	मा	ज
मा	र	मा	र	र	मा	र	मा
ना	मा	ज	रा	रा	ज	मा	ना

^१ चपलतता 'ख' 'ग' पुस्तकयोः ।

पतिभक्तिरमस्यन्दन्मरन्दहृदयाऽम्बुजा ।

तारुण्यदर्पमत्तेभ-निशिताऽङ्कुशसन्नया ॥ २८ ॥

सञ्चारस्तु दृशोरपाङ्गसविधो हासो हि दन्तच्छदा-

वासो वाक्यततेः पतिश्रवणयोर्विश्रान्तिरेवाऽनिशम् ।

कोपः स्याद् यदि जातु तस्य विलथो ^१हृद्यो स्वचित्ते ^१ त्विमे

^२ पातिन्नत्यमिदं ^२ जनाय ^३जगदुस्तव्याः सुभव्या ^३ गुणाः ॥ २९ ॥

गङ्गाभव्यगिरीश्वरप्रविसरत्कान्तिप्रवाहा मुखाऽ-

म्भोजोरुहकोकनाभवलिकाऽऽवर्तोर्मिविभ्रजिता ।

श्रद्धामक्तिधुनीसुसङ्गमवती तत्र त्रिवेणीज्ञरे

क्रोडाभाक्करडीश एष शुचिताशसो हि हंसाऽभवत् ॥ ३० ॥

सोऽयं तदबलोपेतः । सुबलो हि चराऽचने ।

^४ अनन्तकार्यदक्षाऽपि । सान्तकार्यादरोऽभवत् ^४ ॥ ३१ ॥

सत्कर्मपरताराजत् पुरुषस्य तु सर्वदा ।

कार्ये भार्याऽऽनुकूल्यं हि मधुमृद्वीकसङ्गतिः ॥ ३२ ॥

कान्ताऽऽनुकूल्यमवनौ धवनव्यकार्ये

निर्वीजता किल रसाललसत्फलस्य ।

हेमारविन्दसुरभिः परिभिन्नकान्ते

^५ रत्नस्रजो हि ^५ परमं परिमार्दव तत् ॥ ३३ ॥

^१ हृद्येव सर्वे 'ख'

^२ पतिन्नत्यनयं 'ग' पुस्तके ।

^३ जगदुस्तस्याः किलास्या . 'ख' पुस्तके । जगदुस्तस्या प्रशस्या 'ग' पुस्तके ।

^४ अनेकतिथिरवितः स्यादेका साऽतिथिपूजना 'ख' 'ग' पुस्तकयोः ।

^५ रत्नस्रजो हि 'ग' पुस्तके ।

तया विनुतयाऽव्ययाऽसमजयाऽन्वितः सङ्गतः
 क्रियालसदयालयामलमयान्तरङ्गः सदा ।
 श्रियाऽञ्चितधिया भिया धनतयाऽन्तरायादितः
 प्रियावहनया दयाच्चरचयाऽर्चनासद्विधिम्

॥ ३४ ॥

नित्यं चराऽर्चनविधौ तु धनाद्यभावे
 शङ्का न काप्यजनि तत्करडीशचित्ते ।

¹ काले हि किं महितमोळिगिमारयार्थं¹ -

² प्रस्थानभक्ति²सुरधेनुवशीकृतेष्टाः

॥ ३५ ॥

शर्करा किल सतां करडीशः
 शर्करा हि समुपाश्रितपङ्क्तेः ।
 शर्करा बुधचरप्रकराणां
 शर्करोपपदमस्य ततः स्यात्

॥ ३६ ॥

अथ कदाचिदेवं भावे देवदेवः कलानिधिकला-कलापः ³किलाऽ-
 सम³विलासतस्तदा मुदा तदीयमनोरथपूरणे स्थिरतामुपपन्नोऽपि चरतां
 प्रपन्नः सरमसं करडीशकामसमुन्मेषणसमयं कामदहनसाधनं न तु
 निटिलनयनं न प्रकटनीयमिति तदन्तर्धाय करालतराऽऽयुधभयङ्करैर्बहु-
 करैः किमिति वराऽभयकरद्वयैकपरिकरः सन्, बाङ्गमनःकार्यैकताप्रप-
 न्नस्य परिसरे धनतरप्रपञ्चप्रलपनवहनकातर्यादिवशमङ्गीकृतमङ्गलैक-
 वदनः तत्करडीश-सत्कर्मः सकलसरणिसरलस्य सविधोपसर्पणे कुटिल-
 विभूषणप्रकटनमयुक्तमित्युत कुटिलविधौ स्वशिरःस्थिते निजभजक-
 निटिलतटवटितचटलकुटिलविधिलिपिनिर्वापणमसमञ्जसमिति वा हृदि

¹ स्थाने हि तन्महित-मोळिगिमारमुख्याः । 'ख' 'ग' पुस्तकयोः ।

² काले सुभक्ति 'ख'- 'ग' पुस्तकयोः ।

³ किलाधिक 'ख' 'ग' पुस्तकयोः ।

विधाय, पिधाय शिरसि हिमकरकलां बहुविधायतर्हः सकलजगदा-
नन्दकन्दस्य नन्दिनः पूर्वरूपस्वचिद्धर्मतामुपस्थाप्य, तमन्तनिधाय च
चिच्छक्ति-क्रियाशक्तिरूपेण निगूढां भगवतीं सर्वमङ्गलां मन्दाकिनीं
चाऽन्तःसन्धुक्ष्यन् अखण्डब्रह्माण्डषण्डपिण्डीकरणपण्डिततया निजपि-
चण्डकुण्डमण्डितप्रमथमण्डलः ^१सत्यसन्धस्य सविधानुसरणं द्विजिह्वा-
भरणताभरणतास्फुरणमकरणीयमिति शेषाद्यशेषाऽहिभूषाततिमपहाय
चपलकराळतराऽऽयुधः ^१ तत्करडीशसत्कर्मसमुत्करसन्निरोधसमागमिध्य-
दन्तरायसन्तति सन्तर्जनार्थमिदोदण्डदण्डमण्डितकरः, तदवल कनाति-
तर्षावर्षासमयसमुज्जृम्भत्कादम्बिनीप्रवर्षितहर्षरसांहृदयहृदमापूर्य परितो
बहिर्निस्सरन्निव काषायाऽम्बरकवचितकलेवरः तद्विषयकहृदयप्रसाद-
पीयूषरम एव सर्वाऽङ्गेषु प्रसारित इव सितभसितलसितफालादि-
सकलाऽवयवः ^२तस्य करडीशस्य सर्वार्थसिद्धिसाधनकृते सकलाऽखिल-
सङ्घटनाविलम्बार्थं बहिरेव सर्वाऽङ्गविधृतसिद्धघृटिकामालिकाय-
मानरुद्राक्षमालापरिष्कृतशिरःकर्णभुजप्रकोष्ठादिसर्वाङ्गः ^२ समस्तसन्ता-
पशान्तिकरस्यात्मनः सकलसन्तापकतपनविजृम्भणसमये प्रचारस्त्व-
चारुरिति निशीथे निशांथिनीनाथभूषः सतोषममन्दाऽऽनन्दमन्दिरस्य
करडीशस्य मन्दिरं मन्दं मन्दमविन्दत

॥ ३७ ॥

स्फीतश्रीकरडीशभक्तिसुसुधां पातुं स भूतेस्वरः
पूतश्रोकरजङ्गमाऽऽकृतिभृदायातः प्रभूताऽऽदरः ।

प्रीतः सद्यनि निद्रया परवशीभूतेऽनुयातव्रजे
केतुर्देवततेजंगाद तरसा जाता क्षुधाऽतीव मे

॥ ३८ ॥

समागतं तं चरचन्द्रमारात्

पूर्णं कलाभिर्विशदं सदीड्यम् ।

विलोक्य रात्रौ करडीशचित्ते

मोदाऽम्बुधिः संवबृधेऽतिवेलम्

॥ ३९ ॥

^१ सत्यसन्धस्य... चपलकराळतराऽऽयुधः, । 'क' पुस्तके अधिकः पाठः ।

^२ तस्य करडीशस्य प्रकोष्ठादिसर्वाङ्गः, 'क' पुस्तके अधिकः पाठः ।

इत्थं निशम्य वचनं चरराजमौलेः

^१कर्णाऽभिषिक्तं सु-सुधारसपूरसारम् ।

आनन्दचित्रघनभक्तिरसाऽम्बुराशी

चक्रे निमज्जनविधिं करडीशचित्तम्

॥ ४० ॥

स्मृत्वा शम्भुसमीरितोक्तिसरणिं मत्वा चरं शङ्करं

गत्वा तन्निकटं पुरातनपथं ध्यात्वा स तत्त्वार्थवित् ।

धृत्वा पाणितलं तमासनमुपानीत्वाऽऽत्मभाग्योदयं

ज्ञात्वा तत्पदपद्मयुग्मममलं नत्वा ^२मुदित्वाऽवसत्^२

॥ ४१ ॥

गङ्गाम्बिका तमनुसृत्य ननाम तस्य

छायेव सङ्कलितभक्तिरसाद्रङ्गित्ता ।

रेजे तदा तदलकाऽञ्चिततत्तच्चराऽङ्घ्रि-

द्वन्द्वं यथालिकुलसङ्कुलपद्मयुग्मम्

॥ ४२ ॥

गङ्गाम्बा वीक्षमाणाऽम्बकयुगविंसरन्नीलगौरारुणोद्यत्-

कान्तिश्रेणीसुवेणीविसरपरिलसत्तत्तच्चरेन्द्राऽङ्घ्रियुग्मम् ।

कालिन्दीजह्नुकन्याम्बुजभवगृहिणीसङ्गतिवङ्गदम्भः

पुर-स्फाराऽम्बुजातद्वयरुचिररुचेरञ्जनं सञ्जिगाय

॥ ४३ ॥

तदा चरेन्द्रस्तु जगाद कार्यैः

शान्तेषु कश्चिन्न विबोधनीयः ।

कार्या ममार्चा हि भवद्युगेन-

वैवं न चेद्यामिवदाविलम्बम्

॥ ४४ ॥

एव देव वचो निशम्य सभयं बध्वाऽञ्जलिं भक्तित-

श्चावामेव भवत्सुभव्यचरणाम्भोजातपूजोत्सवम् ।

कुर्वस्सर्वपते गृहाण सदयं दीनाऽल्पसेवां श्रियं

स्वामिन् क्षेमनिधे ! दरिद्रवशगां मैनाममूनां हर

॥ ४५ ॥

^१ कर्णाऽभिषेचितं 'ख' 'ग' पुस्तकयोः ।

^२ मुदित्वा स्थितः 'ग' पुस्तके ।

इत्थं निपीय करडीश-वचोऽमृतं तत्-

कर्णद्वयेन सुकरं चकमे तदानीम् ।

चित्ते तथैव घनभक्तिसुधाचदन्न-

जन्य रसं रसनया चरितुं चरेन्द्रः

॥ ४६ ॥

तदा^१ मुदा करडीशः सादरमिति-मितिमति-क्रान्तं सुविनयं सुभक्तिरसं च दीनभावं पुरोधाय, पुरो निरतिशयतोषापादिभाषा-पीयूषाच्छब्दरेण संस्नाप्य, पुनः स्नानादिकर्मणं स्नातः स्वयमेव जलादिकमानीय, सद्भवितमिव देहिनीं गेहिनीं पाक-कर्मणि नियुज्य, गङ्गाम्बिकां पुरा निम्बाम्बिकावसथ इव स्वचित्तवृत्तिं निगूढभावेन विलोकयन्तं तं त्रिलोकवरं परं चरं सुरहंसा सविनयं सभक्ति सभयं सबहुमानमाहूय, समाप्लवार्थं तेन पावनपयसि प्रदत्ते सकपटचरेन्द्रः शिरोनिहितवाहिनीकस्यात्मनः सुचिरमसम्भावितजलावगाहतयाऽस्यादरेणैव मुहुर्मुहुर्बहुल-सलिलं प्रक्षिपन् निखिलमङ्गं प्रक्षाल्य, भूयस्तदीयमलत्रयप्रक्षालनप्रकारं प्रकटयन्निव समापितज्ञानविधिज्ञाननिधिस्तेन सह प्रविश्य, करडीशेन लिङ्गाऽर्चना-सदनं सदलङ्कृतः स्वयं सर्वाऽऽत्मनां लिङ्ग-भूतोऽपि वीरशैवाऽऽचार एव सार इति प्रमारयितुं स्फारतरनिजशिखा-चक्र-कमलाऽन्तर्गतं लिङ्गं कर-कमल-पीठमानमय्य, साऽङ्गं मङ्गल-महितलिङ्गपूजाक्रमं समाप्य, समादरेण विशिष्टाऽष्टावरण-निष्ठा-गरिष्ठभवताऽऽचारस्य पादोदकप्रसादाऽवधिविधिविधिवद् विधातव्य इति तदीयाऽभिलाषाऽनुसारं समारचितचरणाऽरविन्दपूजामहोत्सवप्रहृष्ट-मनाः सन्तुष्टिकृते ताभ्यां प्रतिपाद्य, सुसाधु बहिः प्रसारित हृदयप्रसादरसमिव पादोदकादिकं तदनन्तरं तदनन्तरागरचितं रुचिररसनिचुलितं विविध-पववाऽन्नं रसनायां निधाय, स्वादाऽऽमोदाऽऽपादितनेत्रनिमीलनमाचरन् करिकालचोळचोळाऽम्बा-चन्नयाऽर्यादि-निज-सन्तर्पणकलनचण भवतगणं च स गणेन्द्रः स्मार

^१ मुदा 'क' पुस्तकेऽधिकः पाठः ।

स्मारं समुन्मिषद्रोमाञ्चकञ्चुकिताऽङ्गस्तदोदनादिदमेव 'मधुर-
मधुर'मिति मधु-सुधादितोऽपि मधुरिमं तत्समाश्वाद्य, सन्तृप्तिमासाद्य
समाचरितसदेलावङ्गहिमवाल्काजातिफलकलितललितताम्बूलप्रसेवनः
सन्निधिगतेन विनययुतेन भक्तिरतेन भक्तेन साकं वीरशैवसदाचारसद-
र्थसमर्थनसमर्थतुङ्गततरप्रसङ्गमङ्गलवाक्तरङ्गो वसज्जङ्गमरूपच्छन्नः
कुरङ्गलिङ्गशकलसङ्गोत्तमाङ्गः ॥ ४७ ॥

ततश्च तत्राऽन्तरे,
तत्रैव निशान्ते निशान्तासन्नसमये ।
प्रशान्तहृदयस्सदयमहितमहिमसङ्करः शङ्करश्चरेन्द्रः ॥ ४८ ॥

'सर्वं समाप्नुहि समाप्नुहि वाञ्छितं' चे-
त्युक्त्वारचय्य कृष्णारस-सेक-सिक्तम् ।
आश्चर्यं सिन्धुरथ तस्य समक्षमक्ष्णो-
रन्तर्दधे स भगवान् कुहना चरेशः ॥ ४९ ॥

तत्राऽद्भुत तदवलोक्य मुहूर्तमात्र
चित्रीयमाणहृदयः करडं श्वरः सः ।
स त्रातया दयितया त्वचलाखिलाऽङ्ग-
चित्रार्पिताऽऽकृतिरिवास सुवासनाऽङ्कः ॥ ५० ॥

तिरोहिते तत्र चरेन्द्र-चन्द्रे
परं हि चेतःकुमुदं सुभिन्नम् ।
परिस्फुरन्नेत्र-चकोररागो
सरत्तदानीं करडीश्वरस्य ॥ ५१ ॥

स्थाने तत्सदधिपतावमृतकरे निर्गते तु सन्त्यज्य ।
सिद्धः कुवलयताप^१श्चकोरपूर्वानुरागविच्छेदः^१ ॥ ५२ ॥

^१ कलावलिप्रसरणं गलत्यवनी 'क' पुस्तके ।

अथ शम्भुमवेत्य तं चरेन्द्रं
 व्यथया प्राह सतीमतीवभिन्नः ।
 ललिताङ्गि सुदुर्भगो किलाऽवाम्-
 गलितोद्यन्निधिदूनर्दीनकल्पौ

॥ ५३ ॥

इति नितान्तं शान्तं कान्तमन्तकान्तकं स्वान्तरङ्गे विचिन्त्य,
 स्व-कान्तयाऽनन्तसत्लापपरे करडीशे सर्वतो निमीलयन्नीरजनीप्रभात-
 प्राया शनैरजनि

॥ ५४ ॥

स्वेनाऽभ्यागमनं प्रतर्क्य तरसा तस्याऽरुणस्योदयाद्
 रज्यत्पूर्वदिगङ्गनां निजगृहाऽलङ्कारमातन्वती ।
 काश्मीराम्बुभिरानिषिञ्च्य विलसद्बन्धूकमालाचय-
 च्छन्नं स्वाङ्गणमातनोदिव बभूवुः ^१कल्योत्थसन्धयारुचः^१

॥ ५५ ॥

अरुणकिरणजालैः सा सरागा दिगैन्द्री
 हृदयमपि निकाम कोक तत्प्रेयसीनाम् ।
 समधिगमितपद्मा लोहिताऽपाङ्गकान्त्या
 दरदलितमुखाञ्चत् पद्मकोशान्तराणि

॥ ५६ ॥

दोषाकरः स्वकरसङ्करसङ्कुचन्तीं
 रात्रावलिस्वनमिषेण भृशं रुदन्तीम् ।
 तां पद्मिनीं च तदिनागमनं ^२विशङ्कन्^२
 गूढोस्तभूभृतिभयं न कळङ्किनः क्व

॥ ५७ ॥

^१ प्रातः प्रभूता रुचः 'क' पुस्तके ।

^२ प्रतर्क्य 'क' पुस्तके ।

इन-विरहवितप्ता पद्मिनी तोयमग्ना
स्वनदतिमिलितालिश्रेणिकाऽऽवस्यमाना ।
अञ्जमयमुपयातीत्यद्य तद्वीक्ष्य चिन्हं
परिहसितमुखीबोत्फुल्लपद्मा बभूव

॥ ५८ ॥

श्रुत्यन्तादिचिरन्तनोक्तिगदितश्रीवीरशैवायनो-
त्कर्षं श्रीकरडीश्वरः कलयतीत्येतत् प्रतिख्यापितुम् ।
नूतनं रत्ननियन्त्रितं शिवगणप्रस्थापितं लोहितं
घण्टाचक्रमिवाऽर्कबिम्बमुदय-क्षमाऽध्रे हि दध्रे स्थितिम्

॥ ५९ ॥

तदानीमम्भोजानि सारसत्वाञ्जितान्यपि बहुलविजृम्भद्रजांसि
सम्भृतसद्वरेण्यसमागमसङ्कोचान्यपिस मुपगतसूर्याऽऽगमाऽऽमोदभरणि स-
द्विजहंसचक्रसंवेष्टितान्यप्यविरतं मधुपरागरञ्जितानि सततं वितत-
कुवलयमत्सराण्यपि जगच्चक्षुः-प्रियाणि निरन्तरं निरन्तरजडस्थिती-
न्यपि सदालिपोषणरतानि तस्य करडीशस्य विद्वद्वृन्दमन्दिराणीव
सश्रीकानि, तन्मानसमिव परागस्फुरणसहानि च तदीय-सुमनश्चक्राणीव
चक्राः सुषटितप्रियानुकूलसुरताः घनरसजातबद्धाऽनुरागाश्च तत्तेजोऽ-
सहमानकुदृष्टिलोका इव घूकास्त्वदृग्विषयपुरःपथाः परिधृतसदायमा-
विर्भावविपुलखेदाश्च तच्चरितानीव सरांसि सारसाऽतिशयशोभासुराणि
भुवनभरितकीर्तिबन्धुराणि च तद्गुणगणा इव सकलदिगाभोगा भास्वत्-
प्रभावाः परिगलिततमोभराश्च विरेजुः स राजमोलिचिन्तनपरः
करडीशः परिचरितप्रातःकर्मा धर्माऽम्बुराशिः शर्माऽधिष्ठानस्य मरि-
स्वामियमीन्द्रस्य चरणाऽरविन्द-वन्दन-^१समुत्सुको बभूव^१ श्भावह-
स्वभावः

॥ ६० ॥

^१ स्यन्दमानाऽमन्दाऽऽनन्दरसोऽभूत् 'क' पुस्तके ।

' कदा मरिस्वामि-सदार्थ-सन्निधौ
वदेयमि''त्याशु स दान-वारिधिः ।

तदा जगामाऽऽत्मविदामधीशितु-
मुंदा मठं भव्यमुदारवैभवम्

॥ ६१ ॥

३ भक्तानां३ विहिताऽऽशिषा सह वहिर्गच्छद्द्रदाच्छच्छवि-
ज्योन्स्नारम्यमुखेन्दुबिम्बममलं दृष्टोऽतिहृष्टो यतिम् ।
प्राणं सीच्च भजज्जनाऽज्जलिचक्रद्राजीवराजीवनी ।
मध्यक्रीडितराजहंसविलसत्पादे विनोदेन सः

॥ ६२ ॥

स्मारं-स्मारं स्मरारि-स्थिरतरकरुणासारपीयूषधारा
सिक्तव्यक्ताऽच्छसूक्तान्युदितनिविडरोमाञ्चसत्कञ्चुकाऽङ्गः ।
लीलां बालेन्दुमौलेरकथयदयमग्रे स योगीश्वरस्या-
मन्दाऽऽनन्दाऽश्रु-वृन्दोन्मधुभरनयनाऽम्भोजविभ्राजमानः

॥ ६३ ॥

आकर्ण्य कर्णरुचिरं शुचि-रञ्जितं तद्
वृत्तान्तमद्भुततरं यति-कुञ्जरः सः ।
आनन्द-सिन्धु-विनिमज्जन-केलिमाप
व्योमाऽपगा-पयसि नाकि-पतेः करीव

॥ ६४ ॥

विज्ञात-पूर्वं निज-योग-दृष्ट्या
विज्ञापितं तेन शिव-प्रसादम् ।
विज्ञाय सद्भक्त-चये स योगी
विज्ञान-सिन्धुर्निजगाद हर्षात्

॥ ६५ ॥

प्रागीश-तर्पणकरः करिकाल चोल-
 हचोलाऽम्बिकाघनतरा खलु निम्ब-माता ।
 कोलूरुपूर्ललितमुग्ध-सुकन्यका सा-
 द्यैकोनवस्ममभवत् करडिः किलैषः ॥ ६६ ॥

तदानीं भक्तास्ते श्रवण-पुटकैस्तच्चरितसत्-
 सुधापूरं पीत्वा ^१स्तवनवरणा^१पूरितिदिशः ।
 बभुश्चैत्राऽऽरम्भ-ग्रसदुरु-रसालाऽङ्कुर रसो
 तलसन्मञ्जुधवानाऽऽकलितकलकण्ठा इव मठे ॥ ६७ ॥

नित्यं स्तुत्यसुकमं सस्य-धरणिर्विद्या-लतोद्यानमा-
 मोदापादकसद्गुणाऽऽलि-^२पिकसत्पद्माऽऽलि-पद्माऽऽकरः^२ ।
 साराऽसार-विचार-रत्न-विपणिः शम्भोः पदाऽम्भोरुहे
 भक्तिर्भुक्ति^३वधू-विलास-भवन^३ कल्याण-कुल्याऽऽपगा ॥ ६८ ॥

क्षेम-स्तोमनिधिः पुरातन-सदाचार-प्रचाराज्यनं
 शुम्भज्जृम्भित-शाम्भवोत्सव-फलालोचद्रसाल-द्रुमः ।
 शात व्रात-लसद् रसैक्षव-महाकाण्डप्रकाण्ड-स्थली
 रङ्गत्तुङ्ग-महत्त्वगुच्छविलसद्वल्लीमतल्ली-ततिः ॥ ६९ ॥

चित्तोन्मत्त-मतङ्गजादेन-सृणी रागादि-रोगौषधं
 कामाद्यामितखेददारिदलनोद्दामाऽतिर्भामासिका ।
 पाश-क्लेश-कृपङ्क-शोषणविधौ भास्वद्विवस्वद्युतिः
 कष्टाऽरिष्ट-दरिद्रतादिशमनी ^४पुष्टि-प्रतुष्टिप्रसूः^४ ॥ ७० ॥

^१ स्तवनवकवा 'ख' पुस्तके ।

^२ नलिनं व्राताम्बुजाताकरः 'क' पुस्तके ।

^३ विलासिनी-जनि-गृहम् 'क' पुस्तके ।

^४ तापान्निलोपाऽमृतम् 'क' पुस्तके ।

कान्ताऽनन्त-यशोविधूदय-सुधा-वाराशि-राराजित-
ख्याति-स्वाऽतिशय-प्रभा-पटलसन् मुक्तौघशुवित-स्फुटम् ।
श्रद्धा शुद्धिकरी गिरीश-करुणा वर्षालिवर्षाऽम्बुद-
श्रेणीक्षोर्धरेन्द्रजादरगृहं ^१तापाऽग्नि-लोपाऽमृतम्^१ ॥ ७१ ॥

नूतनप्रतनसुधर्मसाधकगिरां सौधः प्रबोधाऽमला-
मन्दाऽऽनन्दमरन्दसुन्दरसरोजातं निरातङ्कदा ।
घोराऽपार-विकार-कारक-विपज्जालाऽब्धिलीलार्पयत्
कुम्भीसम्भवपाणिरागम-वचो जीवो ह्यतीवोज्जलः ॥ ७२ ॥

शिवशरणवितानबद्धभास्वत्सुरसुरभिर्भुवि शाम्भवी सुभक्तिः ।
न यदि तथा श्रितकामितदोहनमाचरति सा कुतोऽद्यापि कथं
जगति ॥ ७३ ॥

भवाऽब्धिभैत्राभवभक्तिरेव सा
भवत्यभव्योद्भवभञ्जन-क्षमा ।
शिवेतराऽऽराधनकर्म तत् कथं
शिवेतर-ध्वंसविधौ पटु स्फुटम् ॥ ७४ ॥

इति स्तुवति भक्तौघे मितिशून्य-प्रमोद-भाक् ।
यतिर्जगाद सुज्ञानायतिमण्डित-मानसः ॥ ७५ ॥

महेश-पूजा-विधिरेव लोके
मनीषितार्थग्रथने महोयान् ।
चिन्तामणिश्चिन्तित-दानशौण्डो
^२न प्रस्तरा विस्तरिता धरण्याम्^२ ॥ ७६ ॥

^१ तुष्टि-प्रतुष्टिप्रसूः 'क' पुस्तके ।

^२ न द्योतमात्रा मणयो जगत्यां 'क' पुस्तके ।

ईशे महच्छब्द-समागमोऽयं
सर्वाऽतिशायि-प्रभुतां व्यनक्ति ।
शैवास्ततस्ते भुवि धन्य-धन्या
येषां महेशः कुल-दैवतं हि

॥ ७७ ॥

महेश-भृत्यत्वत एव शैवा
महान्त एवाऽन्य-सुराऽर्चकेभ्यः ।
सामन्त-चक्राऽश्रित-मानवेभ्यो
यः सावंभोमाऽऽदृत एव मान्यः

॥ ७८ ॥

श्रावीरशैवस्तु ततोऽधिकोऽयं
यद्बीरशब्दोपपदत्वतश्च ।
सौराऽऽपगोत्यत्र तु सौर-शब्दो
यथा गदत्यन्य-सरिद्-गुरुत्वम्
विशेषणौघस्तु विशेषंमर्थं
विशेष्य-वर्गे विशिनष्टि तथ्यम् ।
कल्पादिशब्दाः किल वृक्ष-धेनु-
रत्नेषु तत्तत्त्व-निरूपका हि

॥ ७९ ॥

॥ ८० ॥

तस्माच्छ्रीमद्बीरशैव-मतं त्वन्य-मताऽधिकम् ।
यथा सुराऽङ्गना-सङ्घे शिवा; देव-गणे शिवः

॥ ८१ ॥

किं वा कल्पतरुस्तरुः सुरमणिः किं वा मणिः स्वर्गो
गौर्नागोऽभ्रगजो हयो मरहयः स्वर्गाऽऽपगा किं धुनी ।
किं पुष्पं सरसी-रुहं तु सरसी किं मानसं देवता
शम्भुः किं भुवि चित्क्रियाऽमल-तनुः किं वा रशैवः पुमान्

॥ ८२ ॥

तेषामत्यधिकत्वं तु गरी जागर्ति जङ्गमे ।
दीक्षादिविधि-कर्तृत्वात् पूज्यत्वादेव केवलम्

॥ ८३ ॥

पूजकत्वं च भक्तेषु पूज्यत्वं च गुरो चरे ।
तदेव वक्ति तत्तार-तम्यं नैसर्गिकं भुवि ॥ ८४ ॥

बोधाद्यखिल-कर्तृत्वात् पूज्यत्वाच्च गुरौ परम् ।
चरे केवल-पूज्यत्वाज्जङ्गम-स्थलमुत्तमम् ॥ ८५ ॥

गुरो तथा चरे सूक्ष्ममन्तरं सूक्ष्मया धिया ।
तक्यं षट्स्थलतत्त्वज्ञैः शिवाऽऽगम-विशारदैः ॥ ८६ ॥

निजाऽनुभाव-निपुणैर्निभिन्न-ज्ञान-निर्मलैः ।
नीराग-द्वेष-निरर्घैर्निगूढाऽर्थ-नियामकैः ॥ ८७ ॥

रसवन्मृद्वीकफले केवले तु रसे तथा ।
यावदन्तरमाभाति तावदेव गुरो चरे ॥ ८८ ॥

एक एवाऽद्वितीयो यः शङ्करो भक्त-शङ्करः ।
गुरु-लिङ्ग-चरत्वेन लोकोद्धरण-हेतवे ॥ ८९ ॥

एक एव त्रिधा चाऽवततार करुणा-निधिः
इत्थमेव श्रुतिः प्राह "त्रिपादूर्ध्व उदैदि" ति ॥ ९० ॥

अयमर्थश्चाऽऽगमेषु घण्टा-पथ इव स्फुटम् ।
शम्भुना देव-देवेन बहुधा प्रतिपादितः ॥ ९१ ॥

एकैक-रीत्या ह्यन्तेषु पूज्य-पूजकता त्रिषु ।
परस्पर तु संसिद्धं गोप्याद् गोप्यतरं खलु ॥ ९२ ॥

वाचा तन्नोद्घाटनीयमूह्यमन्तर्महात्मभिः ।
आत्माऽनुभव-तत्त्वज्ञैर्गोप्याऽर्थाऽधिगम-क्षमैः ॥ ९३ ॥

वीरशैव-सदाचारायन-सञ्चार-जाङ्घिकैः ।
शिवज्ञानाऽमृतक्षरी सम्पूर्ण-हृदय-हृदैः ॥ ९४ ॥

सङ्गोप्यं पितृ-निक्षिप्त-धनवत् तनयेन हि ।
 जातु दारा-सुतेष्वेव यथाऽन्तः कथयत्यसौ ॥ ९५ ॥
 तथा निज-ज्ञान-सुधा-सिन्धु-राका-सुधाकरैः ।
 निगूढं हि विचार्य सु-ज्ञानिष्वेव परस्परम् ॥ ९६ ॥
 तद्गोष्ठी-जनिताऽऽनन्दस्तेषामेव परस्परम् ।
 रतिकेली-भवं सौख्यं दम्पत्योरेव तद्यथा ॥ ९७ ॥
 चन्द्रबिम्बचकच्चारु-चन्द्रिकाचर्वणात् सुखम् ।
 चकोराणामेव चाऽन्य-चटकादिचयस्य ^१न^१ ॥ ९८ ॥
 एतच्छ्रीवीरशैवस्य समयाचारकर्तृताम् ।
^२स्वयमेव समुद्वाह्य त्रिधा भूतो महेश्वरः^२ ॥ ९९ ॥
 शम्भुः शिवः शङ्करोऽसौ समाचरति सर्वदा ।
 अतः श्रीमद्वीरशैव-मतं सर्वमतोत्तमम् ॥ १०० ॥
 महेशैक-स्वामिकत्वान्चित्क्रियाचरितत्वतः ।
 एतन्मतीयाः सुभगाः स्पष्टं श्रेष्ठा इति स्फुटम् ॥ १०१ ॥
 प्रसक्ताऽनुप्रसक्त्याऽयमर्थः सम्प्रतिपादितः ।
 अतिविस्तर-भीत्या चाऽऽक्षे प्रकृतमादरात् ॥ १०२ ॥
 एताद्ग्वरवीरशैवसमयाऽऽचाराऽतिघीरावली
 वर्ये श्रीकरडीश्वरे शिवकृपा जाता किलैतादृशी ।
 आश्चर्यं किमुमाधवस्य विततप्रेमाऽऽभूमीरुहो-
 द्याने तत्सुमनः फलोदयकृतौ सिद्धां हि बद्धोत्सवः ॥ १०३ ॥

१ किम् 'क' पुस्तके ।

२ स्वयमेव त्रिधा भूत्वा समुद्वाह्य महेश्वरः 'क' पुस्तके ।

इति निश्चितधीरा हामितसम्भृतसम्मदः ।

यतिराङ्गिसुज्ञानायतिभाच्युतदुस्तमाः ॥ १०४ ॥

शिवप्रसादोऽयमुदकतेजो

विसारहेतुस्तव भक्तमौले ।

रसालसत्सत्यचयाऽभिवृद्ध्यै

धाराधरासारस्वरप्रसारः ॥ १०५ ॥

नगचापगुरूपभृद्गणन्द्रो-

पगमो भूरि भवेदितस्ततस्त्वम् ।

सुगतादरमाचरेति सेवां

जगदेतं जगदेकदेशिकेन्द्रः ॥ १०६ ॥

हृष्टमनाः स योगीन्द्रःतुष्टिपुष्टिकृते ।

शिष्टवरं तं पुनराचष्टे ॥ १०७ ॥

लिङ्गाऽङ्गैक्यविचारधाम्नि विहरेः पञ्चासुचञ्चन्महा

पञ्चाऽऽचारपरः पुरातनलसद्भङ्गीं समङ्गीकुरु ।

शिष्टाऽष्टावरणप्रकृष्टनियमव्राताऽभिजाताऽधिक-

स्फीताऽऽनन्दसुधाशरीरससमास्वादातिमोदे रम- ॥ १०८ ॥

शान्ति विन्द; मदं त्यज; व्रज मुद; वीरालिमाराधय;

स्वार्थं त्यज्य, परार्थमाशु घटय; क्लेशान् जयाऽऽशां जहि ।

सत्पात्रे वितराऽनिशं; कुरु कृपां; दीनेषु मानेतरां

सत्कीर्तिं समुपार्जयाऽभ्युपगम श्रेयांसि भूयांस्यरम् ॥ १०९ ॥

स्थितस्य संस्थापनवच्च तस्मिन्

निसर्गसिद्धं किल साधु-वृत्तम् ।

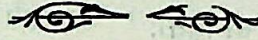
महात्मनां सम्पदवीतिरागात्

स बोधयामास सुबोध-सिन्धुः ॥ ११० ॥

इत्थेतत् सकलं निरूप्य मुदिता भक्ता नियुक्ता यथु-
 स्तेन श्रीकरडीश-भव्य-चरितं स्वाऽन्तः स्मरन्तः कुलम् ।
 सोऽपि श्रीकरडीश्वरोऽमलमहायोगीणिणयोगं वहन्
 मूढर्ना वेश्म जगाम शाम्भवकृपां ध्यायन् सदायप्रदाम् ॥ १११ ॥

धीमद्देवमहीरुहाभवसमाशिष्टाऽतिभव्याऽरुण
 श्रीमत्कल्पलतायिताङ्गलतिकामानन्दकल्लोलिनीम् ।
 सीमाऽतीतगुणावलीचित्तलसद्ब्रह्माण्डमालां भजे
 क्षेमार्थं गिरिजां कृपारसलसच्चित्तां नमत्तापधाम् ॥ ११२ ॥

इति श्रीविनमदमर^१वरनिकरमोलिमणिप्रभापटलपाटलपरशिवपदार-
 विन्दस्यन्ददमन्दकृपारसमरन्दझरीपरितृप्तिमदुरेन्द्रिन्द्रायमान-
 मानसरसकविताकुतुकाकलितपर्वतसुधीविरचिते
 करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे द्वितीय स्तवकः ॥



॥ श्रीरस्तु, श्रीरस्तु, श्रीरस्तु ॥

^१ वर 'ख' पुस्तकेऽधिकः पाठः ।

^२ समाप्तिमगमत् इति 'क' पुस्तके नाऽस्ति ।

॥ शम्भो ! प्रसीद ॥

तृतीयः स्तवकः

श्रीगिरीन्द्र-सुताऽऽस्यन्दु-श्रीजृम्भतमुदम्बुधिम् ।

श्राकान्तादिसुखोद्यान-श्रीमधुं शङ्करं भजे

॥ १ ॥

अथ शिव-करुणात्ताज्ञानवाण्यातिसान्द्र-

प्रथितविमलतेजोराजिराजिष्णुरेषः ।

सततसतत^१सर्वोद्योग^१संरुद्धसम्प-

च्छरदसरदमन्दासारसाम्भस्सरोवत्

॥ २ ॥

ललितशिवगणार्चाहृथिसंसार्थहेतोः

कलितमतनुतासौयसयंसूक्ष्मंसः ।

फलितबहुलला भोभूःमृडाऽनुग्रहेण

स्त्रलितरसमुशक्तेर्हेमतामेति लोहः

॥ ३ ॥

धनमदलवरिक्तो दान्तिशान्तिप्रयुक्तो

धनविनयनिषक्तो भक्तिकान्ताऽनुरक्तः ।

कनदमलसुसूक्तो धर्मपीयूषसिक्तो

जनहितकृतिसक्तो जङ्गमार्चाऽतिशक्तः

॥ ४ ॥

^१ कृत्योद्योग 'क' पुस्तके ।

श्रीमत्^१सोमदयोदयाचलतटीभागात्^१ सुरागो यश-
स्तेजोराजदिवाकरो तु ^२करडीशस्या^२निभस्यैकदा ।
जातो वीतकुदुर्ग्रही क्षितिनभश्चारुप्रचाराऽङ्कितो
प्रेमस्थेमभरौ विरेजतुरहोरात्रं हि चित्रं भुवि

॥ ५ ॥

कुवलयहितकारी तस्य सत्कीर्तिचन्द्र-
शरजं^३गुरुनितान्तामोदं^३सम्पादकोऽभूत् ।
अमृतशुचिसुभासासौ ^४चकोरातिहारो^४
भुवनजचरचक्रानन्दकारीति चित्रम्

॥ ६ ॥

स्वाराजद्विबुधालये प्रतिदिनं दत्तं यथेच्छं धरा-
राराजद्विबुधोत्कराय न किमप्यद्याऽपि किञ्चित् किल ।
इत्यालोच्य तदिष्टपूरणकृते सम्भूय देवद्रुमाः
पञ्चाऽऽपुः करडीश-भगवत्करतां त्यागो सुरागस्स तत्

॥ ७ ॥

नित्यं विकासि करडीशकराब्जदाना
धारामरन्दरतधीरं^५कराद्विरेफा^६ ।
उन्मत्त-पद्मिपटुकारकठोरशब्द-
व्याघातदानमिह न स्म परिस्मरन्ति

॥ ८ ॥

^१ सोमदयोदयोदयकुम्भदभागात् 'क' पुस्तके ।

^२ महत्तस्तस्या 'क' पुस्तके ।

^३ गुरुदुरन्तामोद 'क' पुस्तके ।

^४ चकोरादरादयो 'क' पुस्तके ।

^५ चर द्विरेफाः 'क' पुस्तके ।

^६ धारामघुप्रियचरालिकरद्विरेफाः । इति द्वितीयोऽपि पाठः 'ख' पुस्तके ।

यासि क्वाऽऽशु कुरङ्ग हंस मलये गायन्ति सिद्धाङ्गनाः
 श्रोतुं तां करडीशकीर्तिमुडुराट् क्वाऽस्तीश-मौलौ सुखी ।
 सुप्तः कार्यकरोऽस्य कः किल यशश्चन्द्रो हि तस्य क्व ते
 यानं ^१घातृगिरास्य दानं ^१जलसत्पूरे विहारेच्छया

॥ ९ ॥

किं मैनाक ! विषीदसे सुरपतेर्भित्याऽम्बुधिः सद्म ते
 स्यात् किं श्रीकरडीश्वरस्य महता शुष्कः प्रतापार्ज्विषा ।
 तद्दानाऽम्बुध्नरैरपूरि च ततो जागर्ति लोकत्रये
 तस्याऽऽख्या किल दानवारि^२पदमित्याश्वासितो^२ मेरुणा

॥ १० ॥

विरञ्चिदयिताशयाञ्चितविपञ्चिकासञ्चर-
 तदंहतिगुणस्तवाऽक्षर-सुधां निपीयाऽमराः ।
 अजाऽच्युतशिवाऽभिधा ह^३कितिचना^३ भवन् निर्जरा
 विशिष्य मधुरादरोगजमुखस्तु लम्बोदरः

॥ ११ ॥

चञ्चत्काञ्चनमञ्चसञ्चयरमन्नाथोरुक्रीडत्प्रियोरस्थली
 मृष्टाऽमृष्टकुचप्रलिप्रमकरीपत्राङ्कुरप्रावलीः ।
 तद्विद्वन्महिला सुसौधसदने संक्षाल्य गङ्गाजले
 स्वस्त्रीणां करडीशदानचरितं वक्ष्यन्ति सुक्षेमतः

॥ १२ ॥

तद्विद्वत्सौधदेशाटनघनवनितावक्तृमिन्दुं विजानन्
 राहुर्यातो गृहीतुं सुपटितकरडीशाच्छदानप्रशसाम् ।
 शृण्वन्नेन्दुर्वुधस्त्रीवदनमिति ^४तदुन्मुच्य धावत्यजस्रं^४
 सौधं सौधं प्रसेप्तं नयदि विधुमयं नित्यमेवात्यमर्षी

॥ १३ ॥

^१ तस्य सदा प्रदान 'क' पुस्तके ।

^२ पदमित्युक्तो भिया 'क' पुस्तके ।

^३ कितिचना 'क' पुस्तके ।

^४ विमुन्चन् सदा धावतीत्यं । इत्यपि द्वितीयो पाठः 'ख' पुस्तके ।

अयं करडिभृशं दिशति हेम-रोप्यस्फुर-

द्विभूषणचयं सदाश्रितचरावलेश्चेत् स किम् ।

जहाति मम मन्दिरे कनकतारशलाविति

स्वभक्तजनकातरः पितृवनाऽऽलयः शङ्करः

॥ १४ ॥

मुक्तारत्नमयस्रजस्तव गले नो सन्ति किं भारती

प्रायस्तास्तुम देव वाञ्छति मम स्वान्तं कुतः प्रेयसी ।

दानं तत्करडीशकल्पितजलासेकादभूदम्बुधि-

निस्तोयः किल रत्नमौक्तिकफलानीका वराकायताः

॥ १५ ॥

गुञ्जापुञ्जमयीं ^१ किमद्य कमले ! मालां बिर्भाषि प्रिये !^१

वाग्गातोत्करडीशकीर्तनरतपश्यन्न दत्ता धृता ।

किं कोशंशमियादृतं स तु गतः कोशं विशोध्याखिला

रक्तादेव कुतः स वीक्ष्य जगदेतत्तेजसे दृग्जगत्

॥ १६ ॥

भद्रे वाणि ! मदङ्कपीठमयि ! निःशङ्कं किमारोहसे ?

किं स्वामिन्नहमद्रिराजतनया शुभ्रं किमङ्गं तव ? ।

माला दैत्यशिरस्ततेस्तव गलः शम्भो तथैवाऽस्ति किं ?

मन्ये तत्करडीशकीर्तिमहसा^२ तेनैव जानीहि माम्^२

॥ १७ ॥

श्रेयोद्यत्सदनाऽन्तरालसरसां राजत्सरोजोत्पल-

श्रेणीं चक्रचकोरवृन्दमनिशं सूर्येन्दुकांक्षां विना ।

फुल्लां श्रीकरडीशनित्यविलसत्तेजोर्ककीर्तीन्दुसद-

भासा तृप्तमुदीक्ष्य घोरवनिता नन्दत्यमन्दं प्रियेः

॥ १८ ॥

^१ भ्रजं धरसि किं पद्मे न मुक्ता गृहे । 'क' पुस्तके ।

^२ तेनेति जाने च माम् 'क' पुस्तके ।

पीत्वा श्रीकरडीश^१सारसुयशः^२शंसासुधां किन्नरा-
स्योत्थां वीक्षितुमाययौ सपदि तां वाणी सरोजालया ।
वक्त्रे सत्यगृहे दृगम्बुजयुगे तस्थौ रताद्यान्तिमा
तत्तद्दशोदितवीक्षितेषुलगतस्सद्यस्सुविद्या-श्रियौ

॥ १९ ॥

नित्यं सत्पथगं घनं हि करडीशाख्यं कृपापाङ्गभा
विद्युद्दानवच सुगर्जितभरं कालानपेक्षं सदा ।
रोण्य-स्वर्णमुखेष्ट-वर्षिणमयं स्मृत्वाऽम्बुदायी घनः
काले नीलमुखो ददाति न ददात्येवं द्विर्य वै कदा

॥ २० ॥

एवं सम्भावनीयः सारगुणवारविस्फारमणिमारघननीरधिः
करडीशः पुनर्भास्वानिव भुवनजननवबन्धुः, चन्द्र इव सरसकलावती-
विलासप्रसरणप्रमुदितकुवलयः, कुज इव नित्यमङ्गलाऽभिख्यः, सौम्य
इव विमलकलानिधिकामिततनयः; सुराचार्य इव सुमतिभासुरसमूह-
समुत्सवकरशिवपरसुमन्त्रपरायणः; पूर्वदेवदेशिक इवाऽपरिमितासुरा-
जित्राणनसाधनप्रयत्नपरम्परापरीतः; छायापुत्र इव सारसरसश्री-
सम्पादनभाविभावसुकुमारः; पुनः सागर इव सदाऽच्युतश्रीसमुपेतः,
सन्मार्गचरघनजीवनीयप्रदानधुरीणश्च; सुत्रामेव सुपर्वसुकरसुखश्रेणी-
संवर्धकसुधर्माऽलङ्कृतः, सुकुमारशिवपदसुरागप्रसवसद्भावाऽभ्युदित-
प्रमोदश्च; विरिञ्चिरिव विपुलसत्यालयास्थानवरताऽभ्युदञ्चितसौख्यो
विमलवाणीसदनवदनश्च; दामोदर इव दानवारात्यक्षरसमुदञ्चितप्रमोद-
भरितविबुधसन्दोहो, दास्रायणीवल्लभपदैकनिहितदृष्टिसमर्चनोपलब्ध-
परिपूर्णमनोरथश्च; पुनर्जगत्तमत्^३समुत्सारकतेजः^३ प्रभाकरोऽपि
सुमनःसङ्घसन्तृप्तिकरकला^३कलापः^३; कुवल्याऽनन्दकराऽपि कलि-

^१ मध्यसुयशः 'क' पुस्तके ।

^२ समुत्सारणचणः 'क' पुस्तके (सारण-चरण,)

^३ कलानिधिः 'क' पुस्तके ।

तोदारकमलः। समोदम्फुटतरमङ्गलः। अभिधानोऽप्यस्थिरात्मभवः; पुत्र-
भावमन्तर्पितसोमोऽपि तथैव सदायमानन्दकरः; कुशन्तरङ्गवर्णोऽपि
विपुलविबुधाहितवनोदविधिविलीनमनाः; महितदानवोत्करगुरुरपि
महादेवगणसन्तर्पणसमादरः; प्रचुरतेजोराजिराजिष्णुमित्रमहाछाया-
नन्दकरोऽप्यमन्दः; पुनः पुरस्कृतपञ्चाननोऽपि सदने कपालीपालन-
पटीयान्; विपुलसुखसदनवैभवोऽपि महितलसद्विचित्रश्रीप्रचारः;
तिरस्कृतोद्यमोऽपि समधिगतबहुलाभः; सततापार्थलोभोऽपि निकामं
भोगगुणगणः, श्रवणचिन्तनकीर्तनप्रमुखाऽतिप्रसवतमनःप्रवृत्तिः; चरैक-
सेवाधुरन्धरोऽपि स्थिराऽतिभक्तिपरायणः परं रराज विराजितधरागत-
सुरागः ॥ २१ ॥

‘यदीयधन’ सङ्गमाऽभ्युदितपुण्ययोगाद्बुधै-

र्मदालिकूलसङ्कुलप्रसवमाल्यवन्धाऽञ्जिते ।

स्वदिन्दुमणिसलसत्सदनसौधजालाऽन्तरे

सरेन्द्रविधिविष्णुसंसदमरोक्तिराकर्ण्यते

॥ २२ ॥

आसीद् यद्गुणबीजदानजलसंसेकोन्मिषत्कीर्तिसद्-

वल्लीसञ्चयकायमानपटली चञ्चत्प्रपञ्चावर्ल ।

भक्तिश्रीसुविलासमन्दिरमनोऽम्भोजोभवस्व-स्थिरा-

मोदः श्रीकरडीद्वरः सुविबुधो नो दानवो मानवः

॥ २३ ॥

भगजेन्द्राऽनूकूलस्सद्विपावनमनाः सदा ।

सूर्यागमधृतामोदोऽप्यजडाश्रयसंस्थितिः

॥ २४ ॥

सौभाग्यं सौलभ्यं सौजन्यं सौमनः ससौहार्दं ।

सौकर्यं सौशील्यं साकं सर्वाण्ययुस्सु करडीशम्

॥ २५ ॥

१ तदीयधन ‘क’ पुस्तके ।

प्रदानगुणसम्पत्तिरदाने च दरिद्रता ।

वैधर्म्यमपि तत्तस्मिन् साधर्म्यमगमत् किल

॥ २६ ॥

एकः स्वयमलंभूष्णः पूतयै सद्वाञ्छितावलेः ।

इन्दोरनितरापेक्षं कैरबोल्लसने यथा

॥ २७ ॥

एवं पावनजगज्जीवनश्रीनिलयस्य सुगुणमणिसागरस्य करडी-
श्वरस्य भार्या विमलचर्या नियमिवर्या हितसुकार्याऽनुकूला सर्वदा
सर्वतोमुखमनोज्ञा, सालकालिमुखालिव्यालीढनालिका, विमलदृक्चपल-
शफरविवर्ता, कुन्दसुन्दरमन्दस्मितफेनवृन्दा, विलसितगलशङ्खसङ्कलिता,
घनस्तनचक्रबन्धुरा, कामलश्यामलरोमराजिशैवला, सुललितवलित्रय-
तरङ्गा, शुम्भदग्म्भीरनाभीवल्यावर्ता, धराङ्गम्बरविङ्गम्बनितम्बसैकता,
हसगतिप्रशंसा, मङ्गलमयरङ्गदभक्तिमुघातरङ्गिणी सङ्गमाभिनवा
गङ्गाऽम्बिका नाम सदापन्नसत्त्वाऽपि कदारिद्र्यापन्नसत्त्वा सदाशिव-
प्रसादात् कतिपय-दिनेषु गतेषु जठरगतस्य गुरुभ्रतमतस्य लिङ्गव्रतस्थ
चराऽऽलि-रतस्य सुगुणयुतस्य सुभगसुतस्य गुणान्वितः सुतरां स्वान्त-
राक्रान्ता इव दौहदोचितः प्रथममभिलाषः परं गुरु-लिङ्ग-जङ्गम-
सेवा-समर्चन-तत्पादोदकादिनिषेवण-शिवध्यान-शिवकथाश्रवणकीर्तनादो
मञ्जुलः पुञ्जीभूय सञ्जातस्तदनु तदनु घनपटीयः करडीश-पूरित-
मनारथा वसन्तसमयसमागम-पल्लवितकुसुमितफलितललितमाकन्दशा-
खावलीव पुष्यत्सकलाऽवयवा सदालिसङ्गमदायतिप्रदायिनी, तदा तु
शारदेन्दुसम्पदागमा-स्वधा हि सा तदाननश्रीदुर्भवंहरगर्भविलसदभङ्क-
सदमलचिदानन्दसुधाझरीपरीवाहः परं बहिरुत्सरन् मुखवलयमावृत्य
विकासित इव चकासे निष्पन्देन्दिन्दिरमन्दिरसुन्दरशिरोदेशसरंजकं श-
वद् विराजदुरोजयुगं मेचकचूचकं तरुणहिमकिरणभरणचरणस्मरणाऽन्तः
करणशरणतरुणाऽरुणकिरणोदयादाविर्भविष्यत् परात्परशिवद्रोहदुरा-
चारदुराग्रहपरायणनरावलीमुखकुमुदकुट्मलमावेदयतीव श्रीमद्रोम-
राजिः कोमला चरणस्तोमश्रीश्च श्यामलाललितवलित्रयं मलत्रयं च;

प्रशस्तमपि त्रस्तमिव ध्वस्तं विलसदगाधं नाभीमण्डलं जृम्भद्दम्भ-
विहरत्कुजनमनःकुहरं च गतगाम्भीर्यं भृशमनिशं कृशमप्यवलग्नं
सुदृशामसदृशमनोरथपूगं च वितताभोगं; गन्धसिन्धुरमन्दरसुन्दरगति-
रिन्दुधरानन्दकजननिन्दककटुवृन्दकपटगतिरतीवमन्दा चैवं दौहृद-
लक्षणं बहुसुलक्षण वान्दवेक्षणकुवलयविभावरीशः प्रभावत्सुभावप्रभाव
शुभावहं बभूव ॥ २८ ॥

मदनारिभजकप्रथुके सदन्ते गर्भस्य ललति ललनायाः ।
मदनास्त्रकोशयुगली वदनं नीलं गुणो विशीर्णश्च ॥ २९ ॥

यदा सुधांशुश्शुमालिभासुरस्तदाननं चक्रयुगस्य मेचकम् ।
इदं तु युक्तं तदुपान्त्यकस्थलास्पदं तमः पल्लवितं तदद्भुतम् ॥ ३० ॥

कूमारगुम्भदभ्रगः किल घनागाधोऽपि गाधोऽञ्चितम्
सोपानत्रयमापलोपमजले नीलं स्फुरं शैवलम् ।
पुष्टे पङ्कजकुड्मले मुखमुवि श्यामे सुधांशुः कनत्
काञ्चिद्भ्रान्ति चयो द्विधा प्रसरितं चित्रं तदत्र स्फुटम् ॥ ३१ ॥

सूनुः सञ्जनिः शिवामलपदध्यानैकनिष्ठः परं
नित्यं पावनचित्सुधारससमास्वादानुमोदाकुलः ।
मत्क्षीरं त्वगुपागतं पिबति वा नो वेत्युरोजद्वयं
वक्त्रे नीलिम किं दधाविव तदा तच्चूचुकं मेचकम् ॥ ३२ ॥

करडीशविलोकेन शय्या करभाजः परमुत्थितुं यतन्त्या ।
करणीयविधौ तदान्तरायः करसंज्ञेव बभूव तस्य साध्व्याः ॥ ३३ ॥

दौहृदश्रीर्वसन्तश्रीः श्रितालयामोददायिनी ।
सद्वितत्यानन्दकरी सेवा सा प्रसवोन्मुखी ॥ ३४ ॥

तदानीं गङ्गाम्बा पारणतसुगर्भोभयतटो-

द्गमत्पूणंश्रोतुं ललदलसगङ्गेव शुशुभ ।

सुङ्गिम्भाच्चिद्गर्भश्रियमति कनन्मौक्तिकफलो

लसन्मुवतास्फोट. वचन च शशाकाऽनुकरितुम्

॥ ३५ ॥

अङ्गीचकार गङ्गाम्बा मङ्गलाहूतरङ्गिता ।

गाङ्गेयाङ्गश्रितगर्भा गङ्गाख्यामर्थतस्तदा

॥ ३६ ॥

साध्वी समीपप्रसवा सा गङ्गाम्बा समावहत् ।

सम्प्रविष्यत्सोमसम्प्राट्सुधासिन्धूमिसम्पदम्

॥ ३७ ॥

सुदिने सुतिथौ च सुमे सुयोग-करणे स सुग्रह-सुलग्ने ।

शुशुवे सूनुं सुतनुःसुखचयमिव सुगुरुसूचितसुपद्या

॥ ३८ ॥

प्राञ्चत्सत्कवितालतेव सुयशः पुष्पं हि सद्वासना-

पूगावासितदिक्चयं घनसदाचारं च सद्भक्तिवत् ।

पुण्य सर्वसुखोदय वितरणश्रीवत्सदापावनं

गङ्गाम्बा तनयं त्वसूत विनयं विद्याऽनवद्या यथा

॥ ३९ ॥

पूर्वं श्रीबसवेश्वराऽमलवधू गङ्गास्त्रिकागर्भत-

स्नेजवारिधिवीरसङ्गविभूर्जातोऽतिपूतो यथा ।

सोऽयं करडीश्वरस्य बसवाऽभिख्यस्य भावत्सती

गङ्गाम्बा घनगर्भरूपरोहणमणिः पूतः प्रभूतस्तथा

॥ ४० ॥

श्रीवीरशैवमतगाननपद्मरागा

श्रीवीरणाञ्चदरुणे तरुणेऽभिजाते ।

देवी रसागतभरा हि मुदा तदा ते

स्नावीरसो भवद्दारसदावलीनाम्

॥ ४१ ॥

गङ्गाम्बां तं श्यावकं च मङ्गलस्नानमङ्गनाः
साङ्गं तत् कारयामासुरङ्गदभक्तितरङ्गिताः

॥ ४२ ॥

ततः।

पञ्चाऽऽस्य-भक्त-सन्दोह-पञ्चाऽऽस्यः करडीश्वरः ।

पञ्चमाऽन्वय-नाकेन्दुः पञ्चाऽऽचार-परायणः

॥ ४३ ॥

पञ्चाऽऽचार्य-प्रोक्तसप्रपञ्चाऽऽचार-नियामकम् ।

पञ्च-व्लेश-घनमाहूय पञ्च-मुद्रा-धरं गुरुम्

॥ ४४ ॥

पञ्च-सूत्राऽञ्चितं लिङ्गं पञ्च-तत्त्वादि-गर्भितम् ।

पञ्चवक्त्राऽङ्कमानोत्वा पञ्च-लक्षण-लक्षितम्

॥ ४५ ॥

लिङ्गाऽङ्ग-सामरस्याऽऽभ-लिङ्गिनं कर्तुमात्मजम् ।

लिङ्गेतराननुसरल्लिङ्ग-प्राणिवृतो यतत्

॥ ४६ ॥

सप्तनीकः पूतपाणिराचम्याऽऽयम्य च त्वसून् ।

देश-कालौ च संकीर्त्य तस्मिन्नेव दिने शुभे

॥ ४७ ॥

मद्धर्मपत्न्यां जातस्य सुतस्याऽखिलसिद्धये ।

पावनत्वाऽऽपादनार्थं शिवाचार-प्रपूतये

॥ ४८ ॥

ईशानतोऽस्येति लसच्चतुर्वेदशिखोक्तितः ।

शम्भोरीशान-वक्त्रोत्थ-गणैरारभ्य चऽऽगतम्

॥ ४९ ॥

बहुधा वेदोपनिषद्व्याख्यातं चऽऽगमोदितम् ।

शिष्टैरनुष्ठितं स्पष्टं तुष्टि-पुष्टि-प्रदायकम्

॥ ५० ॥

श्रीवीरशैव-समयाऽऽचार-प्राथमिकं परम् ।

लिङ्गधारणरूपं तजुजातकर्म सनातनम्

॥ ५१ ॥

कारयिष्ये मङ्गलश्री-करणं शरणावलेः ।

इति संकल्प्य पुरतः स्फुरितं दुरितच्छिदम्

॥ ५२ ॥

आचार्यं प्रार्थयामास तत्कृते सत्कृतेप्सितः ।

महेश्वरसमानीक-सहितो महितोत्सवः

॥ ५३ ॥

पुनः पुनरित्थमर्थितः परमनन्तरमनन्तरायमनन्तरचितपरिकर-
णाल्यावरणः परिचरणादरशरणाल्योद्धरणाकुलकरुणारसभरणाऽन्तः-
करणः किल धरणीतलाऽवतरत्तूरुणेन्दुभरणः परतरो गुरुवरो विधु-
धरोक्तमार्गेण समघ्नीतनिगम-निगमान्ताऽऽगमनिधिर्विधिवत्प्रतिष्ठाप्य
कलशं, तत्र किल शङ्करं महिमकुलसङ्करमावाह्य, यथाविधि समभ्यर्च्य,
कलशोपरि हस्तं निधाय, अष्टोत्तर(शत) मूलमन्त्रं जप्त्वा, पञ्च-
सूत्राऽऽयतं लिङ्गमादाय, समभिमन्त्र्य, प्रसृमरतमस्समूहसमुत्सारक-
चञ्चच्चन्द्रिकाप्रसरणमिव शिशोः सर्वाऽङ्गे मायातमोदूरसमुच्चाटन-
सारतरं भस्मोद्भूलनमारचय्य, बालशशि-विडम्बिनीबालकस्य फाल-
मूले कालकामात्रपुरदहनलीलात्रयस्मारकं तापत्रय-तनुत्रय-जीवत्रय-
दशात्रय-मलत्रयेषणत्रयादि-दोषपेषण-चणसत्कर्मपेषणवत्तया सपरि-
तोषणशशिभूषणप्रदत्तवीरशैवसमयसर्वोत्तमत्वकथकविरुदाङ्कुरेखावलि-
त्रयमिव भसितत्रिपुण्ड्रं विन्यस्य, धन्यस्य तस्याऽर्भकस्य प्राणकला-
मादाय तस्मिन्लिङ्गे सन्नियुज्य, पट्टवस्त्रेणाऽऽब्रध्य, शिवलिङ्गं कण्ठे
वधन्, दुर्भय-मुषो मनीषितपुषो महाशिषो वाचयित्वा, सुलक्षण-
लक्षितस्य शिशोर्दक्षिणकरणे यथाविधि मन्त्रमुपदिश्य, ततो लिङ्गाऽङ्ग-
सङ्गिनस्तस्य मङ्गलमयजङ्गमताऽङ्गतस्सुङ्गस्तस्स गुरुवरस्वपा-
दोदकादिकमदात् । तदा मुदा सदा सदानन्दकरः करडीशः शिव-
ङ्कुरमगणितशिवगणसमाराधनं सभक्ति सामोदं सलीलं सकुतूहलं
निजमनस्समुन्नतिसदृशमसदृशं मनीषिमुखजनाऽखिलमनीषितमनोज्ञ-
धनाऽधिकविततिवितरणं चकार, गतविकारः स कारण-पुरुषः ॥ ५४ ॥

मरिस्वामि-मुखाश्चाऽऽर्याः परिस्फुरित-बालकम् ।

निरीक्ष्याज्यं भवेदेव गरीयानिति मेनिरे

॥ ५५ ॥

संस्कारपावनसुधारससेकपान-

प्रोन्मीलितं दितिचयं किल बालकाऽऽस्यम् ।

सच्चन्द्रकान्तमणिदर्पणवच्चकासे

सस्फाटिकीव न हि न वा प्रतिमास जीव

॥ ५६ ॥

हृद्योवद्योतिष्टदीक्षाप्रभावात्

खद्योतद्योतातिदीप्ताऽर्भकेन ।

सद्योमुद्योगेन चाप्तास्यपद्मे

नाद्योभेद्यो मञ्जुलश्रीप्रचारः

॥ ५७ ॥

तदनु, सुदिने सदने हसिसदनेकहितकरः करडीसुतस्य तस्य
नामकरणकर्म कर्तुमारभमाणः सारबन्धुवारनिलदगारतलसुपूरित-
घनमारारिभजनारीजनप्रारीप्सितमङ्गलकर्मसाधनार्थसामग्रीसम्मेलन-
सादरस्वात्मनस्तुङ्गतरजङ्गमभक्त्यङ्गनाऽऽलिङ्गनाऽतिसुखपरवशतया
पुरतः परतरभक्तिज्ञाननिरतिभरितान् गलितदुरितान् ललितचरितान्
परमशिवाऽनुभवसारसमूहानुरुतरचरसमूहान् सभक्ति समाहूय, बहि-
रङ्गपावनार्थं दन्तधावनस्नानादिकं विरचय्य, सुरचितमङ्गलमय-
लिङ्गपूजनार्थं पङ्क्तिशः समाकलितसमासनानि समयाऽसमयाऽनुकूल-
नार्थमुपन्यस्त, द्विस्तङ्घटितधोतवस्त्रपरिशोधितनिर्मलजलभस्मगन्धाऽ-
क्षतबिल्वशमीतुलसीदूर्वादभिर्भा, अर्कपुन्नागकरवीराऽर्जुनाऽम्बुरुहबकुलाऽऽ-
म्रपाटलीदाडिमाऽशोकचम्पकभृङ्गाऽपामार्गमाचीमरवककान्तद्रोणमल्लि-
कामालतीकदम्बमुखपत्रपत्रकुसुमविसर-धूपदीपादिपापतापादिलोपकर-
कणोपकरणसामग्री समुदयः समुदयपरान् किल तान् लिङ्गपूजा-
लिङ्गस्तव--लिङ्गजप--लिङ्गध्यान-लिङ्गमनोलयादिजनितपरमानन्द-
स्वधारससन्तृप्तानपि पुनर्निजमधुरिमाधरितसुधारसबहुविधातिरुचिर-

भक्ष्यभोज्यरसायनान् शाखादिभिस्तोकाऽन्यं भवित्सविनयं समाहूत-
 समयसमागमिताऽमितभक्तमाहेस्वरसमूहांश्च सुतरां सन्तर्पयित्वा, सम-
 नन्तरं मङ्गलतूर्यघोषपूर्यमाणसदानभोगः कर्णाट-भाषया घनाभवमनो-
 हर-सनातनशरणजनातिसुखप्रसवबसवराजकल्पताप्रतिपादकमथवा गुरो-
 र्वसवाऽभिख्यस्य करडीशस्य तनुजन्मनश्चैतदेव समुचितमिति वा सद-
 क्षरजन्यमर्थमन्यं मान्यं मनसि विन्यस्य परतरज्ञानपरायणपरिस्वामि-
 मुखायंजनमुखोच्चरितं मरिबसवःऽभिधानं निधाय, सुधायतं बहुविधा-
 यतसुखं श्रवणानां तदा स महानुभावः परमनूनं निखिलजनानन्दवरं
 दानं नानाविधं मानेतरं ततान, कृताऽनेकविबुधवितानमनोरथप्रतानः
 तदेव नाम पण्डितास्त्वण्डिताद्याः सार्थकयाञ्चक्रुः सक्रीड च ॥ ५८ ॥

तथाहि-

मः परं बन्धने प्रोक्तो रिः क्षये तु समीरितः ।

मस्सरिर्यस्मात् स मरिरिति शक्त्या नियोजितः ॥ ५९ ॥

बहुव्रीहिसमासेन ग्रथितः । कथितः स्फुटम् ।

बन्ध-नाशकरूपोऽर्थो । मरिशब्द-निरूपितः ॥ ६० ॥

तथा पुनर्मरिश्चाऽसौ । बसवश्चेति सक्रमम् ।

कर्मधारयतोऽर्थोऽयं । निर्मितः शास्त्रवेदिभिः ॥ ६१ ॥

पितुश्च बसवाभिख्यात् । करडीशादयं सुतः ।

महानिति बुधैरासीन् । मरिशब्दः समर्थितः ॥ ६२ ॥

सा किल मरिबसवाख्या साधूनां श्रवणतुलकपुटपेया ।

सुरुचिरतरमधुरिमभरंरसालफलसद्रसालघुसुधारा ॥ ६३ ॥

रोदनादिगुणा नाऽऽसन् वेदनादिभवा मनाः ।

मोदनाऽब्धिगणैन्द्रांशापादनाङ्गस्स तच्छिंशोः ॥ ६४ ॥

श्रीरञ्जितः शिशुरसौ नववाललीलां

सारं लग्नयनकैरवकौमुदीं ताम् ।

ऊरीचकार सुदृशां सुगतिप्रबोध-

कारीव शंशितशुचिः कलहसवालः

॥ ६५ ॥

अथ स पृथुकः पृथिवीतलाऽवतरणप्रथितदुर्विधिप्रथितसङ्कटप्रम-
थनपटीयः प्रमथांशकत्वात्तथाव्यथाकथापथापथिकस्तत्तत्कालाऽनु-
कूलां लीलामालम्बमानो मूलप्रकृतिजालाऽन्तःकीलितमपि जन्तुजाल-
मिदं लोलमस्तीति सविस्मयमालोकमान इव तत इतश्चाऽऽलोकयन्,
किं च पञ्चाऽऽस्यगणसञ्चयप्राञ्चत्सदनसञ्चारघनसुखप्रदानचञ्चु-
चञ्चत्पञ्चाक्षरीमहामन्त्रस्य तद्बोधकगुरोश्च सद्भावेऽपि परेतपति
पुरातिपरिपरातिदुस्तराक्रमितदुरापदाकराले भीकराऽऽकारकरालनिर-
यान्तःपतनमाचरन्तीह चिरं त इमे मूर्खा इति तान् परं निरक्ष्य,
हमन्निव हसन्लसन्मृडभक्तिविहीनाज्ञानाधानानां जनानां जन्म जहीति
तद्विघ्ननमाचारन्निव करौ रसालकिसलयकान्तिसङ्करो च मुहुर्मुहु-
श्चालयन् तापत्रयक्लेशपञ्चकाऽरिषट्क-व्यसनसप्तकादिकं पिण्डीकृत्य,
सन्ताड्य तत इतः समुत्क्षेपयन्निव चरणी कलितकमलसुषुमाऽनुकरणौ
च कुतूहलं शश्वदुच्चालयन् परात्परतरगुरुलिङ्गजङ्गमभक्तेश्च मनसि
समचलितस्थिरतां प्रदर्शयन्निव सुदृढं समासनस्समार्यजनसन्निधौ चेत्य-
मेव सन्निनयं नम्रभावेन समाचरितव्यमिति तत्प्रकाशनदशाप्रबोधन-
माचरन्निव जानुभ्यां विलोचनकुतुक्रकामधेनुभ्यां च सम तान् मूहुः
सञ्चरन् शिवमतसमयसदाचारसमुत्कर्षाय दृढबद्धकच्छसमुत्थित इव
सरभसमसकृन् तत्र तत्र समुत्तिष्ठन् महितप्रभावभाविमुश्चिरगुरु-
लिङ्ग-जङ्गमसमर्चने मनोगतत्वरितसञ्चरणरतिं प्रपञ्चन्निव तत इतः
सवेगं सञ्चरन्, किं च रञ्जिताश्चेम एव कामं प्रकामितमङ्गलफल-
प्रदानपटीयांस इतीव पुरा परतराऽऽदिमगिरामतितरां शुभकरानिव
परान् सुशब्दानारभ्य, निखिलनामपदजालं सहेलं सुलोलः समाल-
पन्नित्थं बालो लीलामालम्बमानः शिवसमयशरद्विशशाङ्कः पितृमुख-

शङ्करकिङ्करसङ्कुलस्प्रतिकल्म् किलाऽकलङ्कस्सङ्कलितगुणसङ्करः
प्रमदङ्कमप्यङ्कुरयामास ;

शैशवदशातरङ्गिणीलंलामयकल्लोलमालामुल्लोलयन् सुजन-
शिखावलमुखावहहर्षरसवर्षणवर्षासमयस्समयकरशिवसमयशशाङ्कः कल-
ङ्करहितः प्रतिकलं किल पितृमुखशङ्करकिङ्करसङ्कुलस्य प्रमदं कमपि
कुतुकसङ्करमङ्कुरयामास ॥ ६६ ॥

इत्थं वा भवतु ;
शैलात्मजारमणसत्करणाधुनिक-
ल्लोलावली विहरमाणमरालशावः ।
लीलालिमञ्जुलरसालवनीमनोज्ञ-
हेलाऽपि कस्समभवत् किल पञ्चवर्षः ॥ ६७ ॥

तदा पुत्रं चित्रं करविविधविद्यातिनिपुणं
चिदागारं धीरं जितविभवसारं कलयितुम् ।
मुदा शालां लीलाञ्जितबहुलभाषाविसरसं
पदा स्तव्यां भव्यां सपदि करडीशोऽनयदमुम् ॥ ६८ ॥

गुरुर्निरीक्ष्याऽस्य नयं सुशान्ति
भक्तिं च युक्तिं च कलाऽनुरक्तिम् ।
शिवप्रसादात् स्वयमेव हृद्यां
विद्यां मुदैवोपदिदेश सद्यः ॥ ६९ ॥

शाला-वालांलालयन् सद्गुरुं तं
सेवाल्या वार्यानुकम्पार्द्रचित्तं ।
कृत्वाधीत्वा स्कन्दवत्सलोघेन्या-
तः ख्यातः पृतसद्वृत्तसिन्धुः ॥ ७० ॥

साम-प्रसादतः प्राप्य । गुरुं भूत्वा बुधः कविः ।
भास्वान् समङ्गलश्चाऽथ । मन्दो नाऽभूत् कदाऽप्यहो ॥ ७१ ॥

इति विततसुविद्याराजतस्तस्य गात्रे
त्वतिचतुरिमसख्यं यौवनं प्रादुरासीत् ।

धृतिमतिमुखहेतुश्चान्यपक्षान्त्यसूक्ष्मा
कृतिगतविधुखण्डे पूर्वपक्षो यथावत्

॥ ७२ ॥

तारुण्ये चारुगात्रं गतवति तु मतिं चातुरी सा तु रीति-
गम्भीरा चित्तमास्याद्यवयवनिवमं प्राप सदरूपमस्य ।

हस्तं त्यागो मधोपलवसुममधुसद्वासनावासभूमौ

चूते भक्तिः फलं श्रीरिव विनयरसाभ्यन्तरास्वान्तरासीत्

॥ ७३ ॥

तारुण्याऽर्कोदये युक्तं । नयश्रीर्हृदयाऽम्बुजम् ।

भाग्यश्रीः प्राप दृक्पदम् । दानश्रीः करसारसम्

॥ ७४ ॥

मरिवसवसुपुत्रस्तात सद्धर्मकर्मो-

त्करमहितसहायोत्साहसम्बद्धचित्तः ।

गुरुचरपरिचर्यां वधेयामास भक्त्या

सरितमिव तटित्वान् पुष्करासारझर्यां

॥ ७५ ॥

एतादृशः सुतनयो विनयोज्वलश्री-

स्ताताऽतितोषजनको घनकोविदाढ्यः ।

जातो न कश्चिदवनेरवने क्षमश्चे-

त्याश्लाघयंश्च सकला-सुकला-कलापाः

॥ ७६ ॥

आस्यं तद्विधुदत्तदास्यममलं नेत्रं सरोजाहित-

स्तोत्रं दन्तगणः सुदाडिमचयानूनावमानार्पणः ।

नासाचम्पकरामणीयकपरिहासातिभासां निधिः

फालं बालमुष्मांशुगर्हणसमालोलः सुशीलस्य च

॥ ७७ ॥

वक्त्रेऽरविन्दं तु पदे त्वशोकं

श्वासे हि चूतं नवमल्लिकां च ।

स्मितेऽक्षिणी नीलोत्पलमीशभक्त्या

बन्धीकृताः पञ्च शराः स्मरस्य

॥ ७८ ॥

सरसेनाऽम्बकेनाऽस्य । सारसंकथमेषति ।

अकलङ्केन वक्त्रेण । राकाचन्द्रोऽपि चोपमाम्

॥ ७९ ॥

कामारिपादकमलाऽभिरतेन तेन

कामो निजाकृतिनियन्त्रित एव नो चेत् ।

कामं समीक्षितजनस्य मनस्यजस्रं

कामाशयं कथमयं जनयेत् स वत्सः

॥ ८० ॥

दग्धं सुमास्ते पुरशासनेन

रूपं तदीयं कमनीयकान्ति ।

विचार्य निर्भीति-निवास-हेतो

स्तद्भक्तमेनं ध्रुवमाजगाम

॥ ८१ ॥

गाम्भीर्यं शरधि धराधरमरं धैर्यं क्षमा मेदिनी-

मौदार्यं सुरभूजरत्नसुरभीः स्वर्गस्रवन्तीं दया ।

पाणी चारुसुधाक्षरी मधुरिमा जित्वा परं तस्य तत्

सौन्दर्यं स्वयमेकमेव मदनं काये जिगायेति न

॥ ८२ ॥

करडीशः स्वजनकस्तत्तोषजनकः स्वयम् ।

तद्युग्मजनकत्वं सज्जनमुज्जनक तथा

॥ ८३ ॥

तनयो घनविनयो यौवनयोगे चाऽपि पितरि सुजनौघे

ललितोन्नतिकलितो धृतिकलितो दहरोद्यमः स एव भुवि

॥ ८४ ॥

यः प्रीणयेद् गुणौघैः पितरं सुतरां स्वतस्तदनुकूलः ।

धृतिमन्तं मतिमन्तं सु-सुतं तं वृषवती प्रसूसूते

॥ ८५ ॥

तत्कायोपवनं गते सुललिते तारुण्यचेत्रे तु धी-

वल्ली पल्लविता तथा सुफलताः सङ्कल्पशास्त्रिज्जाः ।

फुल्लं हृत्कूसुमं सुभक्तिमधुसम्पूर्णं सुपक्षोज्ज्वलाः

कान्तानन्तचराः सरागमभितश्चेरुश्चचारोत्सवाः

॥ ८६ ॥

अथ धृतनयः स तनयः पुनर्वसन्त इव बहुलपरागस्फुरणाचलितः
 सुमनोमनोज्ञा सत्फलप्रदागमसमूहश्रीसमुत्सेधकरः परं ग्रीष्म इव सन्ततं
 भृशं सकलात्मशीतलभुवनातिप्रोतिजनकतापहृतपरमतमहिमप्रसङ्गः,
 प्रावृट्समय इव सकलजन्तुजीवनप्रदानचञ्चुचञ्चदधनवैभवाभंगपूरित-
 निखिलाशः, शरत्काल इव स्फुरत्कामनीयकामृतकरप्रभावलीलानन्त-
 चक्रः प्रकाशनः, शिशिर इव जगत्जनककम्पनसम्पादकाविलासमहिमः
 प्रचारः कामं तथा हेमन्त इव समन्तादुपचीयमानातनुत्कलावैभवसम-
 ज्जृम्भितसुदृशन्नागसमुदयमनः समुल्लासः, पुनः सागर इव सारसाम्ब-
 कारुण्यरसश्रीकटाक्षकान्तिकलितमङ्गलमयलक्ष्मीनिवाससमप्रस्वकलेवरः
 सुरतरङ्गिणश्चर इव सकलसुमनोजनमनोज्ञनित्यसत्कर्माऽनुष्ठानाद्यनु-
 कूलस्वजीवनः, कमलाकर इव सारसश्चरागालिकलितकविसद्विभ्रम-
 विलसितपरिसरः, विबुधराजवनप्रदेश इव, विपञ्चीमराणिरिव अनेको-
 तुङ्गगुरुमुरागरञ्जितः सारचातक इव सामन्तव्यूह इव सान्द्रघन
 रसाऽनुभवाऽभिलाषभरितः, हलन्त-समूह इव हरप्रिय-तिरुन लकण्ठा-
 र्यमुग्धसङ्गार्य-सुन्दरगणार्य-समवाय इव हर्षकर-शान्त-दान्त-कान्तव्यव-
 हारसमाश्रयः, विपुलमहादेवदेह इव वियदाभोग इव विविधसर्वमङ्ग-
 लादिविग्रहनिवासभूमिः, महामेरुरिव महीधरैन्द्रमनोज्ञशिवावासः,
 पुष्पसमयसमुदञ्चितलताद्रुमसमूह इव लसत्कुसुमोपचयसंवर्धितसदामोदः
 सतालहितश्च, कमलसमवाय इव सदार्यमादयसमयसमुदञ्चितविकासः,
 श्रितालिपोषणचणश्च, कुमुदसमुदय इव सोमपादभजनसमुदञ्चिता-
 मोदः, सुदङ्गेनेत्रापादितसरयश्च; तथा लोकबान्धवोऽपि संकलकलानिधिः,
 नुतसोमोऽपि पृथिवीतनयमहितनयः; सदामङ्गलोऽपि बुधः; सौम्यं ऽपि
 सुमनोगुरुः; विमलधिषणोऽपि बलवद्दानवकुलगुरुः; सुखविसमाख्या-
 ताऽपि सर्वदामन्दश्चाऽरुणकरजोऽपि घनतमः; प्रचुरदोषाकराहितोऽपि
 सत्केतुः; सद्ग्रमहेतुर्जातुं स्तोतुं धातुञ्चातुर्याविषयसच्चरित्रविराजन्
 रराज परं जमोलिपस्सरोजपरागद्विरेफः

॥ ८७ ॥

नेयं जाती मरिबसवमहार्यस्य सत्कीर्तिकान्ता

भैयं ज्योत्स्ना तदमलतरोद्धान्तनेत्रान्तकान्तिः ।

नाऽसौ चन्द्रः स तिलकमुखं नेदमभ्रं शिरोजो

नेमास्ताराः कुसुममुकुलाश्चेत्यवन्दन् कवीन्द्राः

॥ ८८ ॥

मरिबसवसदायस्याऽच्छसत्कीर्तिचन्द्रे

परिलसति जगत्यामस्खलत्कान्तिसान्द्रे ।

किमु पुनरमुनैते ब्रह्मणाक्षिप्तमस्याः

^१प्रशदमूनमयूखे^१क्व प्रसक्तिर्मृगादेः

॥ ८९ ॥

एतादृशा तनुभुवा चरतर्पणे सं-

जातं बलं धनतरं करडीश्वरस्य ।

श्रोतस्विनी तरणशक्तिमतस्वतःस-

त्पोताऽनुकूलनमिवाऽधिचरः स नित्यम्

॥ ९० ॥

सनयं तनयं धनयोवनयन्त्रितरूपसुमशाराभिनयम् ।

उपवीक्ष्य करडीश्वर उपयमकर्मणि मनोऽतनोदाऽऽशु

॥ ९१ ॥

“आदवानि” पुरि सोदरीकुले

श्रीदसन्निभघनी सुनीतिमान् ।

आदशार्चितचराऽङ्घ्रि-शोभनो-

घादिमोह्यलसदीश्वराऽभिधः

॥ ९२ ॥

सुरतरुणी समरूपा सुरतरुशाखायिताऽच्छकरशाखा ।

सुतनूस्तनूभवाऽस्य त्वतनूत्सवभाक्चराङ्घ्रि-सेवायाम्

॥ ९३ ॥

यथा बसवलिङ्गाऽम्बेत्याख्यायां मानसे तनी ।

वृषेन्द्रशिवसंसर्ग-भासमाना समानघा

॥ ९४ ॥

बाल्ये प्रयातु कामेऽस्मिन् तारुण्येऽभिगमातुरे ।

हेमन्ताऽन्तेवसन्ताऽऽशी वनश्रीरिव सा बभौ

॥ ९५ ॥

^१ प्रशदुपलसतीन्दी “घ” पुस्तके ।

तरुणिमसुरभौ तदा तु तस्यातनुमनसीम्नितनुक्षिपरपदेऽसौ ।

विकसदवयवप्रसूनपुञ्जचिदुदयपल्लवितेवसन्मनीषा ॥ ९६ ॥

सरसिरुहमुखी सरोजनेत्रा सरसिजपाणि सरोरुहाऽङ्घ्रियुग्म ।

सरससुमधुराधराप्यथो सा समननयनाऽङ्घ्रिसरोभवातिलोमा ॥ ९७ ॥

पदाशोकं सक्थिद्वयकदलिनाभी सरसि सु-

स्तनाम्भोरुट्कोशं नखरुचिसुमाञ्चदभुजलतम् ।

^१रदो तुङ्गं रागधरकिसलयं^१ घ्राणकनकम्
सकेशाल्यास्याक्ष्यम्बुजकुमुदमासीत् तनु- वनम् ॥ ९८ ॥

सरलं पदयुगलं करयुगमधरदलं चाऽतिरागपात्रं हि ।

वाला नीला विधिगत-कौटिल्य-प्राप्तबन्धनव्यसनात् ॥ ९९ ॥

मध्यं विष्णुपदत्वतश्च कृशतां प्रापेति वक्षोरुह-

द्वन्द्वं शम्भुपदत्वमेत्य सुतरां वृद्धिं गतं च क्रमात् ।

तत् सवीक्ष्य किलाऽक्षि-युगममगमत् कर्णान्तमीशाङ्घ्रि स-
द्भक्तिर्भव्यकरीति बोधयितुमाराजत् सुतेजस्थितिः ॥ १०० ॥

कुचः स्वयम्भूरलकश्च कृष्णो

धम्मिलभारः किल नीलकण्ठः ।

^२क्रमात् तदुच्चस्थितिराह सेव

ब्रह्माऽच्युतेशस्थिततारतम्यम्^२ ॥ १०१ ॥

तस्या नव्य-वयऽश्रिया तु नयने वक्त्रं च बाहूस्तनो

पाण्यङ्घ्रिप्रमुखास्तदा त्ववयवा रागाञ्जिताजृम्भिताः ।

मध्यं कार्श्यमगात् ततो जगति ते तच्चोत्तमा मध्यमं

चेत्युक्ता परसम्पदा व्रजति यो ग्लानिं स हानिं भजेत् ॥ १०२ ॥

^१ मुखान्नं दृङ् नीलाम्बुजमलकमृङ्गम् । 'ख' 'ग' पुस्तकयोरविकः पाठः ।

^२ त्रिमूर्तिभावावहमङ्गमस्यास्तुङ्गं कथं नेति शंखसुरार्याः । इत्यादि पाठः
'ख' पुस्तके ।

हातुं पूर्णकलानिधिस्तनुगतं शोषं कलङ्कं सदा
 पूर्वास्ताऽद्रि-युगे चरन्नुत्पः सन्ध्या-द्वयेऽस्या मुखम् ।
 जातोऽस्यान्तमगाच्च कैरवयुगं तोये तु जप्ताऽन्वहं
 श्रीकान्ते नयने सतीष्टघटने शक्तो हि भक्ताऽश्रयः ॥ १०३ ॥

राकापीयूषधाम्ना नविकचकमलश्रीः समालोकितेना-
 प्यञ्चत्पूर्णन्दुलक्ष्मी^१ विधिरचित^१ मिदं नोचितं चेति शम्भुः ।
 तद्द्वन्द्वं चैकतो जात्वचलितसुषुप्तं निर्ममे सर्वकर्ता
 किं वेत्यास्य दृशो ता बभुरमलहृदा सङ्गमात् किं गरीयः ॥ १०४ ॥

आकर्ण्य वातां करडीश्वरोऽसौ
 साकं गणैस्तां नगरीमुपेत्य ।
 उवाच तं भक्तवरं प्रदेया
 तवाऽऽद्य-कन्या गुणरत्न-मान्या ॥ १०५ ॥

सोऽतीवहृष्टश्च निधेरिवाप्ता-
 वकिञ्चनो यत्यसदीश्वराऽऽख्यः ।
 विकासयन् हूत्कुमुदं तथेति
 स्रवत्सुधामञ्जुलगोद्रसारा ॥ १०६ ॥

आकारिता सा जनकेन कन्या
 चरावलेस्तस्य पदेष्वनौसीत् ।
 दृगञ्चलाऽऽभा-सुधयाऽभिषिच्य
 स्मिनांशुकुन्दालिभिरर्चयन्ती ॥ १०७ ॥

अम्भोजं लपनं दृशो च कुमुदे गण्डे लसद्दर्पणी
 नासा चम्पकमेव दाडिमतिर्दन्ता जपा चाऽधरः ।
 शङ्कश्चारु-गलः कुचौ तु कलशां दीपा नखास्तत्पुरो
 न्यस्ताऽर्चाविधियोग्यवस्तुततिवद् रेज सरोजक्षणा ॥ १०८ ॥

तदनु, सदनुमोदरसपूरप्रपूरितहृदयहृदः स मदनारि-भक्तः
 सुदिने किल सदनाऽऽगतेन्दुवदना जनपद-नालीकचयचलितसरागपराग-

^१ विधिरचित 'ध' पुस्तके ।

विरजितमङ्गलवस्तुसामग्रीसङ्ग्रहणसत्त्वरसञ्चारमिलद्धम्मिल्लान्तका-
न्तसीमन्तगलत्काश्मीररजःपुञ्जरञ्जितगृहान्तरालः सविनयं सबहुमानं
समाहूतपुरारिपदभजनपरायणपीरजनपरम्परापरीतः शिवगणसन्तर्पण-
पुरस्सरं सुगुणमान्यया जगति धन्यायाश्च निजकन्याया वाग्दानमङ्गल-
कर्म विधाय, बहुविधायतहर्षं तं करडोश्वरं चकार च कारण-
पुरुषम् ॥ १०९ ॥

गणाम्बुधिर्मङ्गलदेवतां तां
शिवार्चकालीहरये सुताय ।
मोदामृतं सत्पथभाक् चरेभ्यो
ददौ यशोऽब्जं स शिवाय तस्मै ॥ ११० ॥

विवाहकार्यं स्वगृहे विधातुं
विज्ञापयामास विबोधसिन्धुम् ।
अङ्गीकृतः सोऽपि तथेति साकं
चरैः सलीलं स्वपुरीं प्रतस्थे ॥ १११ ॥

सुराधिपसरजसम्भवमुरारिमुख्याऽमरो-
त्करावलिकराब्जकुटुमलकराक्षिक्त्रक्चन्द्रिके ।
सुरागरुचिराधरारुणसुरोचिरापाटले-
श्वराङ्गसुचिरालये परिकिराऽम्ब देवि श्रियः ॥ ११२ ॥

इति श्रीविनमदमरवरनिकरमोलिमणिप्रभापटलपाटलपरशिवपदार-
विन्दस्यन्ददमन्दकृपारसमरन्दझरीपरितृप्तिमदुरेन्दन्दिरायमान-
मानससरसकविताकुतुकाकलितपर्वतसुधीविरचिते
करडोशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे तृतीयः स्तवकः ॥



॥ श्रीरस्तु, श्रीरस्तु, श्रीरस्तु ॥

॥ शम्भो ! प्रसीद ॥

चतुर्थः स्तवकः

बन्दे शम्भुं शशाङ्कांशु-कुन्द-सुन्दर-सज्जटम् ।

बन्दत्सन्दोह-मन्दार-मन्दराञ्चल-मन्दिरम् ॥ १ ॥

अथ सुपथचरः सदीश्वराख्यः सुभगविवाहकृते सुमण्टपं तत् ।

अति-विमलमकारयत् प्रकारान्तरमतिनूतनतरङ्गिताभम् ॥ २ ॥

भास्वत्तोरणराजिराजितमहामुक्तावितानावली

संशुम्भन्मणिमालिकातिविलसद्भर्माम्बराङ्गम्बरम् ।

भव्यं मण्टपमीक्षकालिचलदृक्कारा च सारङ्गहृद-

भृङ्गाली कमलाकरः समभवत् पद्माकरो यत् स्वयम् ॥ ३ ॥

अनन्तमणिदीप्ताऽपि कलानिधिविलासभूः ।

अगजातिमनोज्ञाऽप्यविकलावलिमण्डिता ॥ ४ ॥

अबलावली-रम्याऽपि विलसद्विक्रमाऽञ्जिता ।

विशालाऽपि सशालालि शुशुभे मण्टप-स्थली ॥ ५ ॥

दीपोद्भासितकाचभाण्डविसरो राजद्विवाहोत्सवं

श्रुत्वा चारणवक्त्रतो भनिकरस्त्वासाद्य रूपान्तरम् ।

दृष्टुं मण्टपमाययाविव तथा पाञ्चालिकालीमरुत्

कान्ताली सध्रवा निजाधिकशुभाकारौ कुमारौ च तौ ॥ ६ ॥

सायं कांचन मण्टपाऽग्र-कलशद्योतं प्रभात-प्रभां

मत्वा देवघृणीरथाङ्ग-मिथुनैश्चालं मदालंबिता ।

अभ्राज्यञ्जयश्रिया कुवलयेरश्रायिनिः श्रीकता

कालेकारि सुरम्यतश्च नियमस्नानं हृदानन्ददम् ॥ ७ ॥

मुक्तापुञ्जवितानतानवलसत्पुष्पीधमालाकुलं
 पश्यच्चित्तविकासकासमकनत् पाञ्चालिकं मण्टपम् ।
 कान्ताकारकपोतपोतशिखिसत्कोरादिचित्राऽङ्कितं
 संशुम्भत्कलशालिशिखिरस्फारं किलारं बभौ ॥ ८ ॥

सुललितं पुनस्तन्मण्टपं सुरेन्द्रभवनमिव सुरमण्यतनुसुरागसुकर-
 सुरभिमुद्यचिरसुमनःप्रसरमनोज्ञं, सत्यलोकस्थलमिव सारसासनप्रमुख-
 त्रिवुधेन्द्रवाणीविलासकलाकलापं, विष्णु-विष्टपमिव विराजमानसु-
 स्थितिश्रीविहरणस्थानं, महेश्वर-स्थानमिव मनोज्ञपरमहिमसारादि-
 मण्डितं, वियत्तलमिव विपुलविनोदविमलविविधविद्याधरविमानप्रचा-
 राऽऽश्रयं, गगनसरिज्जलमिव गणाधिपसंसर्गाऽभिजाताऽभिजात्य.
 पुनस्त्रिदशजननेत्रानन्दकरमपि बहुलक्षजननेत्राऽऽह्लादकरं, विविधावि-
 चारविश्रान्तिस्थलमपि अकुजातिसंक्रान्तं, कुबलयानन्दकरमपि नाली-
 काश्रयं, सदानवश्रीकमप्यधरीकृततरणिप्रभं, सुमनोजनमनोविनोदप्रदं च
 सुमानसप्रिय-स्थलमपि कुजनावलीविलासाऽऽस्पदं, सुमङ्गलवागैका-
 श्रयं चाऽऽसीदासीनकल्याणकर्मनिर्माणम् ॥ ९ ॥

आकीर्णसन्मङ्गलवस्तुवर्ग-
 मामुक्तमालाकलितान्तरालम् ।
 आसन्नमाङ्गल्यविधेर्निशान्त-
 माकारभाङ्-मङ्गलवच्चकासे ॥ १० ॥

ततश्च,
 समागमार्थं करडीशतुस्ततो
 समागमाच्चार-निधेर्निजान् जनान् ।
 समानगाम्भीर्यहृदः स चाऽऽमना
 समानगादाऽच्छ-वचोभ्यबोधयत् ॥ ११ ॥

आकारितस्थैः करडीश्वरोऽसा-
 वाकारणात्मा सह बन्धुमुख्यैः ।
 आकारपूर्वेण च नन्दनेन
 साकारभाजात्मभुवा प्रतस्थे ॥ १२ ॥

अश्वांश्च केचिद् द्विरदांश्च केचिद्
 रथांश्च केचिच्छबिकांश्च केचित् ।
 आरुह्य सर्वं चरपुङ्गवोघाः
 स्वशिष्यसङ्घैः सह संप्रतस्थुः ॥ १३ ॥

आचार्यपूगा घनभव्यभोगा
 मताऽनुरागा बिरुदाऽभियोगाः ।
 ययुः सुवेगाश्च मदन्धनागा
 धरापरागऽवृत-दिग्विभागाः ॥ १४ ॥

सदा सदाचारहृदः पदानता
 पदालिशैलौघभिदा पुरन्दराः ।
 मुदालसत्तत्त्वविदस्तदादृता-
 स्तदा ययुः केऽपि चिदात्मभासुराः ॥ १५ ॥

कलावलीलालसुसद्बुधाली-
 मिथौनुलापायतशास्त्रकेलिः ।
 वचःप्रसूनाऽऽदर-सज्जनालि-
 यंयी सतीर्थ्यादिमशिष्यपालिः ॥ १६ ॥

सगुणाः सालङ्काराः सरसाः सल्लक्षणाश्च सद्वृत्ताः ।
 समुचितपदार्थसहिताः कवयः कवितेव सुन्दरा जग्मुः ॥ १७ ॥

दिग्भिः प्रसूता इव दिग्विदिग्भ्यः
काशाम्बरापिङ्गलिताऽखिलाऽऽशाः ।

संख्यातिगाः संप्रययुः सरागाः

समं समं भूरि-गणाः सुताद्यैः

॥ १८ ॥

वक्त्राण्यम्बुरुहाणि कैरवकुलं नेत्राणि नासालसत्
चाम्पेयाश्च रदाः सुदाडिमतिर्भास्वज्जपाश्चाधराः ।

वलयो बाहुचयास्यया किसलयान्यम्भोजकोशाः कुचाः

रम्भासक्तिगणागमन् सुदयिता केलीवनालीव ताः

॥ १९ ॥

केचित् तत्करडीशदर्शनधिया केचिद् विवाहोत्सव-

प्रक्षेच्छाभरितश्च केचिदमृतस्वादोदनादि-स्पृहाः ।

केचित् पण्डितमण्डलीकविलसत्सल्लापलीलारसाः

केचित् तत्र महात्मनां पदतलाऽऽलोकाय लोका ययुः

॥ २० ॥

सन्ताड्यत्पटुभेरिकाहलमुखा दध्वानुरध्वानसा-

रन्ध्रन्तः ककुभा विवाहविधये चाऽऽहूतवन्तः किल ।

दिक्पालान् विधि-विष्णुमुख्य-विबुधान् साम्बं शिवां साऽऽत्मजां

शक्तीर्नन्दिमुखान् गणानतिचणान् रुद्रान् विपद्रावणान्

॥ २१ ॥

उत्तुङ्गद्विरदाभयागतनगास्तङ्गतरङ्गाह्या-

श्चाऽऽचार्यौघदिवाप्रदीपबिरुदाल्यौर्वस्त्वखर्वद्युतिः ।

भूषामौक्तिकरत्नविद्रुमगणो व्यक्ता हि मुक्तादयो

रेजे श्रीप्रभवत्वतस्तनुभृतां वारा हि वाराशिवत्

॥ २२ ॥

दालीतण्डुलपिष्टमुद्गचणकद्राक्षासितासद्गुडो-

त्खर्जूरादिसुवस्तुभारशकटोच्चक्रालिघातोत्थितः ।

क्षोणीरेणुभरः परं सुरसरित्-पूरे च नीरेरुहे

चक्रे यौगिकमेव पङ्कजपदं बाढं हि रूढं चिरात्

॥ २३ ॥

इत्थं, अनन्त-विभव-प्रतानस्ततानघचरित्रः करडीशः सानुरागं
सलीलं समम्भ्रममं सकौतुकं सभक्ति 'भवताऽङ्गं पृथिवी'ति प्रथित-
वचनमन्वर्थयन् सकलभारवाही सर्वसहः शान्तिरसः इव मूर्तिमान् धरा-
तलमवतरच्चरत्सुरन्महीरुह इव घनतर-गाम्भीर्यः पाथोघिरिवाऽम-
रमहीधर इवाऽतिद्विडिभट्टितितनयेन तनयेन मारमर्दनैकभवत्त्वात्
स्वयमपि महितरूपजितमदनेन चारुवदनेन कुन्द-रदनेन सुगुणमणिसद-
नं साकं भूकंपनकर-बहुलतरसङ्घसमन्वितश्रीकण्ठभवतशिखामणिः
मार्गे तत्र तत्र विनिवेश-क्रमेण यथाऽभिलषित-सर्वसंघसन्तर्पणादिकं
सबहुमानं, सहेलं, सरसं विशचय्य, मध्ये पञ्चदिनानतिवाह्य, पुनः
सदीश्वर तदीश्वरार्यपुरीं शनैःशनैरवापतां शिवाधवादवाप्तवैभवाति-
सम्भवायतोत्सवाऽञ्चितः ।

॥ २४ ॥

सद्वयं करडीश्वरं शिवकलाऽऽगारं चकोरालिवत्
दृष्ट्वा पूर्णमहोदयं च सुमनो-वृन्दं ननन्दोचितम् ।
यावन्मानव-भासुराक्षिततये साक्षात्तदीक्षात्वहो
तन्नामोपपदार्थवच्च रसना जाता यशातप्रदा

॥ २५ ॥

प्रत्युत्थानादिकर्मप्रकटितविनयः प्रापितप्राज्ञवस्तु
प्राग्भारः प्रस्तुताद्यत्कृतिनिपुणमतिः प्रश्रयल्लीढचेताः ।
प्रावीण्याऽङ्कः प्रतीतप्रबलजनततिप्रावृतश्चेश्वरार्यः

^१ प्रारब्धोद्वाहगेहानयनकृतकुमारोत्सवप्रक्रमोऽभूत्

॥ २६ ॥

प्रतोलिकाप्राङ्नवतोरणाद्यैः
परिष्कृता पीरजनः सकंकम् ।
निकेतनं केतनमालिकाद्यैः
स्वं स्वं सतो भक्तिपथैस्तथैव

॥ २७ ॥

^१ प्रारम्भे पूः प्रतोल्यां प्रचुरतरकुमारोत्सवप्रक्रमं तम् । 'ख' पुस्तकेऽधिकः
पाठः ।

पुरं परिष्कारपरं पराभिः
 सुरञ्जितं दीप्तिपुरङ्गभूमिः ।
 कुरङ्गनेत्राभिररंसुसौधो-
 त्करङ्गताभिश्चकरं भिताभिः

॥ २८ ॥

ततः समारुह्य मतङ्गमुद्यत्
 दानाऽम्बुधाराभिनिषिद्धतरय्यम् ।
 रेजे कुमारः किल वर्षदम्भः
 कालाम्बुदारूढ इवाऽमरेन्द्रः

॥ २९ ॥

सन्ताड्यद्भूरिभेरीपटहपटुरटत्काहलीमुख्यवाद्यद्-
 ध्वानो नानाधरित्रीधरनिवहगुहां स्वर्धसंवर्धमानः ।
 कूर्मं चोद्बोधयन् दिक्करटिकुलमहाकर्णतालान्निरुन्धन्
 सम्भिन्धन् स्वं कवाटं प्रमथगणमनो रञ्जयन् संजिजृम्भि

॥ ६० ॥

तदा तु तोर्यत्रिकमञ्जुघोषा
 स्वर्मञ्जुघोषादिभवा इव स्युः ।
 सुराजजिष्णु-च्युतमङ्गलोद्यत्
 बुधादिमामोदकराः सुरागाः

॥ ३१ ॥

अमृतरुचिमरीचिस्फारमुक्तातपत्र-
 द्युतिपिहितमहासौधाग्रविभ्राजितासु ।
 लसदसमकुमारं निर्निमेषाऽक्षि वीक्षद्-
 युवतिषु खचरस्त्रीकान्तिरालोकिलौकैः

॥ ३२ ॥

सन्द्रष्टुं सोधसवास्तवनवयुवतीकान्तनेत्रान्तकान्त्या
 कान्त्याश्वेतद्विपस्थोन्मिलदमितगणाऽऽलोकने निर्निमेषः ।
 जिष्णुः स्वस्थः परीतो विबुधसमुदयैः सद्गुरुक्तो सुराग-
 इचेति स्तुत्यः कुमारो हृदयमनयदाऽखण्डं पण्डितानाम्

॥ ३३ ॥

विन्नस्तनीवीनिहितैकहस्ता—

त्वन्नेन काचिद् गलदुत्तरीयम् ।

उद्यम्य शश्वद् विदधे स्तनाञ्चत्—

कश्मीरधूली—कलितां प्रतौलीम्

॥ ३४ ॥

अतिकुतुकादृतदृतगतिरतयागतचोलिकाप्सुरोजतटी ।

मणिघृणिपटली पट—लीनतया नतयाऽप्यबोधिभिरपटी

॥ ३५ ॥

तत्सन्दर्शनलौल्यधावनभराद् विश्लिष्टचोलाऽञ्चल—

ग्रंथेमौक्तिकमालिकान्तरनटद्वक्षोजकुम्भद्वयम् ।

कस्याश्चित् कमनीयतामगमदाबिभ्रत् ^१सुपर्वाऽऽपगा—

पूरक्रीडितचक्रवाकयुगली लीलामवेला तदा

॥ ३६ ॥

फालाञ्चले तीव्रतरालललामं

सस्याऽञ्जनं काचन नासिकायाम् ।

सौधं गताऽऽलोकन—दत्त—चित्ता

हास्यं तदास्ये जनयज्जनानाम्

॥ ३७ ॥

ससम्भ्रमं सौधतलं चलन्त्याः

पतन्सशब्दं भुवि नूपुरः सः ।

निन्दन्न लीलां गतिमाचकासे

पश्चात् स्थितो हंस इवाऽनुयायी

॥ ३८ ॥

कस्तूरीतिलकं निधाय निटिले जालंगतायाल्लसत्

तोषोन्मेषतत—स्मित—द्युतिनवज्योत्स्नावलीढं मुखम् ।

कस्याश्चित् किल फालमूलतलसम्बद्धाञ्जलिव्याजत

रेजेऽधःकृतपद्मकोशविधुवद्रामाभिरामावली

॥ ३९ ॥

^१ सुपर्वाऽऽपगाम् 'घ' पुस्तके ।

सौधाय्राक्रान्तकान्ताञ्जनविशदकटाक्षातिधावत्यभास्वद्-
दोर्वल्लीपल्लवाऽञ्चत्करयुगलगलन्मल्लिकापुष्पपुञ्जाः ।
शुभ्राऽभ्रारूढविभ्राजितसुरसुदतीपाणिपङ्कजमुक्ता
मत्यक्षमाजप्रफुल्लोद्गमततिरिव तस्याऽपतञ्चोपरिष्ठात्

॥ ४० ॥

मुक्त्वा वीणां प्रवीणां समसरससखी लालितामक्षकेलीं
चालीपाणि सुवेणीं परिगलितसन्मल्लिकापुष्पवर्षः ।
सोपानालीं सगन्धां परिरचितरतीपूर्णयाऽऽहृह्य सौधं
श्रान्ता वक्षोजभारादपि सकुतुकमानन्ददं तं ददर्श

॥ ४१ ॥

वीणां धृत्वैव पाणौ सरभसमजिरोहातिवेगोत्थवायु-
स्पर्शेन प्रक्वणन्तीमतिधवलमसञ्चीनचेलाऽङ्किताङ्गी ।
कर्पूरक्ष्वेदपङ्काऽङ्कितसकलतनुः काचिदम्भोजनेत्रा
चाणोबुद्धि जनानामजनयदनिमेषेक्षण वीक्षमाणा

॥ ४२ ॥

धम्मिल्लश्च शिखावलोक्षियुगलं तत्खञ्जरीटद्वयं
वाणीराजशुकः पिकः किल गलः कोकद्वयं तौ कुक्षौ ।
हंसो मन्दगतिस्सतीतिकं रहो धात्राहितेवावभौ
सत्पक्षीव्रजहेमपञ्जररतिनीराजनाराजिता

॥ ४३ ॥

भव्यश्रीकरडीश्वरस्य सुमहानन्दीशरूपस्य सत्-
पुत्रो नेत्रचकोरपारणविधुश्चाऽयं समायास्यति ।
सख्यस्सन्नमताऽऽशु सन्नमतचेत्यागत्य वेगोन्नटद्-
वक्षो दत्तसुसाह्यमानमनमन् रामाः सुसामाञ्चिताः

॥ ४४ ॥

याने हंसगतिं जिते च हसिते कुन्दान् समन्दं किर-
त्यस्तोकं नवचन्द्रिकाप्रसरणं तन्वत्यपाङ्गद्वये ।
वक्षांजातनितम्बमण्डलभरे माद्यंगतेर्वध्वं-
त्याजग्मुर्वनितास्तता विलसिता नीराजनाराजिभिः

॥ ४५ ॥

नीराजनोधनैर्नखदीप्तिजालैः

साकं स्मिताऽच्छद्युतिभिः सुलाजैः ।

जय-स्वनैः कण्ठसुरञ्जनाभिः

सम्भावयामासुरमुं पुरन्ध्रयः

॥ ४६ ॥

तदनु तदनुराग-रसपूरितमानस-मानससरः-सरस- सवयोदत्तहस्तं
हस्तेनाऽत्रलम्ब्य, कमलेन कमलमिव हस्तिवरादस्ताऽचलासुधामूर्तिरि-
वाऽवनीं साऽवहेलमसाववतीर्य, मनोरथसिद्धिद्वारमिवोद्वाहगोहृद्वारं
प्रविश्य, पुरोधाय जयं तं, जयन्तः सुधर्मांमिव संसदंसदिन्द्रेण गुरुणा
विवुधैश्च मण्डितां तां समन्तादवलोकमानो नाक इव भास्वत्कलाप-
मङ्गलसोम्याधषणकविमहामन्दमण्डिते तत्र सदसि चित्रतरचरित्रा
शिशव इव एकान्ता जननी रागरञ्जितावनभूमय इव सदात्यामोदप्रद-
सुमनःप्रसरारिवृतोपकण्ठाः सरससत्कविप्रणीतप्रबन्धा इव विमलपद-
विन्यासप्रकटितमदर्थदयस्तेषां महात्मनां गुरुचरेन्द्राणां पावनपाद-
पङ्कजपालीषु प्रणमन् किमिदममृतांशुः कमलानि सामोदं पुनः पुनः
क्रमेण चुम्बतीत्याश्चर्यं जनानां जनयन् भक्तानभितोऽभिवीक्ष्य बाल-
सुधांशुं कमलकोशमुपनयन्निव फालमूले हस्ताऽञ्जलिं निधाय, विधाय
वन्दन, सविधवर्तिवयस्योपदर्शितमङ्गलवेदिकामध्यास्त कुमारः कला-
सुकुमारः सुकुमारः

॥ ४७ ॥

आयास्यद्दृश्चिरुन्द्रचन्द्रवदनकान्ताम्बकान्तद्युति

ज्योत्स्ना सन्द्रवदिन्दुकान्तमणिसद्वाराम्बुपूरे तदा ।

उद्वाहोत्सववीक्षणाऽऽदरसमागच्छञ्जनाः पाणिप-

न्मुख्यं क्षालनमारचय्य विविशुः कान्तं तदंशस्थलम्

॥ ४८ ॥

रागाधरागः कृतपद्मरागा

रागावली मञ्जुलकण्ठभागाः ।

रागादयुः कामकलाकुला सा

रागावहृद्द्वार-वधूः प्रपूगाः

॥ ४९ ॥

वाराङ्गनासुन्दरवक्त्रचन्द्र—

प्रतिक्षरद्गानसुधा सुधाराः ।

निपीय कर्णौ सुमनःसमूह

ननन्दुरेवं सरसाश्चकोराः

॥ ५० ॥

सङ्गीताऽऽगमसार—सारसदृशां वक्त्रेन्दुरत्नफुल्लतत्—

प्रौढ्यालोकनिकामकामजनदृङ्नीलाऽब्जमालाकुलम् ।

तद्वन्नात्यविलालनयनादृग्भागरुग्भानुजा

गङ्गाशोणतरङ्गरङ्गमलसत् संमञ्जुलं मण्टपम्

॥ ५१ ॥

तदा, सदा सदाऽऽदृतसद्धर्मसमुदयसमर्थकसरससकलशास्त्रार्थ—
समवलोकनसञ्जनितसत्यार्थसम्यग्ज्ञानसंस्कृतचित्ततया परमरागि—
णोऽपि परमरागिण इव सहृदयहृदयाऽम्बुजांतरवयः कवयो नवयौवनवती—
वारियुवतीरलोक्य, श्रुतिमुख्यप्रमाणवाक्यप्रतिपादितस्य निखिलरस—
प्रधानस्य शृङ्गारस्याऽऽत्मभिः शास्त्र—सरण्या वर्णनीयतया तद्रसप्र—
वाहपूरिततरङ्गिणावद्रङ्गन्मङ्गलाऽङ्गास्ताश्चेत्यमवर्णयन् सुवर्ण—
मुखरमुखाः ।

॥ ५२ ॥

नेमाः स्त्रियः कलितकाञ्चनकञ्जवलयो

नेमास्तनविलसिता मुकुलाम्बुदीयाः ।

नास्यान्यमूनि विकचानि सरोरुहाणि

नैवालिकावलिरिय तु मिलिन्दपङ्क्तिः

॥ ५३ ॥

दृशौ तीक्ष्णे श्लक्ष्णे विषभवसखं चारु च मुखं

कचः कालो लोलो जनयतु जनानामुपहृतिम् ।

कुचौ मुक्तासक्तौ परमहिंसारौ कथमिमौ

व्यथां दत्तश्चित्ते प्रकृतिकठीणान्नां क्व करुणा

॥ ५४ ॥

रामः कामं समुद्यत्कुलगिरिशपिकार्कस्य चाञ्चल्ययुग्मं

कर्षं कर्षं नतभ्रूकुचनयनयुगे चिक्षिपन्नो तथा चेत् ।

शैलाः कोलाः कुतोन्धौ तदनुश्रुतिपथेवानरामानरागा—

श्चित्रे गात्रे शिरीशम्रदिमवति कथं गाढकाठिण्यतैक्ष्णे

॥ ५५ ॥

अबला एव प्रबला नटदगयुगलं धरन्ति चिरमुरसि ।

जातु विधृतैककुधरादीशाऽस्मीशादसुरहितविनाशात्

॥ ५६ ॥

केशाश्चिरादतनुधर्मगुणः प्रकाशा-

स्त्वाम्यं द्विजातिपतिभव्यकतोघलास्यम् ।

अङ्गं सुवर्णरुचिरांशुकसारसङ्गं

योषास्ततो हि सुतरां सुमनोमिलाषाः

॥ ५७ ॥

वक्त्रं पङ्कहं ललत्तिलसुमं नासासुहासस्यरन्

मल्लोर्करवमेव लोचनमयं बन्धूक एवाऽधरः ।

वक्षोजौ मुकुली कनतत्तनुरियं वल्लीमतल्ली तथा

नो चेत् किं भुवि बभ्रमेयुरसमुच्चित्तालिममत्तालयः

॥ ५८ ॥

हस्तौ सुरागमहितोत्कटप्रशस्तौ

पादौ निराकृतविपल्लवविप्रमोदौ

वामो स्तनो विमलहारगणाऽभिरामौ

के वा स्तुवन्ति महिला नहि लग्नभावाः

॥ ५९ ॥

रम्भास्तम्भाऽग्रदेशे घनपुलिनयुगं न्यस्य तस्योर्ध्वभागे

कूपं चाऽग्रे तदूर्ध्वे नटपचलयुगं शङ्खमग्रे परस्तात् ।

चन्द्रं तत्राऽब्जयुष्मं तदुपरि धनुषी चन्द्रखण्डद्विरेफ-

ध्वान्तं चित्रं विधात्रा भ्रमयति सरसामोदनाऽऽपादनाय

॥ ६० ॥

सत्यं पद्मामदं मुख वसुमतामोदं विधत्ते ततो

नेत्रे ते भजतो मुद कुवलये नित्यं कलावत्यतः ।

तन्नित्यं सरसाऽनुमोदकसुधा शब्दौघहृद्गञ्जना

व्यग्रालि ब्रज सङ्गमस्यमुचितो वश्यं हि वेश्याजने

॥ ६१ ॥

तत् कथमिति चेत्--

पद्मे सङ्कुचिते दिवा विलुलित ध्वान्तं समन्ताद् विधो-

स्तारालीगलितां मृताऽञ्चिततला निर्वात्यखर्वाऽनिलः ।

कञ्जाख्यां यमुनाझरौ गिरियुगं सिक्त्वान्नभः सिञ्चतो

मा गच्छाद्य गुणीन्गतो यदि सुराचार्यश्च निर्यात्यसौ

॥ ६२ ॥

इत्थं चमत्कृतिवचोनिचयाऽभिरञ्जका

कालीजनाहितमनीषितसर्वसिद्धिः ।

वाराङ्गनावलिरियं प्रतिभाति नित्यं

सारङ्गदृङ्मधुकराब्जसरस्थलीव

॥ ६३ ॥

सायं वक्त्रसरोरुह सुमुदितः श्रीसन्नियुक्तं दिवा-

प्येवं लोचनकैरवं किल कथं वाराङ्गनानां तु चेत् ।

सत्काश्मीरललामबालमिहिराऽपाङ्गप्रभाचन्द्रिका

सान्निध्याविदमित्यशेषमुधियो निन्दन्ति नन्दन्ति च

॥ ६४ ॥

भ्रूश्चापो मदनस्य पक्षमविततिर्जालोचनं चाऽऽशुगो

वाणी चाकधोगलत्किल भटस्तच्चन्द्रहासः स्मितम् ।

प्रासादस्तनमण्डल त्वशिलता सा रोमराजियंत-

स्तत्तस्याऽऽत्मभुवो जये प्रतिभुवो धीरा हि वाराङ्गनाः

॥ ६५ ॥

इति सविलासं कविलोके गदति सुदतीजनेषु, निरादराधराचरा
हरावराश्चरेश्वराः परात्परा भवाऽनुभवसौख्यसागरा सद्धर्मपद्मा धुरं
धरं चिरं निरन्तरं स्थिरं सुरञ्जितं सोपहास सस्मितमिदमूचुः ॥६६॥

सत्यं किं वदनं विधुश्च रदनाः कुन्दाः किमिन्दीवर-

द्वन्द्वं किं नयन-द्वयं किमलका भृङ्गा किमङ्गं तटित् ।

भीष्मग्रीष्ममरीचिकाजलझरीं मत्वा तु तत्पार्थस-

म्भ्रान्ता हन्त मृगा इवाऽतिकुधियः काम्यन्ति ताम्यन्ति च

॥ ६७ ॥

ताम्यन्ति च सुदृशसमसद्विमलदृशा ।

भृशं विविच्य विलोकयन्तु भवन्तः

॥ ६८ ॥

कञ्जं वक्त्रं प्रतिदिनगलत्दुर्भरश्लेष्मपुञ्जं

रक्तं बिम्बं दशन-वसनं रक्तमांसाऽनुषक्तम् ।

शैलो वक्षांरुहयुगभरः क्रव्यपिण्डप्रकीलो

हेयः कायः कविमधुरवाग्वाहिनीमोहनीयः

॥ ६९ ॥

सुमती समतत्वमाकलय्य सुखं
स्थातुं दुर्बुद्धिप्रसरणप्रशमनं
सशमदं निशमय . . .

॥ ७० ॥

दुष्कर्मस्तोमहर्म्ये दुरितनिजगृहे दुर्मनीषानिदाने
दुर्वारभ्रान्तिवल्लीवनभुवि च दुराचारसञ्चारसीम्नि ।
दुर्धर्षापारदुःखावलि विकटनदीप्रावृषि स्त्रीविकारी
दुर्यन्त्रे को भ्रमेत प्रकृतिकुशलधीः प्राज्यसौख्याऽभिलाषी

॥ ७१ ॥

मरीचिकायां सलिलभ्रमोऽयं
मृगावलीरेव न पूरुषाणाम् ।
तथैव कान्ताजनसङ्गसौख्य-
भ्रमो जडानामजडात्मनां किम्

॥ ७२ ॥

मोहारण्ये प्रचारं कुचकुधरतटी क्रीडनं कामनीना-
माशाशाखावली चङ्क्रमणमतितरां भोग्यधल्लातधीनाम् ।
भुक्ति भूभङ्गतीक्ष्णक्षणविकटमुखं सर्वसन्तर्जनं सं-
कुर्वाणौ सान्द्रचेष्टाकुलविकलधियो वानरा वा नरास्ते

॥ ७३ ॥

भक्ता वधूजने चिद्वक्ताः कपटे बुधोक्तिषु विरक्ताः ।
भक्तिज्ञानविरागासक्ताः बहुलाः कलौ गुणैर्मुक्ताः

॥ ७४ ॥

कामक्रोधादिहिंसावनविमलवने वञ्चनाऽम्भःसरस्या
यायामोहातिशाठ्यानृतकपटकुधीसान्द्रसस्यालिघात्र्याम् ।
दान्तिः क्षान्त्या प्रमा चिन्मुखललितततादुर्लवित्रे गुणाली
शस्त्रे वाराङ्गनायां निवसति च सुधीः किं सुखं शंसयाऽत्र

॥ ७५ ॥

रम्या भृङ्गकुलालकाविधुमुखी पङ्कजपत्रेक्षणा
ज्योत्स्नापाङ्गरुचिः सुकुन्दरदना बिम्बाधरेति भ्रमात् ।
पश्यं पश्यमतीव मूढधिषणा मुह्यन्ति नीतत्वतो
विण्मूत्राद्यशुचिप्रसेचकसुषिव्यूहो हि देहो न किम्

॥ ७६ ॥

नैवाङ्गं कनकं कुचौ न कलशौ कम्बुर्न कण्ठोऽधरो
 नो बिम्बं नरदास्यदाडिमततिर्नासा न चाम्पेयकम् ।
 नैवाऽक्षिद्वयमुत्पले न च मुखं चन्द्रो न भृङ्गाः कचाः
 सत्यं कृत्तिपलाऽस्थिलोहितमये हेयेऽत्र कार्येऽस्ति किम् ॥ ७७ ॥

तत्र कश्चिन्निश्चितमतिर्निजनिरतिशयविरतिभावालक्षितजग-
 ज्जालाफालाक्षलीलावतरश्चरवरस्सहेलं सस्मितमिदमवादीत् ॥ ७८ ॥

सुवर्णभूषादिविशेषरञ्जना
 जनाम्बकामोदकराह्युपानः ।
 स्पृशत्यशङ्कं खलु पुल्कशास्तथा
 जडः प्रियास्ताज्जडजातलोचनाः ॥ ७९ ॥

तदा तदाकर्ण्य सदा चिदानन्दमया मुदा ।
 तत्त्वविदो जगदुर्जगदुल्लासकरमिदं वचः ॥ ८० ॥

“अये ! संसारसागरसमुच्चलद्दुःखाद्युल्लोलकल्लोलनिरन्तर-
 प्रधातविस्मृतिविह्वलताततत्त्वात्सत्त्वाः सन्ततं धनकान्तादिचिन्ता-
 क्रान्ताः कान्ता भवन्तु मा भवन्तः सान्तः स्वान्ता दान्ताः शृण्वन्तु
 धीमन्तः । ॥ ८१ ॥

अङ्गं भङ्गुरभङ्गरिङ्गणसमं सम्पच्च सम्पा-समा
 भोगाश्चाजगतोत्तरजङ्घरसरित् कल्पास्त्वनल्पा अपि ।
 कान्ताश्चाऽन्तरिताऽरुणोदयनिशालीलाश्वलोलायिति
 ज्ञात्वा तत्त्वविदो मदोदयभिदो भूयास्त यूयं बुद्धाः ॥ ८२ ॥

ससारे दुःखसारे किमु वसति सुखं चक्षुषां लक्ष्यवाणी
 भोगाः पुण्यैकयोगा दधति च विलयं श्रीविनष्टे तु तस्मिन् ।
 नित्यं पुण्ये विरोधः स्फुरति तनुभृतां कीर्णमायाबलात् ते
 लब्धाश्चास्याशुनष्टास्तदतिपटिमदुर्वासना शासनीया ॥ ८३ ॥

ततोऽञ्चितोचितोन्नतोन्नताऽभवमताऽमलतताऽऽचारललिता गुण-
कलिता नयमिलिता मतिदलिताल्पमतावृथा वागद्वैतभागार्थाऽनुरागा-
तिचपलदुर्वेदान्तिमतमत्तमत्तङ्गजमदमथनपञ्चाननः पञ्चाननभक्ति-
सुधारसङ्घरीपरोतहृदयहृदाः सदा चिदानन्दपरा वृषेन्द्रपुरःसरपुरातन-
चिराऽऽदृतपरायणचराः सरागमिदमवदन् ॥ ८४ ॥

असारसंसारपयोनिधेर्याः

कूल्याश्चतस्रोऽमृतपूरतुल्याः ।

भक्तिः शिवे सङ्गतिरायं पङ्कितः

सं वित्क्रिया शान्तिकृते निषेव्याः

॥ ८५ ॥

भक्तिः सत्पदवी-प्रसूर्जगति सा सूते हि सत्सङ्गति
सूते साऽक्षर-चित्क्रियां सपदि सा सूते च लिङ्गैकताम् ।

इत्थं भुक्ति-विमुक्तिसाधनतया सिद्धासु पञ्चस्वमू-
ष्वाद्या-भक्तिरिहाऽतुला किल समासाद्या नमद्या बुधैः

॥ ८६ ॥

त्यागः स भूषणमिलापति-वैभवानां

वेगस्तदादरिततुङ्गतुरङ्गमानाम् ।

नागस्तदङ्गणभुवः शिवभव्यभवते-

र्योगस्तदाऽत्र सुमता सुमतां जनानाम्

॥ ८७ ॥

भक्त्या श्रीगुरुलिङ्गजङ्गममहाऽऽमोदः समुत्पद्यते

भक्त्या दुर्लभचित्क्रियास्तुलपथः सर्वाऽधिकः सिद्ध्यति ।

नित्यः श्रीबसवादिभिः सुचरिता कीर्तिः सुविद्या जयो

लक्ष्मीर्दानदयोदयो लसदयो भुक्तिविमुक्तिः परम्

॥ ८८ ॥

भक्तिस्तुष्टिं सरीसृष्टिं । पुष्टिं च मनसो धियि ।

विनष्टिं यम-दुर्भीतिं । विशिनष्टिं महासुखम्

॥ ८९ ॥

वागद्वैतकुवादधीचपलदुर्वेदान्तिमोदागवि-

च्छेदव्यग्रकूठारिका शिवकृपा-सद्वृष्टि-कादम्बिनी ।

प्राज्यः श्रीशरणोत्कराऽऽचरित-संगोप्याऽष्टव-सन्दर्शयन्-

मित्रश्रीर्भुवि भक्तिरीप्सितकरी भव्या निषेव्याऽखिलैः

॥ ९० ॥

भक्त्यैवोत्तमधीशुचिः सुविनयो भक्त्या प्रदाने रति-
 भक्त्यैवाऽतुलता-महाजपतपः-सिद्धि-प्रसिद्धिर्भुवि ।
 भक्त्या श्रीप्रमथालिभिः सह सदा संसर्गकेलीसुखं
 भक्तिः सारविचारकल्पलतिका दान्तिप्रशान्ति-प्रसूः ॥ ९१ ॥

अव्याजबान्धवदयालगुरुत्तमश्री
 सिद्धप्रसादमहिताऽञ्जनभव्यदृष्ट्या ।
 लब्धः सुभक्तिनिधिरेष तु येन तस्या
 किं दुर्लभं शिवकरेष्टसुखाऽनुभूत्याम् ॥ ९२ ॥

सद्भक्तिमञ्जुः सन्तनवक्रियासं-
 मृद्धे सुवर्तनवने सुमनो-मनोज्ञे ।
 सत्पक्षिसञ्चयसमीहितदानशौण्डे
 दारिद्र्यमत्र किमपारफलव्रजाऽऽप्ती ॥ ९३ ॥

भक्ती राजरसालसालसुवनी सम्यग्बिपत्रा भृशं
 संशुम्भत्सुमनो-मनोहरकला सद्वासना-शालिनी ।
 सत्यं सेव्यरसा त्वसाधुपथसंभ्रान्ताऽध्वग-क्लन्तिघा
 ह्येतस्यां विहरेतरेषु तु मनः-कीर ! प्रचारं जहि ॥ ९४ ॥

याऽसाध्यं तनुते सुसाध्यमिह याऽलभ्यं च लभ्यं तथा
 याऽभाव्यं भवितव्यमाशु, गरलं पीयूषमेव क्षणात् ।
 तां भक्तिं सुमते ! समाश्रय समानाभावसौख्याऽऽप्तये
 वागद्वैतपरादिमान्यमतदुर्वादाऽनुमोदं जहि ॥ ९५ ॥

भक्त्यैवाऽक्षि-समुद्भवो गणपदं श्रीकण्णपार्यस्य स-
 च्चौडार्यस्य तृणं यतिः किल शिवप्रस्थं सुमल्लप्रभोः ।
 स्वर्णं मोल्लिगिमारयार्यसुविभोः काष्ठादिदास्यश्चरा
 मुक्ता धान्यततिर्वृषेन्द्रमुदृशा भक्तिर्विमुक्तेर्धनाः ॥ ९६ ॥

तदन्य-मोहं प्रविहाय नित्यं
भक्तिः किलैका भुवि साधितव्या ।
वृषेन्द्र-मुख्याय-गणार्जिता सा
भुक्त्यै विमुक्त्यै च सदा सुधीभिः ॥ ९७ ॥

इत्युत्तर प्रतिभारुचिरकविप्रतानविबुधवितानमहिततानर्घ्यं
सदार्यजनसरससमुल्लाससल्लापलीलारससमुल्लोलकल्लोलिनीनिमज्ज -
नोन्मज्जनपरवशे सदसि समुद्वाह-सुवेलाऽतिक्रमो भवेदिति ध्वेलित-
जनाऽऽकुलसुवासिनीसमुदयसमोदसमारचितसमयसमुचितसकलमङ्गल -
वस्तुसामग्रीसंग्रहणसम्भ्रमं समालोक्य सुकुतुक सवेगं समुज्जृम्भद्रोहो
निरोधकमङ्गलतूर्यघोषं समाकर्ण्य रागं सरससङ्गीतसङ्गलितसुधी-
जनविरचिततुङ्गततरशिवशरणगणकीर्तनादिके सुवर्तमाने तदा सदा
मुदा समयविदार्य-मतिमदालिनिवेदितमहितमन्त्रकलाकुलाकुलमलात्म-
कमाहेश्वरसमारब्धमङ्गलमन्त्रसमुदये समुदञ्चिते वदनरुचिविधूनित-
विधुं वधूं तां सद्भक्तिप्रसवां वसवलिङ्गाम्बां माङ्गल्याधिदेवताय-
माना असमानाक्ष-भक्तमानिन्यो मङ्गल-स्नानार्थं आनयामासुः ॥ ९८ ॥

वामा वामकराऽऽत्तपात्रविङ्गलत्पाथः करे दक्षिणे
न्यस्याऽस्याश्चिकुरेऽक्षिपत् किल यदा काचित्सुरोचिष्मति ।
तत्पाणिं किल दक्षिणं न विदुरारङ्गत्सुभृङ्गावलो
संस्यन्दन् मकरन्दपूरविकिरत्पंकेरुहं के विदा ॥ ९९ ॥

सुमङ्गलस्नानमरं पुरन्ध्रयः
संकारयामासुरमुं सुमोदात् ।
सद्भक्तिराज्ये च सदास्पदाढ्ये
तदाऽभिषिक्तेव बभौ शुभाऽङ्गी ॥ १०० ॥

काचित् करद्वयतलेन कनत्कचौघं
संपीड्य साधु निबबन्ध शयद्वयं तत् ।
कान्ताहितान्धतमसोभ्रमसन्निरोधं
कर्तुं निग्रन्त्रणकराब्जयुगीव रेजं ॥ १०१ ॥

काचिल्यावण्य(सत्वाद्)विहरणतलतद्देयगेहेन्दुकान्त-
 प्राकाराकारगारद्युतिमृदुतरभव्याऽन्तरीयेण काचित् ।
 तस्मिन् विन्यस्तसन्मङ्गलकलशयुगाऽऽच्छाद्यवासोविराज
 च्चोलेनाऽलं चकारोदयसमयकनत्कञ्जजिन्मञ्जुलाक्षीम् ॥ १०२ ॥

ततश्च लिङ्गाऽर्चनमाहिताया-
 स्तन्मङ्गलाऽग्या वदनं तदानीम् ।
 सुधा-सुलिप्तैन्दवबिम्बवयं
 रराज भास्वदरुचि भस्मशोभि ॥ १०३ ॥

ततः सद्धर्मसरण्यः सुगुणसस्यधरण्यस्तरुण्यस्तास्तस्याः सरोज-
 दृशः शिरोजनिचयं याधूय, तत्रत्य-नीलिमां भ्रेडयितुमिव सुरभिधूपधूमैः
 सामोदममोदयित्वा वेणीमारचय्य, मधुकरनिकरैः संग्राह्य स्वमध्यदेश-
 निवेशितरक्तसरोजमरन्दकम्भसरागपरागपुञ्जमिव मञ्जुलसीमन्ते
 रञ्जितसिक्तमिन्धूर^१क्षादमापूर्य नभोमण्डलव्यालीढतारानिचयवदरु-
 चिरतरकेशाऽलङ्कारविचि किलमुकुलनिकरनिचोलितमुक्तावलयमालां
 शिरसि कनत्कपोलमुकुरप्रान्तप्रत्युत्तरत्ननिकरवत्सुकरमणिमयताटङ्क-
 युगं श्रवणयोः स्यन्दन्मरन्दसुन्दरतराऽऽरविन्दयुगलप्रान्तनिभृतविश्रान्त-
 मधुव्रतश्रेणीवन्मञ्जुलतराऽञ्जनरेखां गलतप्रमदाऽऽशु ललन्मथनाञ्चल-
 युगे राजद्राजःनेहात् समागत्य सुकविवद् भासा रचितचम्पकपरीहा-
 सायां नासायां च व्यक्तमुक्तामणि सौन्दर्यरससागरप्रेङ्खच्छङ्खपरि-
 वेष्टितप्रवालमणिप्रसरवत् सुसरं कण्ठोपकण्ठे तरलतरकल्पलतादाढ्यं-
 कृते कनत्कनकबन्धनपट्टिकायितरङ्गदङ्गदयुगं भुजयोः प्रेमतस्तामरस-
 वृन्तप्रान्ताक्रान्ततरुणाऽरुणकिरणावरणवद्विलसितमणिवलयद्वयं कर-
 युगे हेमाचलयुगलसीमा समूर्ध्वप्रसृतत्वङ्गदङ्गाप्रवाहायितप्रालम्बि-
 मोक्तिकमालां घनस्तनयुगलसीमिन् रोहणाचलनितम्बप्रावृतमणिपुञ्ज-

^१ क्षीरमापूर्य 'व' पुस्तके ।

वद् रञ्जितरत्नमेखलां नितम्बे राजीवमूलमाश्रित्य कूजद्राजद्राज-
हंसमिथुनायितमञ्जुसिञ्जन्मञ्जीरद्वयं चरणयुगे विन्यस्य चैवं शैव-
समयभूषामेषां योषामणि भूषाचयैरलचक्रुः ॥ १०४ ॥

वसन्तलक्ष्म्या निहितैः प्रवालैः

पुष्पैः फलैः संविलसद्वनीव ।

प्रसादिताशोभिविभूषणैः सा

प्रसक्तभक्तप्रमदाप्रतत्या

॥ १०५ ॥

अलंकृता राजितराजवक्त्रा

किमङ्गभूषा हि विभूषणानि ।

किं वा तदोयाऽवयवा विभूषा

विभूषणानामिव मङ्गलाङ्गी

॥ १०६ ॥

नभस्फुरत्केशनवोढुमौक्तिका

सुधामयूखायितमञ्जुलाऽऽननाम् ।

हिमांशुरोचिर्ललिताऽमलाऽम्बरा

बभौ तदा पार्वणशवंरीव सा

॥ १०७ ॥

ततस्तां वधूं विधूतंसभक्तप्रकरवरं परं चिरन्तननिरन्तरस्फुरद्-
वीरशैवसमयसदाचारराज्याऽभिषिक्तमिव निर्वर्तितमङ्गलस्नान सा-
नन्दं साऽङ्गं सभक्तिसमाहितलिङ्गाऽर्चनं चञ्चच्चन्द्रिकावरणशुभ्रां-
शुबिम्बवद्विभ्राजितसितभसितलसितवदनं जितमदनं गुणसदनं विल-
सदनन्तरुचिरदनरदनच्छदनव्यकान्तिद्वयी पाटलतरगुरुचरवरनिकर-
चरणाऽरविन्दवन्दनाऽऽनन्दस्यन्दद्वाष्पपूरैः पादाऽभिषेकमाचरन्तमिव
गोचरन्तं च पूर्वमेव षट्सम्मार्जनी-रङ्गवत्यादिपरिष्कृतमङ्गलवेदि-
काप्राऽऽस्तीर्यमाणतण्डुलोर्ध्वदेशविन्यस्तसकलप्रपञ्चहेतुपञ्चभूतसमुत्प-
त्तिकारणपञ्चप्रणमप्रतिष्ठापितनिखिलजगदादिबीजपरशिवपञ्चलपन-
समुद्भूतपञ्चाचार्यपञ्चकलशानां सताम्बूलं सपूगीफलं सखर्जूरं

चतुर्थः स्तवकः

८१

सयोग्यदक्षिणं सनारिकेलं च विधिवदभ्यर्चितानामभ्यर्णं तो मङ्गलासन
 उपवेशयित्वा, तदनु सदनग्रहं सकलजगदादिदेशिकैस्तैः पञ्चाचार्यैः
 स्वकलशपवित्रपाथःप्रोक्षणे तदुपरि परिक्रियमाणे तदा सदा चिदाऽऽस्प-
 दाऽन्तरङ्गरङ्गान्मान्त्रिकमाहेश्वरे विधिवद्विवाहविधिं विधातुं
 समङ्गल-मन्त्रं समञ्जसं सम गणैः समारभमाणे तदा तयोहभयोः
 सुप्रभयोर्धनशुभयोगमहितकान्तिरजनि परिहसितरजनीमुखसुजनिष्यज-
 ज्योत्स्नानीरजनि रिपुद्युतिः

॥ १०८ ॥

सर्वत्रैव मताऽन्तरस्थमिथुनस्याऽपि प्रभामुत्तमां
 सूते लग्नविधौ तदा तु शिवयोः सान्निध्ययोगो महान् ।
 साक्षादेव तदंशसम्भवलसद्भक्ताकृतिद्वन्द्वसत्-
 कान्तिः काऽपि किमुच्यते सकलदृग् जातः प्रशातः प्रसूः ॥ १०९ ॥

ततस्तेन मान्त्रिकमाहेश्वरेण कङ्कणबन्धनादिदशकर्माणि स-मनुः
 सुमनोहरं विधिवद् विधाय, विवाहविधौ यथाक्रमं समापिते पिता
 पितादृग्द्वा विध्वंसितलोभगुणो गुणनिधिः स तु सदीश्वरार्यः शिव-
 गणसमाराधननानाविधमानातिगदानातिगं करडीशशिरश्चालनचातु-
 र्याऽभ्यसनप्रथमदेशिकायमानमकरोत् कृतिनिकरोत्सव-सुकरोत्सुकः

॥ ११० ॥

तदनु, तदनुरागं स करडीश्वरोऽपि त्विदं तदवनीतले घनं
 घनं त्वित्यनन्तभूजन-स्तुति-स्वनादंबराऽऽलम्बनाऽऽद्याम्बराऽवकाशो -
 च्चरिततत्सत्यताप्रतिश्वानुवचनवत्प्रसरितप्रतिनिजगुणं निजगुणाव-
 लिसमुन्नतिसमुचितं समाकलितवान्धवभक्तमाहेश्वरसमूहसमाराधन-
 पुरःसरं परिस्फुरद्धनकनकनवांशुकाऽलङ्कारप्रमुखसुवस्तुप्रतानाऽवनी-
 तलवनोपकजनावलिमनीषिताऽधिकाऽधिकप्रदानजनिष्यत्तोषाऽमृतपूरै-
 स्तेषां मनांसि प्रावृषेण्यकादम्बनीकदम्बस्सदम्बुधारासारैर्नंदनदीकुल्या-
 वापीकूपतडागसरांसीव भृशमपूरयत् सुपावनस्त्वपारसत्कृपानिधिः
 सुपार्वणक्षपाकरयशाः

॥ १११ ॥

सदा वदान्यत्ववदादयतातिसं-

पदास्पदं सोऽर्थमदान् मुदायताम् ।

तदा तरुणौमणिरामरः किमि-

त्युदाहरन् सः प्रमदा-सदालयः

॥ ११२ ॥

स तदनु करडीशः सर्वसंधैः समेतः

ससदयिततनूजः साच्छविद्याविवेकः ।

सदनुभव इवाऽसौ तूर्यघोषाऽनुघृष्यत्

सकलदिगवकाशः स्वां पुरीं संजगाम

॥ ११३ ॥

साकं तथा दयितयाऽन्वितया स्वभक्त्या

राका सुधांशुलसदाननया नयाऽङ्कः ।

स्तोकान्यतोषशरधिर्नवसत्कुमार-

श्रीकण्ठदर्शनशुभाऽम्बुधिपार्वणेन्दुः

॥ ११४ ॥

सुतेन तेन स्नुषया तथा । स करडीश्वरः ।

सालम्बः समुखं तस्थौ । चराऽर्चनमहा-महे

॥ ११५ ॥

नीतोपायनवाऽप्रमामुखसुरे कान्तानतासेन्दुसं-

स्फीतद्योतहसन्नवांऽघ्ननखरुग्व्यूहा विवाहेऽद्रिजा ।

के तां कीर्तितुमीश्वरा ह्युपयमीकामाऽन्तकः कामुकी

भूतोऽर्धाङ्गमदान्मुदा दिशतु शं साऽम्बा कदम्बालया

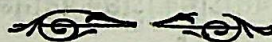
॥ ११६ ॥

इति श्रीविनमदमरवरनिकरमोलिमणिप्रभापटलपाटलपरशिवपदार-

विन्दस्यन्ददमन्दकृपारसमरन्दक्षरीपरितृप्तिमदुरेन्दिरायमान-

मानससरसकविताकुतुकाकलितपर्वतमुध्रीविरचिते

करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे चतुर्थः स्तवकः ॥



॥ श्रीरस्तु, श्रीरस्तु, श्रीरस्तु ॥

॥ शम्भो ! प्रसीद ॥

पंचमः स्तवकः

वन्ददानन्ददं वन्दे । निन्ददिन्दुशतप्रभम् ।

स्कन्ददन्तिमुखोमाऽङ्क । विन्ददं हो भवं शिवम्

॥ १ ॥

अथ निजरमणीमणी गुणं स्वं

स खलु नियोजसुवृत्तशाणवर्षात् ।

जनितरुचिचये विनाय साध्वी

निचयशिरोमणितां सुखी कुमारः

॥ २ ॥

संरूढोभयपत्रपत्रिण इव सोड्डीनकेलीरते-

रुद्यद्योग्यसुतस्नुषा समुदिताऽऽनन्दोल्लसच्चेतनः ।

नित्यं स्वायतजीवनायुतचरश्रेणीसमर्च्याविधौ

तस्य श्रीकरडाश्वरस्य तु मनाक्क्लेशो न लेशोऽभवत्

॥ ३ ॥

ततः कृताऽनुज्ञा शिवेन बसवाख्यकरडीशस्य भार्या, गङ्गा-
म्बिका, मरिबसवार्य-जननी निजपति-सुत-स्नुषानितरसाधारण
भक्तिमहिमां हिमांशुकलाकलापसदसि सकुतुकं कथयितुमिवाऽथवा
सुवाणीमेनां स्वसन्निधिमानीय, सरलसल्लापलीलारससमास्वादसमुदित-
सुखमनुभवितुकामया स्वभामया त्रिजगत्मात्रा गोत्राऽधिपदुहित्रा
साभिलाषं प्रार्थयते; नतेन भर्गेण प्रमथैराकारितेव सरसपावनगुणतरंगा
गङ्गा शरधिमिव निरन्तरं श्रीसङ्गतिमङ्गलाऽऽवासं कैलासमगादगाध-
हृदया

॥ ४ ॥

ततः कृती श्रीकरडीश्वरोऽसौ

विना गृहिण्या चरभक्तिरेषा ।

न मञ्जुला स्यादिति मन्यमानः

समं समालोच्य समं जनैः स्वैः

॥ ५ ॥

उपयेमे ह्युपमायास्त्वपगतवसति स्वपावनैश्चरितैः ।

नीलाम्बिकां सुलीलामालामालीनकान्तिमनुकूलाम्

॥ ६ ॥

नीलाम्बा स इव नीलाम्बा ऋषभार्याऽनुमोदिनी ।

कल्याणपूराहितालंकाराऽञ्चितकलेवरा

॥ ७ ॥

सत्यालयाऽच्छरसना भुवि भारतीश्री-

नित्यादरा सरससारसभावनेत्रे ।

स्तुत्याऽनिशं शिवपदे हृदये भवानी

तत्याज सुस्थितिरिति (स्वय)मानतांजयाः

॥ ८ ॥

यदा नतं साधुगुरो चरोधे

सदा धवे सन्नयरङ्गममङ्गम् ।

तदा नतां गीतिमुदा कवीन्द-

रुदाहृतं वाक्यमिदं कृतार्थम्

॥ ९ ॥

भक्तिः शिवगणसेवाऽऽसक्तिः सत्कर्मघटकसद्युक्तिः ।

रक्तिः सुगुणचये मृदु सूक्तिः सम्भूय तत्र ता नियताः

॥ १० ॥

कलकलिकाललदलिकाऽञ्चल-चलदलकालिसुललिताऽऽस्याब्जा ।

वलिवलितमध्यमाभांकुलकुलकन्याशिरोमणिः सेयम्

॥ ११ ॥

करणत्रयकलितनयां करुणाऽपाङ्गां कलावलीढाङ्गीम् ।

कान्तां समानुगां भुवि पञ्चककारां सतीं कृती लभते

॥ १२ ॥

कालकालालकालीकलिकालोककुलाकुला ।

कालकाललललीलालोलाकूल-कला किल (अयं द्व्यक्षर-श्लोकः)

॥ १३ ॥

१द्रक्ष्यं^१ जातुमनागिनैकवदनं श्राव्यं तदीयं वचो ।
 घ्रातव्यः सुरभिस्तदर्चनविधौ घूमोक्तघूमोदितः ।
 स्वाद्यस्तद्दयितप्रसादसुरसः स्पृश्यं तदांघ्रिद्वयं
 नित्यं स्तुत्यतरं त्वयं किल सती पञ्चेन्द्रियाञ्चतुक्रमः ॥ १४ ॥

नीलाम्बिकार्यरागास्यात् । तुङ्गदङ्गलालसद्धिया ।
 नीलालकाभिरामास्या । रङ्गुतुङ्गातिसन्नया (अयं गोमूत्रिका-बन्धः)
 ॥ १५ ॥

एतादृशात्मसुदृशा सदृशागुणीधैः
 स्यातांबुधिःसमभवत् करडीश्वरोऽसौ ।
 जाताऽऽदरो हि सुतरां चरतर्पणे नि-
 र्यातश्रमःस्वपथपान्थसुत-स्तुषाभ्याम् ॥ १६ ॥

तदनु, शरदारम्भसंरम्भसमाहूताः सत्पथसञ्चारसमुदञ्चित-
 शुचयः सुकलितसद्गतिप्रशंसा द्विजकुलोत्तंसा हंसा इव वसन्तलक्ष्मी-
 समुज्जृम्भसुवासनासुमनःफलनिकरसुकरवनीमभिपतत्पतत्रिण इव सम-
 यविकचाऽरविन्दवृन्दस्यन्दमन्दमरन्दक्षरीसमामोदमेदुरमरुदाकारित -
 मधुव्रता इव सकुटुम्ब-करडीशभक्तिकामिनीप्रेरितकीर्तिदूतिकासमा-
 हूताः सुदृग्जनकामिनः सरसगुणप्रेमिणः प्रभुजङ्गमस्वामिनः परस्पर-
 शिवानुभवकेलीरसपानपारवश्याः समुपगतमार्गकलेशा गलिताऽऽशा अपि
 सकलाऽऽशाभ्यः शिष्यैः समैः समं सभांः संमाजगमुः ॥ १७ ॥

करडीश्वरेन्दुविसृमरभक्तिसुधाविमलचन्द्रिका-लुब्धा ।
 दिशि दिशि चरदुरुचरवरचकोरनिकरा विरेजुरभिगम्य ॥ १८ ॥
 वैराग्यप्रतिपन्न-चन्नबसवस्वामी प्रकामी चिद-
 स्तेजोराजिविराजितोद्गिरिपुरप्रान्तो महान्तप्रभुः ।
 कल्याणोपपदो लसद्बसवलङ्गार्यो निवार्योत्सव-
 स्तुङ्गं तुङ्गतटोकुटीरवसतीश्रीशान्तवीरेश्वरः ॥ १९ ॥

१ द्रक्ष्यं 'व' पुस्तके ।

शान्तत्वादिन्द्रियोद्रेके । वीरत्वादघसंहृती ।

यः शान्तवीरस्वामीत्य । न्वर्थोऽन्यार्थोपपादकः

॥ २० ॥

तुङ्गाऽम्भःस्नानपानाद्यमलमथिलषण्कर्मगङ्गोत्तमाऽङ्गो
लिङ्गाऽङ्गैक्याऽध्वमूलप्रकटनमनसा जङ्गमाऽऽकारभाजी ।

गङ्गाद्यन्मुच्य सर्वोत्तमगुणगणता प्राप्ततुङ्गाऽभिधा सं-

रङ्गदधुन्यन्तरुर्वीतलमवतरितः शान्तवीरप्रभुः सः

॥ २१ ॥

श्रीकोप्यळाख्यपुरभव्यमहामहोद्यन्
माकन्दमञ्जुवनरञ्जितकोकिलार्यः ।

ईशाचंकावलिमनोरमसच्चरित्रः

काशीन्द्रनामविलसद्घनसच्चरेन्द्रः

॥ २२ ॥

गुहसिद्धमहास्वामी । शिवलिङ्गप्रभुस्तथा ।

स्वच्छा हुच्चोडियार्य श्री । मुग्धसङ्गायंसन्निभः

॥ २३ ॥

सण्डूरपूर-मण्डनसच्चरित्रा-

ददण्डः प्रभुस्वामिसुनामवाच्यः ।

पिण्डादिमोद्यत्स्थलपूतविद्या-

खण्डात्मकज्ञाननिधिर्यतीन्द्रः

॥ २४ ॥

परिलसदुरगाद्रिप्राज्यपूरन्तराल-

स्फुरदुरुमठवासः सच्चरेन्द्रावलीन्दुः ।

करिवृषयतिराड्द्राड् मौलिरत्नार्कभाभा-

सुरपदकमलो निष्काममायाप्रपञ्चः

॥ २५ ॥

अन्येऽपि च महच्छद- । वाच्याः प्राच्यादिदिक्कटात् ।

मतोत्कर्षमहादीक्षा- । बद्धाः शुद्धाऽध्व-बोधकाः

॥ २६ ॥

एतन्मुख्यगणा गणेन्द्रभवनादागत्य भागं भुवो

भक्तिज्ञानविरागयोगकलितस्वान्ताः प्रशान्ता अपि ।

नित्यं श्रीकरडीशभक्तिवनिता भोगानुरागाशया

रेजे राजित-तद्गृहाऽमलसरत्नखेलन्मराला इव

॥ २७ ॥

नित्यं स हस्ताधिकजङ्गमाऽर्चा

कृत्यं प्रसङ्गे युततोऽधिकं वा ।

तन्वन्तमित्थं करडीशमन्त्राऽऽ-

तन्वन्तमुच्चैर्विनयास्तकः सन्

॥ २८ ॥

नन्दीशः करडीशस्तद्दयिता केवलं हि तद्दयिता ।

तत्तनयस्तत्तनयः सनयोऽनयदीदृशं कार्यम्

॥ २९ ॥

नीलाम्बिका चराऽर्चाऽऽशा- । भरिता चरिताऽनघा ।

वृत्या नाम्ना च शान्ता । वृषेन्द्रदयितायिता

॥ ३० ॥

मरिक्सवसदाख्यामण्डितः पण्डिताली-

हृदभिलषितपूर्त्यै मर्त्यगामर्त्यशास्त्री ।

सततमतिविभास्वद्भूतभाव्याद्यकाल-

त्रितयविततवृत्तिस्तत्सुतः चित्सुखाढ्यः

॥ ३१ ॥

श्रीमद्वसवलिङ्गाऽम्बा । स्नुषा घनवृषात्मिका ।

नित्यं चराऽर्चनाऽऽसक्ति- । कलिता कलि-ताप-घा

॥ ३२ ॥

नित्यं स्तुत्यगणाऽर्चनाऽतुलसमारम्भातिशुम्भत्क्रिया

जृम्भत्सम्भ्रमसम्भृता बसवलिङ्गाऽम्बा विलम्बाऽस्तुरा- ।

मेतन्मे तदिदं सदा त्वितिकलं रुद्राद् गणेन्दाऽऽरवाद्

वर्षाब्दस्वनतोषितेव शिखिनी हर्षः प्रकर्षा बभौ

॥ ३३ ॥

करुणारसभरणाऽन्तःकरणसितकिरणभरणशरणोऽसौ ।

अरुडीशभक्तिरसघनसरिदीशः कोऽत्र भाति वर्णोद्य

॥ ३४ ॥

कल्याणे मितजङ्गमाऽभिलषितं दत्तं पुरैकां विना

विद्यां तां किल दातुमद्य सकलैः साकं सनन्दीश्वरः ।

धृत्वा श्रीकरडीश-नाम समगाद्बल्लारि-नाम्नीं पुरीं

नो चेदीदृगपारभक्तिमहिमा त्वन्यं कुजन्यं व्रजेत्

॥ ३५ ॥

स्वागतेः कारणं कार्यं । कर्तुं स करडीश्वरः ।

तैः साकं चिन्तयामास । प्रागुक्तैश्चरपुङ्गवैः ॥ ३६ ॥

ग्रन्थाः सन्ति पुरातनैः समुदिताः पूर्वं हि शर्वाऽऽननो-

द्भूता वेदपुरःसराः शिवमताऽऽचाराऽध्व-साराऽथंकाः ।

भान्त्येवाऽत्र तथापि शम्भु-समयाऽऽचारः प्रचारः क्षिता

निस्तेजस्त्वमगादगाधकलिदुश्चेष्टाविसृष्टात्वसौ ॥ ३७ ॥

एवं भावे कारणं सारविद्या

भावस्तावद् भाति नो हेतुरन्यः ।

विद्यावद्या सर्वतोऽखर्वतोषः

स्फूर्तिः कीर्तिः प्राज्य-तेजः प्रपूर्तिः ॥ ३८ ॥

नृत्यास्थानी सुभक्तेश्चिदमलनलिनी सत्सरःसद्विरक्ते-

हर्म्यस्थानं सुकर्माऽऽचरणसरणिसंक्लान्ति-विश्रान्तिगोहम् ।

शान्त्यादेः कान्तकेलीवनमभवकथासंश्रुतेर्जन्मभूमि-

हृद्या विद्याऽनवद्या विमलशिवपुरःसापर गोपुर हि ॥ ३९ ॥

विद्याविहीनघनपावनजङ्गमाना-

मन्ये भवन्ति हि गुणाः परिहासमूलम् ।

लोके यथा त्वगतवस्त्रलवस्य पुंसः

कान्ताङ्गरागकमनीयविभूषणानि ॥ ४० ॥

सुवर्णभूषाऽञ्चितजङ्गमार्याः

सुवर्णभूषाऽञ्चितरत्नभागाः ।

अवर्णलेशाननभाजनस्ते

त्ववर्णलेशाननपुत्रिका हि ॥ ४१ ॥

विद्या सन्मानसं चन्मणिमुकुरचिराऽऽरूढमालिन्यकर्षद्-
भूतिर्गोप्याऽर्थपूगप्रकटनपटुसत्कज्जलं सज्जलक्षयम् ।
भूषा-भाषावलीनां सुगुणततिलसद्वल्लरीकायमाना
भोगो योगोपयोगोऽमलचरितपयःस्यन्दिनी नन्दिनीयम्

॥ ४२ ॥

ददाति विद्येयमचञ्चलां श्रियं
यशः कलापं त्वकलङ्कमक्षयम् ।
कवित्वचिन्तामणिमीशसत्कृपा-
स्रजं विवेकाऽब्धिकहेयतः स्वयम्

॥ ४३ ॥

लतेव कल्पेष्टफलं सुवासनां
विधोः कलेवाऽमल-तेजसां चयम् ।

^१सुधाऽब्धिवत्स्वादुतरान् गिरां झरां
धिनीति विद्येयमरं निरन्तरम्

॥ ४४ ॥

विद्यया किल विवेकसम्भव-
स्तेन साधु-चरितं च तेन हि ।

जायते शिवकृपा तयाऽऽगतिः

सद्गतेरिह निदानमप्यसौ

॥ ४५ ॥

अतः शिवमतात्कर्ष- । वार्धिसंवर्धनक्षमम् ।

कलाराकेन्दुपकला- । प्रसारणमिह प्रियम्

॥ ४६ ॥

पूर्वमस्मन्मते सा तु । प्रचुरा सुचिरादिह ।

इदानीं कलि-माहात्म्याद् । गलिता चलिता शुभा

॥ ४७ ॥

इत्थं विचार्य मनसा घन-(सद्गुणाऽ)ङ्कः

कर्तुं कलासु चतुरान् सुतरां गणोघान् ।

शालां ततान वितताऽऽश्रित-ताप-हन्त्रीं

स श्रीशिवाय-चर-भासुर-भागधेयाम्

॥ ४८ ॥

^१ महानदीवाऽच्छ 'ख' 'व' पुस्तकयोरधिकः पाठः ।

एतत्पूतमत-स्थितान् गुणिगणानाहूय मोहेन सत्-
 कृत्वैतद्गृहकृत्यभारमखिलं धृत्वा च दत्वा मुहुः ।
 शास्त्रैकाऽभ्यसनाऽतुल-व्यसनिनोऽकार्षीत्प्रहर्षः कियान्
 सोऽयं श्रीकरडीश्वरः किमु नरः शैलादिलीला परा ॥ ४९ ॥

एतत्पूतमतस्थितान् गुणिगणान् आहूय, सेयं करडीशकीर्ति-
 कान्ताजन्मशालायिताऽभ्ययनशाला पुनर्विपुलवसन्तवनीव विविधवि-
 चारपरिरञ्जिता, सुललितलङ्का-स्थलीव सुवर्णभूश्रीसशोभिता, राका-
 रात्रिरिव राजत्कलानिधि-प्रभावा, सुविकसत्कमलवल्लरीव सूर्याऽऽ-
 गम-जनिताऽऽमोद-श्रीवसतिः, बालश्रेणीव बहुलाऽऽलाप-मण्डिता,
 विबुध-जनविलासपरिष्कृताऽपि विपुलभासुरश्रीः, कलित-गुरुप्रभावाऽपि
 कवि-चतुर-वाक्प्रचारा, कुवलयोल्लास-प्रसूरपि कुशजात-जातसूतप्रीतिः
 कमनीय-वाणी-विलास-भूमिरपि कलित-मा-विनोद-वसतिः बभावसौ
 शुभावह-प्रभाव-प्रभासुरा ॥ ५० ॥

रेजेज्जस्रमनेकपा परिलसत् पुष्पागरागाकुला
 प्रोद्भूताऽऽगमवर्तिसद् द्विजमहीभृत्संघ-सम्मानिता ।
 संशुम्भत्सुमनोविमोहितजगज्जाला विशालाऽतुला
 शाला सा करिवत्करीन्द्रकरवत्कान्तारवत्कामवत् ॥ ५१ ॥

तर्काऽलङ्कार-पातञ्जलमुखनिखिलाऽनन्तशास्त्रप्रताना
 प्रत्यूहाऽजस्रपाठप्रवचनपटुवाक्सच्चरेन्द्रालिघोषैः ।
 दुर्वादिव्यग्रगर्वाकुलशिवसमयद्वेषिनिर्व्याकुलाञ्चन्-
 निद्रा-मुद्रा-विनिद्रावणचणमभवत् कान्तविद्या निशान्तम् ॥ ५२ ॥

अनन्तपदसंक्रान्त- । मपि साऽन्त-पदाऽङ्कितम् ।
 अनेकपत्रविलसद्- । विपन्नपुस्तकं बभौ ॥ ५३ ॥

तदानीं, सदा नीतिपरशिवाऽऽनन्दनिधिः कश्चिद्गङ्गाधराऽऽख्यः
 साऽनुरागं गङ्गामवतीर्णो गङ्गाधर इव सर्वं-मङ्गलालिगितवामाऽङ्गः
 कामं विजितकामः सदा सन्निहितवृषः सुनिर्मलप्रभावः कुवलयऽऽप्त-
 शिखामणिश्चोत्तरदेशीयो देशिकोत्तमः शास्त्रमधीयान् सुगुणसमुदाय-
 समुदञ्चितसकलदिगावरण-करङ्गीश-विततसिततरयशः पटकुटीपटीयः
 समारम्भाऽवष्टम्भस्तम्भायमानामध्ययनशालामध्यास्त ॥ ५४ ॥

गङ्गाधराऽभिधयतिः समभूत्सरस्वद्-
 गङ्गाधरायितगभीरिमघीक्षमाऽङ्कः
 गङ्गाधराऽर्चनभराऽतिपवित्रताभा
 गङ्गाधराऽखिलसुनिर्मलवस्तुवर्गः ॥ ५५ ॥

लिङ्गाऽङ्गैक्य-कला-विलास-निपुणो लिङ्गैक-निष्ठा-परो
 लिङ्ग-ध्यान-सुधा-निषिक्त-हृदयो लिङ्गाऽर्चनैकोत्सवः ।
 लिङ्गाऽन्याऽखिल-देवताऽनभिमुखो लिङ्गप्रसादोदनो
 लिङ्गाऽऽलिङ्गित-मङ्गलाऽङ्ग-महितो गङ्गाधराऽर्धेश्वरः ॥ ५६ ॥

वीरमाहेश्वराऽऽचार- । सारासार-कलेवरः ।
 धार-पाप-विकारादि- । वार-वारण-धीर-धीः ॥ ५७ ॥

परिकलित-सुशीलः पार्वतीकान्त-लोलः
 (परम-धृत-दुकूलः पूज्य) चित्ताऽनुकूलः ।
 परिगत-शिव-लीलः (प्राप्त-सौख्याऽऽलवालः)
 (परशिव-जप मूलः प्रोक्त) पत्याश्च खेलः ॥ ५८ ॥

कलुष-मथन-धीरः (कात्स्न्य-कर्तव्य-वीरः)
 (करण-विजय-शूरः) कान्त-सत्योक्ति-सारः ।
 कमल (निभ-शरीरः काव्य-सारोक्ति-पूरः)
 (कलित-विजित-मारः) कष्टभिच्चित्प्रचारः ॥ ५९ ॥

सोऽयं कदा(चित् स्नान-समारा-) धनसमये शिवसमयासभ-
 समयावहा(दिकं) प्रतिपाद्य, निःशेषं निजविमलकुण्डमण्डितं प्रका(भ)
 स्वहस्तसमाचरितप्रशस्तसमस्तसत्कर्मतया स्व(-कीयाध्य-)यन-शाला-
 ऽञ्चितबाला धनलीलाऽमलचेलायितवहिः सालाभ्य (आनुगुण्यं प्रब)
 लाऽनुकूलं करडीशभक्तिसुधारससङ्कलनकलितमधुरिमाऽतिशयसुनिर्म-
 लाऽऽपं कूपमेत्य, कुण्डं रश्मिनाऽवबध्य, कूपाऽन्तर्विमुच्य, सदाचार-
 जीवनं जीवनमापूर्य, पामरकर-कमल-पीठाऽधिष्ठित-लिङ्ग एवोर्ध्व
 तत्कुण्डसमाकर्षणसमये करतल-च्युतो लिङ्गमूर्तिः शम्भु-सुभक्ति-
 शुम्भत्करडीश-महिमाऽतिशयं प्रकटयितुकाम इव कामं सीमाऽतिग-
 कालाऽनलवत्फालाऽम्बक-ज्वाला-माला-व्यालीढ-ननुतया शीतल-कर-
 डीश-शान्तिरस-निरन्तर-सङ्गम- सङ्गताऽतिशैत्यकूपगतादिमवगाह्य
 तापमपनेतुमनाः सनातनी-स्वशीर्षधुनिगत इव तत्कूप-सलिल-गत-
 माधुर्य-नैर्मल्य-तुषारता-तारतम्य-परीक्षा-कुतूहलेनेव भक्तानां भूक्ति-
 मुक्ति--प्रमुख प्रकृष्टफल-प्रदान-प्रदान-निरातङ्कशक्ति--सिषाधयिषया
 भूमावेतत्काममभीष्टपूरकूपे जल-स्तम्भं समाचरितुमिव पुरा शरण-
 वृन्दे त्वमन्द-महिम-चन्दविभोर्लिङ्गं हृद इव स प्रभुर्मुनिजनमनसं व
 धनशीतल-कूपजले ममज्जनमज्जनसुरागः ॥ ६० ॥

आर्या गङ्गात्यमर्षं नयनयुगगतं मत्सरं मूर्धभूषा
 ग्रीवाहाराऽतिवैरं करकलितमृगं चाऽन्तरीयाऽत्रसन्तम् ।
 कृष्टं वीक्ष्योत्तरीयं कृतरभसवधूवाहनं वीक्ष्य खेदात्
 स्वीय-व्यत्यासपूत्यां प्रथिमविशदिवाऽनङ्गलिङ्ग(स्व)रूपी ॥ ६१ ॥

ततश्च, वितत-व्यथा-सङ्ग-हृदयो गङ्गाधरार्योऽन्तरङ्गे चिन्ता-
 मित्थं ततान कृताऽनघः ॥ ६२ ॥

किं चाऽऽसीत् किं करोमि प्रचुरतरशुचं हन्त कस्मै ब्रूवेऽहं
क्षम्भो ! किं भो सदम्भोरुहचयतरणं ते दयाक्षप्रयाता ।
त्यक्त्वा मां गन्तुमिच्छा भवदभवकृतकः कृतो मन्तुरद्य
व्यक्तं भक्तः प्रियत्वं त्वगतमूर्तरं कं श्रयामि क्व यामि ॥ ६३ ॥

भुक्तं न क्वचनोऽपवित्रमशनं स्वाऽऽचार-शून्याऽऽलये
त्यक्तं नैव गुरुपदिष्टममलं गर्वाऽन्धदुर्मेदसा ।
भोक्तं दुर्वचनं कदाचन सदाचाराऽऽवगाऽग्रे च नो
भुक्तं वीक्ष्य चरं हि वन्दन(-परो दुःख) न जाने त्विदम् ॥ ६४ ॥

नैवाऽऽलौकि कदाऽपि सुन्दर-दृशां रूपं प्रियं त(न्मुखं)
(नैवाऽऽघ्रातमहो सकाममधुना तद्) घ्राणदूरादपि ।
नैत्राऽऽर्पशिपदात(दा)सनम(तो नैवाऽत्र दूरीकृतः)
(नैवोक्तं च य) दायविभ्रमलवाऽप्येनो हि केनोदितम् ॥ ६५ ॥

(किं कारणं चाऽत्र मयाऽद्य दृष्टम्)
(सम्भा) विचाभाव्यमनोऽभिलाषः ।
ना(स्त्यत्र) चाकार्यं (मतिः कृता वै)
(द्याचार-हीनत्व-कृतिः) कुतोऽसौ ॥ ६६ ॥

क्षान्तं दान्तं (सञ्च)लनान्तं (सद्धर्म-सहित-सम्पत्तिम्) ।
भ्रान्तं शान्तं विषयेऽत्यन्तं (संस्थापन-मतमित्युक्तम्) ॥ ६७ ॥

जशिवागमोत्थसुविचाराऽऽमर्त्यं (शरणसत्कृतियुक्तोऽद्य) ।
भसिताऽलङ्कार-सहित- फालः, किं वा व्यत्यस्त-तत्-क्रियार्थतः ॥ ६८ ॥

(किं वा सद्गुण-संग्रहे व्यतिकरोऽप्यद्यैव सम्भावितः)
(किं वा दर्शन-हीन-का) रणविघिन्यासादिनासादितः ।
किं वा नाम (जपोक्ति-कर्मणि कदाप्रा) णप्रमाणाऽञ्चितः
किं वाबोधिन चक्रमुत्थितिरि (ह व्यत्यस्त-भावाऽऽकृतिः) ॥ ६९ ॥

इति विलपति किल पति-वियुक्त-कान्तावच्चिन्तासन्तानतान्त-
स्वान्ततच्चरवरे, तत्रत्या सपदि विव्रस्ता सुचिरमित्रत्वभाजः स्वैक्ष्य
सब्रह्मचारि सतीर्थ्यप्रमुखाः शिवगणाः सम्भूय तं भूयसा सान्त्व-वचः-
समुदयेन निरुध्य, प्राणोत्क्रमणाय त्वरमाणं किरमाण-व्यथा-परिमाण-
शुचं किमत्र करणीयमिति तरुणाऽमृत-किरणाऽमल-भरणाऽतुल-चरणा-
ऽम्बुज-करुणा-रस-शरणं स एव शरणः शरणमिति निर्धार्य, चित्तान्त-
वृत्तान्तमेनं सरभसं करडीशाय साऽभिलाषं प्रेषयामासुः ॥ ७० ॥

ससम्भ्रमं समागत्य । सवेपथु-करांऽघ्निकः ।

मदनं करडीशस्य । समागात् किल कश्चन

॥ ७१ ॥

तत्राऽन्तरे,

स त्राणमागु विपदपाकरणेषु सत्या

सत्राऽऽस्थितः शिवगणाऽर्चनमारचय्य ।

स त्रास-मध्य-हृदयं तु कृतः प्रिये मे

सत्राऽरिरत्र शरणं त्विति सम्बभाषे

॥ ७२ ॥

तदाऽगतः कश्चिदुदाजहार सं-

मदाऽपहं तीक्ष्ण-मुदं त्वमग्रतः ।

सदार्यसंघोल्लसदायतोक्तिं शं

सदाऽऽगमाऽऽचार-सदाश्रयात्मनः

॥ ७३ ॥

तथाविधं कर्ण-कुहरकीर्ण-दहन-वर्ण-निचयमुदन्तमाकर्ण्य, विदीर्ण-
हृदयः “किमिदमापतितम्” इति चिन्ता-परतन्त्रोऽपि व्यक्तं विपदि
भक्तरक्षायां दीक्षाबद्धः साक्षाद् दाक्षायणी-पतिरेव गतिरिति धृतिदत्त-
हस्तोत्माहः सत्वरमुत्थाय, तत्साधन-सामग्रीसहितः परिवृतानेक
परिजन-पुरजन, स रजनिसमये शिवसमयवनवसन्त (इव सर्वाऽऽनन्दकरः
सम्प्राप्त-) जालाऽञ्चित-सकल-शास्त्रमालाभ(ज)नानु(कूलः साम्प्रत-)
मुत्पत्तिसमुचितेलां निजकीर्ति-(ज्योतिषां प्रकाशयन् महत्-) तराऽध्य-

यनशील-(विद्याऽर्जनाऽऽसक्त-विद्यार्थिवृन्दः, परमेष्ठलिङ्ग-) विरह-
 परिताप-पुष्यत् (तत्चरवर श्रीगङ्गाधर-सहाय्यार्थम्) अञ्चच्चन्द्रि-
 कासुधारसाऽभिषेचनपूर्ण (चन्द्र-सहित-) सायंसमय इव गलित-सकल
 (ध्वान्तः, समुत्-) पादकसुरुचिरसुरभिरिव चिरमुमा(-पति-ध्यानाऽऽ-
 सक्तः) स जात-करुणायाम् किल दावानल-दाहाऽतुलशान्तिकरजलदागम-
 इव वियुक्तलोकबान्धव-विलोकनाशाकुलितस्य कोकस्य तत्परमहंस-
 निरूपक-प्रत्युषः-काल इव स्थलान्तर-चलत्क्षिति विलान्तनिक्षिप्त-
 द्रविणभाण्ड-व्यसनाऽऽकुलस्य निधिप्रदशोकाञ्जनसिद्धिसाधकप्रवीण-
 मान्त्रिक इव सरभसमुपागादप्राकृत-कृपापहा कृपालसदपाङ्गः ॥ ७४ ॥

ददर्श तं तत्र तदा चरेस्वरं
 कदाचिदुत्तीर्य नदीं गतां गवीं ।
 स्वमातरं तामनवेक्ष्य तत्तट
 क्षमाचरं वत्समिदातं-वत्सलः

॥ ७५ ॥

चरः स बाष्पाऽऽविलपक्षपंक्ति-
 विलोक्य वक्त्रं करडीश्वरस्य ।
 प्रक्षोभयामास गभीरमस्य
 स्वान्तं हि मन्दाद्रिरिवाऽम्बुराशिम्

॥ ७६ ॥

आदर्शमाहुः किल साधु चित्तं
 सुबोधभूतिच्छुरिताऽमलाऽऽभम् ।
 तदेव संक्रामति तत्र नित्यं
 खेदः प्रमोदश्च परं परेषाम्

॥ ७७ ॥

लोकै मनः सुमसां कुसुमं मृदुत्वाद्
 यत् कोविदा जगदिरे तदलीकमेव ।
 आद्यं परागतलसङ्गततापतः सं-
 ग्लानि स वेति न तथा चरमं कदाऽपि

॥ ७८ ॥

ततः, कष्ट-दशाऽऽश्लिष्टहृदं शिष्टवरः क्लिष्टमनाः करडीशः
समाचष्टेः— ॥ ७९ ॥

“चरार्य ! मा ताम्य पराप्तरोऽति-
स्तराऽपरोधार्तिनिरासदक्षः ।
धरातले भक्ति-परात्मनां सु-
स्थिराऽऽदरोऽत्राऽस्ति स राजमौलिः” ॥ ८० ॥

इत्थ निगद्योज्ज्वल(सूक्ति)काभि-
निष्कासयामास तमिस्त्रमुच्चैः ।
कलाकु(लीन-क्रियया प्रसिद्धम्)
(श्रीमत्प) टुस्वान्ततलीतमोऽवत् ॥ ८१ ॥

(परोपकारी करडीश्वरोऽसौ)
(सद्धर्म-) भानोज्ज्वलसत्प्रभा(वान्) ।
नितान्त (दीपोत्सव-सम्प्रकाशात्)
(रात्रि च सम्य) ग्दिवसं चकार ॥ ८२ ॥

(इत्थं प्रयत्नशीलः सः संसारव्यापि प्रगा-) द्रुतमान्धसे स्थिरतर-
निजतेज (-साऽपि प्रकाशनाद्युक्तः सन् स-)र्वाऽधिकशर्वाऽमलमतद्वेषिदु-
र्वार(-मज्ञानं निवारयितुमिव स्वजन-सम्म-)ते निगूढतराथंप्रतिपत्ति-
प्रभवप्रतिभास्फु (रणतया सदाचार-मूल्यां-)कनसाधनप्रकाशविकासे
चकासति, सलिलाऽऽकर्षकयन्त्रण कुम्भसम्भवोऽम्भो-राशिमिव तोय-
निक्षेपं कूप निरापं नितरां विधाय, बहुविधायत-प्रयत्नः करडीशः स
निजवंशनामपदाऽपरवाच्यचयावृतिस्फटिकप्रस्तरवत् सुनिर्मलाऽधः-स्थले
नियमितान्तःकरण-शिवशरणगण-सदाचार-सरणिवदामूलं दृढतरबन्धा-
ऽवच्छिन्नाऽच्छिद्रकुड्यसमलङ्कृते कूपे करादिकर्षणेन पुनः-पुन-विलोक
नेन गूढसूक्ष्मवस्तुप्रदर्शकयन्त्रादिना मुहुर्बहुवारं स्वेनैव विशोधितोऽपि

स लिङ्ग-मूर्तिः शङ्करःस्तुषितकिङ्करः सुमहिमसङ्करोऽपि सर्वमयः स मे
 पृथक्त्वेन रूपनिरूपणमननुरूपमिति वा बाङ्मनसोरगोचरस्य सर्वेषां
 दृष्टिगोचरत्वमुपगन्तुमसमञ्जसमिति बाचाऽऽहोस्वित् स्वयं गाढतर-
 जपतपोऽनुष्ठानादिक्लिष्टतरव्रतैस्तुष्टः शिष्टानामपि कष्टेन फलप्रद-
 स्तुष्टि याचनयैव लोचनपथगानां सन्तानवच्चिन्तितार्थसन्तानप्रदान-
 चणस्य स्वभक्तस्य, अस्य दृग्गोचरतां गन्तुं व्रीडयैव “मद्भक्तश्च
 ममाऽधिक” इति स्वेनैवोक्तत्वाऽऽत्मनोऽधिकस्य, अस्य भक्तस्य,
 अतिरक्तस्य करे सक्तोऽहं चेत् सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रेण सकलकर्म-प्रभवता
 भवता किमित्थं अयुक्तमाचरितमिति (यतो हि शिवस्य पञ्चमुखेष्व-
 न्यतमात्) सद्योजाताद् ब्राह्मणः सम्बभूव (वामदेवात् क्षत्रियः, अ)
 घोराद् वैश्यः (तत्पुरुषात् शूद्रः; ईशानात् ईश्वर) स्यादस्याश्रमी
 (सम्बभूव, इति धार्मिकश्रद्धालुभिर्ज्ञायते; ततो निग)माऽन्तदीक्षा यथा
 (शास्त्रं वेधा-क्रिया-मनुदोक्षादिसंस्कारैः परिशुद्धांगां)शां गच्छन्स्तिठन्
 मिषक्षुन्मिषन् (स्वपन् वाऽपि जाग्रद्वाऽपि किं बहु) स्याद् भुञ्जन्
 मूत्राद्यु (त्सर्जन-कर्म करिष्यन् वाऽपि सर्वदा यत) ते शुद्ध देहि- (कः
 श्रीमद्वीरशैवः षट्स्थलसिद्धान्तपरायणपुरुषः) कण्ठे शीर्षे वक्षसि कक्ष-
 देशे (कुक्षौ हस्त-स्थले वाऽपि धारयेल्लिङ्गमैश्वरम् । नाभेरधस्ता-
 लिङ्गस्य धारणं पाप-कारणम् । जटाऽग्रे त्रिक-भागे च मल-स्थाने
 न धारयन् । अतः) लिङ्गं धार्यं यथा-संप्रदायं पुरस्तात् गुरोरुदित्वा
 हृदये मुख्यमुक्तम्” इति चतुर्वेदशिखादिवचनानां भवतैवोक्तत्वात्,
 धारकस्तु प्रमादादिना लिङ्गं त्वां न त्यजेत्; पुनर्निरन्तरपूजा-स्तुति-
 जप-ध्यान-(प्रभृतिभिर्मनो-लयादिभिर्नित्यं तदैकाग्रचित्ततयैव त्वां
 सभक्ति सस्पृहं सामोदं सकुतूहलं सप्रयत्नं निरन्तरं धरन्तममुं चरं वरं
 परं निरागसं तूष्णीमेव परित्यज्य कुतोऽगच्छस्त्विति तेन भक्तेन
 पृष्टश्चेत् किमुत्तरमालपामेति, शङ्कयैव तदा केषामपि दृष्टिपथं
 नाजान्नागाऽऽस्य-जनकः

यदा न दृष्टः किल लिङ्ग-हंसः

सदास्य-पद्मानि निमीलितानि ।

तदाऽखिलास्योत्पलवृन्दमापोन्-

मुदा विकासं निशि युक्तमेतत्

॥ ८४ ॥

तदनु (स) करडोशस्तं चरेन्द्रं च रञ्जद्-

वचनमय-सुधा-विक्षेपतस्ताप-शान्तिम् ।

कथमपि कलयस्त चाऽन्तरीयं तरीतुं

समभवदभवांऽघ्न-ध्यान-सन्धान-चित्तः

॥ ८५ ॥

तत्राऽन्तरे, सद्यः सङ्गतं लिङ्ग-समानयन-रूपं मङ्गलतर
महिमाऽतिशयं द्रष्टृमनसा धरामुद्भिद्योत्सरज्झरस्वरूपाऽङ्गया रसा-
तलगङ्ग एव पुनः सुखचिरतर-करडोश्वर-सद्गुणगणजनिताऽऽनन्द-
परवशस्वान्त-कूपाऽन्तर्गताऽन्त-कान्तकाऽऽयन्त-समाहित-श्लाघाकलित-
शिरश्चालन-भरोच्चलित-शिरो ललित-तरङ्गिणी-क्षरैरिव, तदीय
भक्तिसुधारस-दान-सन्तृप्ति-तत्पर-शिव-विलोचनाऽन्त-स्यन्ददमन्दाऽऽ-
नन्द-बाष्प-सलिल-सन्दोहैरिव, सदा मुदा मदासक्तम(हिमातिशयेन
श्री-) मन्निष्ठामन्नुल्लिखन्मनुज (प्रीतिरसैरिव निरातं-) कं निरास-
सन्निरा (करण-पूर्वकं) स्नेहभरेण हृदं (प्रदर्शयन्निव परात्पर-पर-
शिवात्म-) कतल्लिङ्गाऽनुकम्पाऽमृतरस्यैरिव (परम्परा-सम्प्रदाय-
रू-) द्विमत्स्वोपरिष्ठ-सञ्चरिष्णु-चित्रङ्कर(-शुभकर-सुखकर-शर-जनित-
निर्भार-तुष्यद् (पुष्यद् हृष्य-) न्मधुरतर-प्र-तिरसप्रवाहैरिव दीनजन-
देन्यरजः-प्रभं प्रभञ्जनाय करुणारस-क्षरीभिर्महतां कटाक्ष इव शाण्वत-
सुख-प्रभव-चिदानन्द-सुधारस-लहरीभिः शिवयोगिहृदयमिव मकरन्द-
रसैः फलप्रसवोन्मुखं कुसुममिव स कूपो निरापो दुरापोद्गमैः सवेग-
मुद्गच्छदच्छसलिलानां सुपूरैरपूरि सुपूर्ष-प्रकृतिरिव सुकृताऽमृतैः ॥ ८६ ॥

पूर्णः स कूपः सलिलैः सतां सं-

कीर्णाऽऽशुपूरैर्नयनानि नाऽसी ।

तीर्णं किलाऽऽपज्जलधिस्तितीर्थो-

दीर्णं मनस्तोष-रसैः खलानाम्

॥ ८७ ॥

सतीर्थ्याद्याः सर्वे समुदितभयाः सङ्कटमयाः

सदा मैत्री-सक्ताः सहसमुचिताऽभ्यास-सरसाः ।

सखेदाः संविलष्टाः सकृणरसा संगतशुचः

सवाष्पनेत्रैः सन्ददृशुरसमं तं सवयसम्

॥ ८८ ॥

अवार्य-धैर्यं स चरेश्वरस्तान्

उवाच मां ताम्यत यूयमद्य ।

शिवाऽऽहितेनैव हि शासनेन

भवादृशां संघटितो वियोगः

॥ ८९ ॥

तत्राऽऽगताः केचन भक्तभास्वन्-

मित्रप्रभानीक्षित-वर्मघूकाः ।

रात्रौ च तस्यां किल जातहर्ष-

व्रतोपमाः प्रोचुरिदं सहासम्

॥ ९० ॥

चरश्चाऽयं प्राणांस्त्यजति; करडीशोऽपि स महान्

चर-प्राणी सद्यस्त्यजति च कथं जीवति पुनः ।

सदा लिङ्ग-प्राणाः किल जगति लिङ्गाऽङ्गिन इति

स्फुटं शास्त्रं तेषां निगदति शिवेनैव कथितम्

॥ ९१ ॥

(परिपूर्णं सुसंवर्णं परिहासोक्त-भाषणम्) ।

(निर्वर्णकटुभयर्णं दुर्वर्णं (कृत-दूषणम्)

॥ ९२ ॥

(सर)माः किल तूर्णं (स्युर्विचारणा-विधौ तस्मिन्) ।

(तत्रत्यानां) पुनस्तेषां वचांसि (व्याहृतानि) यत्

॥ ९३ ॥

तावत्कालशिवगण-समाराधन-(तत्परो भूत्वा, प्रत्यहं सन्तुष्टि)

माप्ते गणतते कुतो मध्ये विघ्नोऽजनि ?

॥ ९४ ॥

शिवं-गतेऽस्मिश्चर-पुङ्गवे मे
सिद्ध(-प्रसिद्धोक्तिरिहोच्यते चेत्) ।

शिष्टः कलाऽभ्यास-विधिविधेयं
किमत्र शम्भो कुरुते यदिष्टम्

। ९५ ॥

इति प्रशान्त-शान्तश्चिन्तयन्नन्तरङ्गे कन्तुहरं, शरण-सन्तति-
चिन्तित-सन्तानं सन्तानं तेनान्तकात्रिणा तदा सूचितं कमपि प्रसाद-
मन्तनिर्घार्यं, सन्तोषेण सवर्णचरितः पुरतः परितः परिताप-खिन्न-
निश्चित-प्राणविनिर्गमं चरवरं गत्वा नत्वा, धृत्वा करं. “स्वामिन्नु-
माधव-समागमनं समारम्भः समीपमागतः, समीपं समागतः समाश्व-
सिहि; समाश्वसिहिः; शम्भुरिदानीमेव स्वयमेव समेष्यति; मा भैषीर्मा
भैषीर्मा भैषी” रिति त्रिरुक्त्वा, भयं त्यक्त्वा, मुदा युक्त्वा, तदा स्मृति-
पथेनाऽन्तः प्रविष्य, चिदायत-दृशा सदाशिवलिङ्गं निरीक्ष्य, भवित-
रज्जुनाऽवबध्य, सुमनः-सुबुद्धिकराभ्यामाकृष्य, जलोपरि शान्ति-
वेदिकायां संस्थाप्येव, उत, षट्स्थल-संपन्नं गयैक-स्थलेन संस्पृश्य,
प्रसादि-स्थलेन सन्दृष्ट्वा, महेश-स्थलेनोर्ध्वमुपनीय, भक्त-स्थले
परिस्थाप्येव महात्मन् ! निजकुण्डं रश्मिनाऽवबध्य, कूपाऽन्तर्विमुच्य,
सलिलमापूर्य, समाकर्षयेति सूचितमाकर्षणं, तस्मिन्श्चरवरे तथा कुर्वाणे
तस्मिन्लिङ्गे नाऽऽगते, पुनस्तथा कुर्वित्युक्त्वा, पुनस्तस्मिन् तथाऽऽकल-
त्यपि तस्मिन्नाऽऽयाते, अथ पुनः करडीश्वरः पुनर्ध्यात्वा, चरा(राधन-
तत्परः) पुनस्तथा चराशु सराजमौलिः करोति कृपां; सत्यं सत्यमित्य
(नेकवारं श्रद्धा-भक्तितो भाषमाणः, तत्र) स्थित-लिङ्गार्थमिति चारु
भू(मौ परिभ्रमणशीलो बहु-) लस्तुतिघोषप(रायणः सम्यक्प्रहृष्टमनाः
स) तदा विस्मयनीय (भावना-परिशोभित-दृढतर-) मनसि विचार्येत
(इति कृत्याऽकृत्य-विचारणायां) घनाऽन्तरायेण (कर्षणा) तुरापते
(रााराधनासंसक्तोरागभू-)ष भक्तः पुरा गणवरालिपरिभवा(दिभिरपि
सन्तुष्टो मेरे)मिण्डदेव-हलायुधार्य-साचार्य-जा(गरित-भक्तियुतश-)
रणा इव किं तनिष्यति जनिष्यति किमिति भयादिव, पुनरुतः- ॥९६॥

“अङ्गमाचारमाश्रित्य । ह्याचारः प्राणमाश्रितः ।

तत्प्राणो लिङ्गमाश्रित्य । तल्लिङ्गं जङ्गमाश्रितम् ॥ ९७ ॥

इत्यादीनां प्रामाणिकतया मत्प्रणीतानां प्रमाणवचनानां बहुशः
सत्त्वादात्मता-प्रवर्तमान-प्राण-स्वरूपसदाचार-मयाऽङ्ग-मङ्गलमय-
जङ्गमाऽऽश्रयणमेव मे समुचितमिति वा मत्वा, सत्वरं कुण्डं प्रविष्टस्तेन
स्वस्य चराऽचराऽत्मकतया गुरुतर-भार-भरिते कुण्डे कैरपि कष्टुम-
शक्यत्वतः स्वयं समेत्य, तेन चरेन्द्रेण साकमूर्ध्वं समाकृष्ट-कुण्डात्
सरभसं सदया सान्द्रश्चन्द्राऽर्ध-मौलिश्चन्द्राऽऽगम-जनित-कुतूहल-
नियन्त-निर्यत-कलकूजित-कलित-चकोर-कुलवन्मुखरित-दिङ्मुख-
निखिलशिवगण-जय-जय-ध्वान-कुतुकित-मनाः सनातनः प्रभुः प्रातः-
पूजा-स्वीकार-कौतुकेनेव स्वयमेव तच्चरवरस्य करकमल-पीठमगाद-
गाध-कृपाऽम्बुधिः, न स्थावरमिष्टमिति शिष्टानां स्पष्टीचकाराऽ-
विकारः स कारण-मूर्तिः ॥ ९८ ॥

चरे परतराऽऽनन्द- । पराऽधीनो व्यराजत ।

कर-च्युत-सुराऽस्माऽऽप्ति- । स्थिराऽऽमोदभरो यथा ॥ ९९ ॥

आनन्द-बाष्प-मकरन्द-झरश्चराणा-

माविर्बभूव वदनाऽम्बुसुहे सतां च ।

सद्भक्त-भक्ति-महिमोदय-शैलदेशा

तल्लिङ्ग-हंस-समुदं च न(भो) विकासे ॥ १०० ॥

शिवाऽनुकम्पा-महिमाः । स्रवन्तः सङ्गमे पुतः ।

(भक्तानां भाक्तिकैर्मोघैर् । मेघैर्निर्मल-सीतलम् ॥ १०१ ॥

तद्भ(क्ति-भरेणोत्तेजनशीलः श्रीकरडीश्वरो) निष्ठाभरोत्तेज-
स्तप्त-त्रिचं(डवत् भासमानोऽपि) सन्तोषाश्रमितान् (जनान् परमाह्ला-
दयन् सकलं) सकुलं किलाऽऽशु (श्रद्धाभक्तिपुरःसरं लि)गार्चनमत्सतां
(स तारतम्यं विना चकार सामोदं समुत्सवम्) ॥ १०२ ॥

(भवतपिऋवज्जय-जयकारं कू(जन्नेकीचकाराऽमृत(भावनां पुनः
पुनः स्मारयन्निव “शम्भो ! कुरु) मंगलं; तव पाव(नं चरणयुगं सदा
स्मरामि स्मरारे ! सकललोकपा)ललिङ्गं देव त्रिदाम्बुदे(ष्टलिङ्ग-
रूपदेव ! पाहि मां कृपाकर !” इत्याद्युक्तिभिः स्तुवन्तं गुरुलिङ्ग-
जङ्गमानां कृपाकांक्षिणं करडीश्वरं प्रति परशिवं श्रद्धाभक्तिमहिला-
धृतमु)कुटास्तुवामागसंगमितांगनेति(तत्रत्य)जंगमा जगदुर्मुदा ॥१०३॥

तत्काले चित्कला-भाक् चरगरिमलसल्लिङ्ग-माहात्म्यभास्व
द्भुक्ति श्री-मुक्तिदान-स्थिरतर-करडीशोरु-सद्भक्तिसारान् ।
स्पष्टं संद्रष्टुमुद्बोधयितुमिव जनास्ताम्रचूडाश्चुकूजु-
र्भूयः संभूय तारस्वरभरणसमुत्कण्ठमुत्कण्ठयैव ॥ १०४ ॥

गगन-गहनाऽऽक्रान्त-ध्वान्त-दीपालि-विपाटनोद्-
रभस-विसरद्रोषोन्मेषोत्कराऽतितरौजसः ।
अरुणनयनप्रान्तोद्धान्तप्रभव वभौ हरे-
रुदय-कुधरे सन्ध्या सन्ध्याव्रताऽभ्र-गत-द्युतिः ॥ १०५ ॥

पूर्वाऽचलाऽङ्गण-सरश्चर-चक्र-युग्मं
वीक्ष्याऽति-तीक्ष्ण-विरहाऽनल-दह्यमानम् ।
एत्याऽऽशु सान्त्वयितुमर्क-मनोऽनुरागं
पूर्णो बहिर्गत इवाऽति रराज सन्ध्या ॥ १०६ ॥

भक्तस्स(स्थि)तिर्माक्षितुं गगनमायाते च साम्बे गणैः
भूषाभोगिपतिस्फटामणिगणच्छाया प्रकीर्णाऽम्बरे ।
तस्मिन् गच्छति वीक्ष्य साऽपि च तथा यासीदिवाऽभ्रात्तदा
सन्ध्या साऽपि रुचिः प्रलिप्त-विमल-व्योमा-जगामाऽञ्जसा ॥ १०७ ॥

मित्रोल्लासकरः सुहस-सुखदः सल्लोक-बन्धुः प्रियः
सूर्याऽऽमोदकरश्चरेश-करडीशाच्छ-प्रभावीदयः ।
तस्मात् स्वप्रमद-प्रदत्तमचिराद्द्रष्टुं (प्रयत्नोत्सुकः)
(प्राखण्डः खलु मे-)दिनीधर-तटीभागं सरागं रविः ॥ १०८ ॥

(दे)वीसातिखिन्नाऽप्यनुसरति सु (ख-दुःखेऽपि सततं स्वयं)मपि
निर्जेशं संदृष्ट्वा कमलं स(सोत्साहमानन्दयतीति बुद्ध्वा) स्वकान्तनयन
(शोभां परिवर्धयन्ती) (त)न्मेदिनी स्वेषा प्रिय-स्त्रीश्रिया(द्विगुणशोभा-
न्वितं तं पशुपक्षिप्रभृतयः सर्वे) तोषवन्तोऽत्र के(कारवपुरःसरं ननन्दतुः)

॥ १०९ ॥

(कैलासाधीश-शम्भोः सकलगुणयुतः शिष्यरूपेण तिष्ठन्
श्री-श्रीमत्स्वामि-भक्तः “करडि”रिति मुदा ख्यात-मूर्तेश्च पक्षे) ।
रोषाद्रक्तः समेति द्युमणिरिति तदद्रो च विभ्यच्चकोरी
दीनस्वानं निशम्य स्व-दयित-सहितास्तारका दूरगाः स्युः ॥ ११० ॥

तदा, सदा सदा मोदप्रभव-तल्लिङ्ग-स्वयमागमन-महिम्ना
मुजन-मनांसोव विकसितानि श्रीसद्धानि पद्मानि पिशुन-हृदयानीव
कुमुदानि गत-प्रमदानि शिवसमय-लसल्लीका इव कोकाः कुतुकपरि-
पाकास्तल्लिङ्ग-महिम-प्रसङ्ग-समालापनैक-परशिवाचंका इव पतङ्ग-
जालानि कलकल-ध्वनि-मुखरित-दिक्चक्रवालानि तथा तिमिर-निकरा-
ऽऽक्षिप्त-सकल-चेतन-चक्षुः-प्रकराऽपमृत्यु-निवारणमूलिकायमान-मयूख-
माला-भास्वति प्रचुरतर-करिष्यमाण-महाशिवगण-समाराधन-साधन-
समुचित-सामग्री-संग्रहण-सहायतां सहस्र-करैः कामेनेव तरुणाऽरुण-
किरण-स्फुरणाऽऽववरण-प्रकाशित-दिङ्मण्डले तदा मुदा वदान्य-वरः
स करडीशो मङ्गल-महित-जङ्गम-महासमाराधनार्थं विविधरस-
लसत्पदार्थ-समवायं समानीय, पाकविद्या-परीणता गतैः सूद-जालैः
सुशीलैः सुहृच्चिरं नानाविधं मानेतरं लोकोत्तरं पाकाऽनीकमाकलय्य,
तदनुक्रमेण त(त्राऽऽगतानां शिवस्वरूपाणां गुरुजगमानां पुरो) गाणां
तदात्मक-लिङ्गानां च (शुद्धसिद्धप्रसिद्धात्मकविधिना) रूप-रुचि-तृप्ति
(रूपेण, इष्ट-प्राण-भावलिङ्गेभ्योऽर्प्यतामिति च) करेण भक्ष्य-भो(ज्य-
चोह्य-लेह्यादिनानाविधप्रसादवस्तुभिः) चराणां सन्तर्पणं वितेने ॥ १११ ॥

(भूमाविहाऽ-)वतीर्णं संचरिष्णुर्ज(गाम सुक्षेत्रम्) ।

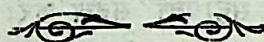
(करडीशः सुखा)वहमदादुदारमतिः स दान-शोण्डः ॥ ११२ ॥

(सम्यक्शोभायमानं) शिवसदसि शिरश्चालनालोलताऽभूत्)
 (श्री)रास्यारायपूराः शरणमुमहिमाभ्यास-सोल्लास-जिह्वाः ।
 मातास्फीतः प्रभूतोत्सव-निबन्ध-लसज्जङ्गमास्तुङ्गमाना
 हृद्याऽवद्याऽन्यविद्याविधिषु स करडीशोऽस्ति सत्प्रीतिरासीत् ॥ ११३ ॥

भक्तः प्रीतिर्बुभुक्षूणां । स्थाने चित्रमिदं तु सा ।
 नित्य-तृप्तस्य साम्बस्य । भक्तेऽस्मिन्नतिनिश्चला ॥ ११४ ॥

सेवाभावत्तमावां मुखपुरपवधूकुन्तलोध्वान्तभव्या
 कल्पानल्पाच्छ-कल्पद्रुम-सुममकरन्दांकपत्पंकजाती ।
 तुङ्गाऽपाङ्गांशु गङ्गा-झर-विशदतराऽनङ्गजिन्मङ्गलाऽङ्क-
 स्थानासाने समाने रुचिकंरुणनयां प्लावयाम्बाऽव तं माम् ॥ ११५ ॥

इति श्रीविनमदमरवरनिकरमौलिमणिप्रभापटलपाटलपरशिवपदार-
 विन्दस्यन्ददमन्दकृपारसमरन्दक्षरीपरितृप्तिमदुरेन्दन्दिरायमान-
 मानससरसकविताकुतुकाकलितपर्वतसुधीविरचिते
 करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे पंचमः स्तवकः ।



॥ श्रीरस्तु, श्रीरस्तु, श्रीरस्तु ॥

॥ शम्भो ! प्रसीद ॥

षष्ठः स्तवकः

करुणा-रस-पीयूषाऽऽ- । वरणाऽञ्चद्भृङ्गं चलम् ।

तरुणन्दु-धरं दीनो- । द्दरणं चिन्तये हृदि

॥ १ ॥

अथ कदाचिदुज्जृम्भमाणे चेतोभव-प्रभावः शुभावह-विकच-गाढ-
समाऽऽलिङ्गित-तरुणतर-तरु-लता-कुसुम-विसर-हसित-शमधन-
जन-घनमनःस्थैर्यः पुष्पबाण-विजयप्रयाण-समय-समुद्घुष्यत्-काहली-
कलि-कलायमान-लसद्दरसाल-तरुनिकर-सल्ललितपल्लव-नवाऽङ्कुर-
रसञ्जरी-समास्वादसमुदञ्चत्-सुधासार-सार-साल्य-ललत्-कोकिल-
काकलीसुबोध-कलाविगलित-मानवनतीमान-मनोमान्धः-समुदञ्चत्-
तारुण्य-समुज्जृम्भन्-निविडतर-मुग्धाऽङ्गनाऽङ्गवत्समृद्ध-सम्पत्ति-
प्रपासन्निवेशः, तत्रत्य-कामिनीजन-करकमल-कलित-कनककलश-स्रवन्-
मधुर-हिमशीतल-सलिल-धारा-सापेक्षाऽवलोकन-ससरत्कटाक्षकान्ति-
सुधाञ्जरी-युगलनिराकृततपनाऽऽतप-जनित-पिपासावद्-बालाजन-लीला-
ऽवलोकन-कृतसदन-मदन-ज्वालाऽऽतप-सन्ताप-द्वयताशान्त-शान्त-
सन्तोष-विश्रान्त-पान्थजन-सन्तानः सायंतनसमय-सञ्चरद्गवाक्ष-समी-
रण-निक्षेपण-विशेष-वाञ्छा-सम्बाधिताऽऽशाऽवकाश-शाखा-निकर-
निविड-महीरुह-लतावितान-शिशिर-च्छायोपवेशने घनशान्त-शीतल-
सलिल-सत्कासार-समीपाऽनुसरणेऽनुकरणे च प्रासादोपसर्पणे प्रमोदवत्तां
कलानिधि-प्रस्रुत-कान्ति कदम्बे कांक्षाभरतां सलिल-विहारे समुत्सुकतां
कुवल्याऽऽप्त-शिलाकुट्टिमे कुतुशितां च मलयज-पङ्क्ताऽनुलेपने मनःप्रीति-
मत्तां मल्लं कुसुमादि-शीतल-गन्धाऽऽघ्राणने महाभिलाषां नित्यमित्थं
शीतलवस्तुजातोपसेवने जाताऽऽदरतां जनानां जनयन् वनयात्रित-मल्ली-
मतल्ली-मधुमत्त-मधुव्रत-मधुरध्वनि-जनितकुसुमधनुर्धनुष्टङ्कार-भीषण-

घोष-घी-महितभयः स्वयं समाश्लिष्ट-मानिनी-कुचकलश-संसर्ग-कन्द-
लिताऽऽनन्दः सन्दद्बाष्पझरीपङ्किल-प्रमदवनी-विहरत्-सयुवतिक-युव-
कजन-निकायः कायमानाभोग-मिलन्मिथुन-रति-पिशुन-कचगलित-
कुसुमविसर-प्रसृमर-वनवलयेविमल-सरःस्थल-शीतल-संविलसज्जल-
संस्नात-पाटली-परागाऽङ्गरागाऽनुरञ्जित-परस्परमाश्लिष्ट-तरुलता-
वलि-स्खलत्-स्खलद्-वनवलय-चरन्मलय-मरुन्निराकृताऽध्वग-प्रकरश-
मोद्गमो समापि मोहयन् भवनानि वसन्त-समयः समयः समासदत्

॥ २ ॥

सहकार-मृदुलपल्लवतल्लजरससरलकण्ठकलकण्ठः ।

मधुरमधुरमत्तमधुपो मधुरयमधुना धिनोति मदनैष्टम्

॥ ३ ॥

मधुरयं मधुरारवकोकिलप्रकरगायककीरबुधव्रजैः ।

वनतलेऽकलयत् सुमनः सभां मदनराजकृतेऽभिमतैः फलैः

॥ ४ ॥

वसन्ते वासन्ती सुमचयवसन्तो मधुकरा

रसन्तः कुर्वन्त्यध्वगकुलहृदीत्थं किल धियम् ।

अनङ्गत्वादेवाऽऽनयनपथगः पञ्चविशिखो

निजज्याघोषं किं कलयति वियोगिव्रजभियै

॥ ५ ॥

दरस्विन्नाऽब्जाक्षी वदनविधुधर्माऽमृतसुधा

कणासेकध्वस्तस्मरदहन-नन्दद्युव-चये ।

मधौ नीपाऽनीकप्रसव-मधुमत्ताल-निनदाः

समन्ताच्छ्रूयन्ते मदन-जयनाद-प्रतिभुवः

॥ ६ ॥

तोयं पाणिपुटेऽर्पयद् विधुमुखी तारुण्यमूलक्षर-

ल्लावण्याऽम्बु-झरीं पिबंश्च नयन-द्वन्द्वं स तूष्णीं स्थितः ।

किं सत्पान्थ ! तवाऽधराऽमृत-झरीं कांक्षामि चेत्युक्तिमा-

कर्ण्याऽसौ च मधौ दर-स्मितमुखी नोक्ता विदत्तोत्तरा

॥ ७ ॥

हस्तस्थाऽम्बुनि बिम्बितां बकयुगं तस्याश्च मीनद्वयं
मत्त्वोव्यां विजहन् विचार्य सलिलं ज्ञात्वा तदक्षि-द्वयम् ।
केतुं नेत्रमिषाजपां क निहितौ स्वीयो किलाऽस्या मुखे
जेतुं विश्वमिति प्रकम्पित-शिराः पीताऽम्बु-शातादिव ॥ ८ ॥

भृङ्गाल्या सुमनोरसं शुकपितप्रष्टद्विजन्मालये
नित्यं सत्फल-पल्लवानि शिशिरच्छायां च पान्थालये ।
दत्त्वाऽयं सकलोपचारमधिकं कृत्वा रसालो मधौ
ख्यातोऽभूत् सहकार इत्यसुमतां हानेन मानोमहान् ॥ ९ ॥

शुकमुखसद्विजयभजनं सुमनःसङ्घे च वहति सहकारः ।
सहति पराग-स्फुरणं सत्फलवत्त्वं तस्य तत्र घनम् ॥ १० ॥

सन्तापं जनयन् नृणां क्षितितलं तप्तं च कुर्वन् मनाग्-
वापीकूपतडागतूरसरितां तोयेषु तन्वन् रुचिम् ।
पान्थानां च रति प्रपासु कलयन् प्रायः पिपासाभरा-
दायातः पुरतो मधुर्घनतपः क्षौणेन्द्रमन्त्रो ^१क्षितिम्^१ ॥ ११ ॥

एतादृशि तपनाऽस्तप-सन्तप्त-दिगन्तराले काले मधौ लीला-
रचितं निखिलजन-सन्ताप-शान्तिकरं करडीश-चरितं हृत-दुरितं नय-
भरितं श्रवण-गलित-सकलव्यथं मिलितपुरातनपथं फलित-मनोरथं
दूरीकृत-कृपकथं कथयामि ॥ १२ ॥

यो यामुवास्ते किल देवतां वै
स सैव बाढं भवतीति ^२वेदः^२ ।
अन्वर्थको भूदिह तुङ्गभद्रा-
मुपाऽऽश्रिता यद् भुवि तुङ्ग-भद्राः ॥ १३ ॥

^१ क्षितेः 'ख' पुस्तके ।

^२ वेद 'ख' पुस्तके ।

पद्माऽऽनना कोक-कुचोत्पलाक्षी

शैवाल-संमञ्जुल-रोमराजिः ।

आवर्तनाभिललितोभिबाहुः

कान्तेव कान्ताकृतिरापगयेम्

॥ १४ ॥

केदारेक्षुवनावनीतटलसच्चूतालिनी सं-

जातां चन्नवमल्लिकामुखलतामालाङ्गवेलाङ्किता ।

रङ्गत्तुङ्गत रङ्गरिङ्गणमिलन्मीनालिनानाविध-

ग्राहे व्यूहमुखोच्चलज्जलचरानीकावनोकस्थली

॥ १५ ॥

पुनः, सा तरङ्गिणी रङ्गत्तटद्वयनवनमञ्जुलकलममञ्जरी,
पुञ्जपिञ्जरी, भवत्केदारनिबिडतरक्षुसन्दोहसन्दानितक्षत्रनिचयरुचि-
रतरनिचितरसलसद्रसालमुखफलावली, कुसुमविसरकिसलयप्रसरप्रसृ-
मरविविध-तरुता, भवसङ्गताऽधितमाङ्गल्यान्निजतुङ्गभद्राऽभिधामन्व
र्थयन्ती, तपत्तपनाऽस्तपजनितसन्तापाऽसहतया निजशोतलसलिलाऽव-
गाहनमाचरद्भिर्वल्लरीकलितवेला, विविधसालाऽधिकजाजूरीव विमञ्ज
लान्तगतेस्तदीये स्खलितकल्लोलमाला सञ्चलद्भिस्तदीयैः प्रतिविञ्जृ-
खलम्बिता सलिलकेली मिलत्सविधविविधपुरपरीतसरोजमुखी नलत्-
कठिणकुचतटे सङ्घटनपरितृषितगुणपटलपारावली स्खलितमुवतामणी
प्रकरमन्तवंहन्ति स्वभर्तृसलिलनिधिवत् स्वयमपि रत्नाकरतामवलम्बि-
तुमिव लम्पटे विकचकुसुमविसरफलनिकरभरनमितशिखरशाखामलि-
भिरलिमधुरझङ्कारनिनदसङ्कुलैरुभयतटमहीरुहैर्निजमधुरशिशिरसलिल-
शरी सञ्जनित-संवर्धिततयोपकृतेः किञ्चित्प्रत्युपकृति कर्तृकामैरिव सप्र
णाम सस्तवं च समर्पयत्कुसुमफलप्रसरपरिग्रहणप्रसरितकरेव तटीं तन्व-
ङ्गद्रङ्गत्तरङ्गा वारिविहारनियतवारवारिजमुखी वारालिककण्ठग-
लकुचवक्षो-विलिप्तमलयजकस्तूरिकाश्मीरपङ्कसङ्कुलसङ्कलितप्रवाहत-
तया गङ्गा-यमुना-सरस्वती-सङ्गम-मिवाऽभिनयन्ती सलीलाऽऽहरण-
समागतपरिसरपुरसरसिजमुखी करकमलघटितघटपटलप्रतिबिम्बैरिमेऽ-
स्मत्कान्तभङ्गघटकाऽगस्त्यजनका बहवः सम्भूय समागताः, पुनरिदानीं

मज्जीवसमाहर्तुमुद्यता इति सद्यः सामर्थं निजागाधजलान्तर्दूरनियन्त्रितेव
 पवमानप्रवातसमुल्लोलकल्लोलतया प्रातः स्नानार्थमुपागमिष्यत्तपोधन-
 स्रवहं निर्वर्ण्य पुरेतादृशमेकं महर्षिमलक्षीकृत्य किलाऽणवः पूर्णापदमा-
 पन्नस्तन्महात्मनां पुरस्थाने नम्रगामिनीव लक्ष्यमाणी सक्रीडमाक्रम-
 च्चक्रवाकचरणाऽऽहतिचलितचामीकरकमलकल्हारकुसुमविसरप्रसरत्प-
 रागपटलपरिष्कृत समुत्पतज्जलशीकरनिकरपरिकलितत्वं सत्तरङ्ग-
 स्खलितचलितललितसमीरणसंसर्गनिरगलनिगलत्तुमागश्रममधुरशीतल -
 पयःपानपरिचलितसन्तापजनितसन्तोषपथिकजनसन्तानसमाहितनिज-
 प्रशंसा, पुनरुभयकूलमभितः पङ्क्तिशः प्रवृद्धपवन-सपाटल-जम्बुजम्बी-
 रनारङ्ग-नारिकेल-कदली-कपित्थ-कदम्ब-तिलकाऽलक-रसाल-दाडिम-
 वक-वकुल-लिकुच-तमाल-तालहिन्ता-पूग-पुन्नाग-चन्दन-चम्पक-लङ्ग-
 लवङ्ग-द्राक्षा-मालती-माधवी-मल्लिका-यूथिकामूख-तस्तला-प्रतानव-
 नैर्मनोहरा परमजपतपःप्रवीणतपस्विजननियमाऽनुकूला सुकृतभाद्घन-
 कुटुम्बस्थितिरिव संगृहीत-बहुजीवना, सुरवल्लरीव सुमनोजनावलि-
 मनीषित-फल-प्रदा, विघ्नराजजननीव विरूपाक्षवामप्रदेशकल्पितसन्नि-
 वेशा, पानेन तापमिव, स्नानेन पापं विलोपयती शीतलमधुरकुल्या-
 जलेन सस्यांऽकुरसंवर्धनमिव नियमकुलैर्मनोरथवर्धनं तन्वती, निजमज्ज-
 ज्जन-विमोहं धुन्वती,^१ समासृत^१जनसुकृतं धिन्वती, परम-पावनी,
 सुवनोवृन्दाऽमन्दाऽऽनन्दसन्दायिनी स्यन्दमाना रराज धराजनसुखगा

॥ १६ ॥

वातोद्धूतपतत्तटद्रुमसुमश्रेणी प्रसर्पद्रज-
 श्वेलाऽऽच्छादितचन्द्रपङ्कजदलं चोलं पृष्ण्मोवितकम् ।

पद्मेलिस्तिलकं मुखे कुवलयं चक्षुर्लसत्कज्जल

डिण्डीरं नवचन्दनं हि तटिनीयोषासुभूषाञ्चितौ

॥ १७ ॥

विमलतरुविपाक्षोत्तमाङ्गभूकलितललितलहरीयम् ।

विबुधजनोञ्चितसलिलातुङ्गा गङ्गेव सरतिचिरमहिमा

॥ १८ ॥

^१ समाश्रित 'ख' पुस्तके ।

११०

करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे

सुमनोऽभिलषितवितरणचणसुपयः पुरपूरितः तुङ्ग ।
देवेशरागभाजनभूता भू-कामधेनुरिति न मृषा

॥ १९ ॥

तत्तादृक्तटिनीतटे सुविलसः सम्पूर्णसम्पत्तिभाक्
पम्पाक्षेत्रमितिप्रतीतसुयशः पूर्णं हि कीर्णोत्सवम् ।
तत्सत्क्षेत्रमहत्त्वमद्भुततरं नाऽलं हि वक्तुं किल
ब्रह्माद्यास्तदतिप्रसिद्धमवनावद्याऽपि विद्योतते

॥ २० ॥

दक्षिणमभिमतकरणदक्षिणमेतद् भवाऽघभयहरणे ।
दक्षिणमुद्धरणे तद् दक्षिणकाशीति नाम सम्प्राप्तम्

॥ २१ ॥

पुनरिदम् :-

रङ्गद्विरूपाक्ष नाम । लिङ्गं तत्र सनातनम् ।
मङ्गलं हि "वि" शिष्टादि- । तुङ्गर्षि-परिपूजितम्

॥ २२ ॥

अवाङ्मानसमेतस्य । महत्त्वं हि महीशितुः ।
केनाप्यमन्तव्यमहो । लघ्यः किं जानुनाऽम्बुधिः

॥ २३ ॥

अन्येषु सर्वदेवेषु । देव-शब्दो निरूपितः ।

देवेऽस्मिन् श्रुति-मुख्येषु । महत्परमुदाहृतम्
तस्मात् संसार-भीतो यो । महादेवमुपाश्रयेत् ।

॥ २४ ॥

इष्टार्थप्राप्तयेऽन्यद् "रू"- । त्यक्त्वा कल्प-तरुयथा

॥ २५ ॥

पम्पानामसरो विराजति सरोजाताऽलि-जातालिसं-
गोतोद्यद्विभवं गिलन् मधुक्षरीनव्यारवव्याजतः ।

भक्त्या ये खिल जातु मज्जनविधिं कुर्वन्त्यखर्वं निजाऽ-
भिरुच्य-व्यत्ययवर्णवाच्यमचलत्सम्पत्तिलुम्पद्यतः

॥ २६ ॥

अत्युद्दामहरिप्रिया जगृहिणी शक्राङ्गनामन्मथा-
र्थाऽङ्गी सुन्दरता पृषद्यदचलद्रूरात्यकू"पा"रभूः ।

सेयं निगणमद्वयं किल विरूपाक्षं सरूपाऽ"क्ष"तां
नीत्वा पीडति चाऽत्र चित्रमहिमा सम्यत्सु पम्पाऽबिका

॥ २७ ॥

- अत्र क्षेत्रे पुरा रामो । रावणस्य जिगीषया ।
तपश्चचार सु तारां । इतराऽसाध्यमद्भुतम् ॥ २८ ॥
- तेन तुष्टो विरूपाक्षः । प्रसन्नः करुणा-निधिः ।
तज्जयाऽर्हं निजं रूप- । मदाद्रामाय विष्णवे ॥ २९ ॥
- तत्प्रसन्न-विरूपाक्ष- । स्थलमद्याऽपि विद्यते ।
यत्र प्रसन्न-देवेशो । निजमस्त्रं ददौ महत् ॥ ३० ॥
- अगस्त्य-मुनि-सन्दत्त- । शिवदीक्षा-प्रभावतः ।
रामः पाशुपत-प्राप्ते- । दुरापोद्दाम-दीप्तिमान् ॥ ३१ ॥
- तन्महिमाम्बुधि तीर्त्वा । कपिसैन्य-समन्वितः ।
गत्वाऽगम्यां पुरीं लङ्कां । जित्वा महाबलान् ॥ ३२ ॥
- कुम्भकर्णेन्द्रजिन्मुख्यान् । व्यापाद्य रण-लम्पटान् ।
अजेयं रावणं चाऽपि । जित्वा पूर्ण-मनोरथः ॥ ३३ ॥
- गीयमाणो देवगणैः । प्रमोदभर-मेदुरैः ।
लङ्कवाऽथ सीतां संशुद्धां । तथा सह सलक्ष्मणः ॥ ३४ ॥
- (नत्वा पम्पाऽधिपं देवं । विरूपाक्षेश-नायकम् ।
गत्वा निजां पुरीं रामो । ननन्द सह बन्धुभिः ॥ ३५ ॥
- एतत्सर्वं विरूपाक्ष- । लिङ्गस्य करुणा-बलम् ।
वत्सस्य कामधेनोः किं । मुग्ध दुग्धे दरिद्रता ॥ ३६ ॥
- तत्परित्यज्य निखिलं । लिङ्गपूजा-रतो भवेत् ।
उदकफलसंकांक्षी । यः कश्चिदपि भूतले ॥ ३७ ॥

- सुरस्य त्वसुरस्याऽपि । नरस्याऽपि शुनोऽपि वा ।
लिङ्गाऽचंनादत्र महा- । क्षेत्रे श्रेयो हि सिद्ध्यति ॥ ३८ ॥
- अत्र चैकां कथां वच्मि । सद्यः पङ्क्तौघ-शोषणीम् ।
ब्रह्मोत्तराख्य-खण्डे च । व्यासेन कथितां पुरां ॥ ३९ ॥
- यस्याः श्रवणतः सर्वे ! फलन्ति हि मनोरथाः ।
वसन्तकाले सम्प्राप्ते । वने तरु-लता यथा ॥ ४० ॥
- तां कथां कथयाम्यद्य । तुष्टि-पुष्टि-प्रदायिनीम् ।
पापौघ-भय-संहर्त्री । शृण्वन्तु विमलाऽऽशयाः ॥ ४१ ॥
- शौनकमुखमुनिवर्यसूत पप्रच्छुरादराद् भक्त्या ।
लिङ्गार्चनाफलं तद्वद् क दृग् भवति देहिनां जगति ॥ ४२ ॥
- एवं निशम्य तद्वाक्यं । सूतः प्रोवाच सोत्सुकम् ।
लिङ्ग-पूजा-फल वच्मि । शृणुध्वं भक्ति-भावतः ॥ ४३ ॥
- भूपतिं किल विमर्शनामक
प्राह तत्प्रियसती ककुद्मति ।
शम्भु-भक्ति-भरितस्य कां तते
किं पुनः पिशित-सेवनाऽऽदरः ॥ ४४ ॥
- मत्पूर्वजन्म-वृत्तान्तं । वदामि शृणु कामिनि ! ।
तस्मादेव हि संस्कारा- । दीदृशं चरितं मम ॥ ४५ ॥
- पम्पायां भषकः पुरा परिचरन् माधान्त-पक्षे चतु-
र्दश्यां शिष्टकृतं शिवार्चनविधिं दृष्टः प्रकृष्टं बलिम् ।
लोलात्यङ्ग-गृह-प्रदक्षिणमरं कृत्वा हतस्तैर्मृता-
स्तस्मात् सप्तजनप्रबोधनियुतो राजाऽस्मि राजानने ॥ ४६ ॥
- तथा त्वं यदि वृत्तान्तं । पूर्वस्य मम जन्मनः ।
वदेति प्रेतया पृष्टः । प्राह तां स महीपतिः ॥ ४७ ॥

पूर्वं त्वं हि कपोतिका तव मुख-प्रस्ता मिषेच्छाभराद्
 गृध्रेण त्वनुधाविता गतवती श्रीशैललिङ्गाऽऽलयम् ।
 भ्रात्या तत् परिवेष्टनं कृतवती क्लान्ता ध्वजाऽग्रथिता
 तत्त्रोटी निहता मृता क्षितिपतेः कन्याऽतिघ्न्याऽभवः ॥ ४८ ॥

स्व पूर्व-जन्म-वृत्तान्त- । माकर्ण्य तरुणी तदा ।
 सन्तुष्ट-मानसा कान्त । भक्त्या सा पुनरब्रवीत् ॥ ४९ ॥

शिव-प्रसादाद् विदिताऽऽद्य-जन्म-
 कथा भव सा तु शिवे सुभक्तिः ।
 दृढा बभूवोत्तरजन्म-वार्ता
 वद स्वनौकान्त-शिवात्तबोधः ॥ ५० ॥

गदितवर्तामिति सुदती-
 विदितोत्तरजन्मनिखिलवृत्तान्तः ।
 मुदितमनाः प्राह सता-
 मुदितशिवज्ञानभक्ति-सम्पन्नः ॥ ५१ ॥

द्वितीये सिन्धु-देशाधि- । राजोऽहं जन्मनि प्रिये ! ।
 त्वं हि संजयदेशाधी- । श्वर-पुत्री सती मम ॥ ५२ ॥

सौराष्ट्रदेशाधीशोऽहं । तृतीये जन्मनि प्रिये ! ।
 त्वं कलिङ्ग-महीशस्य । तनूजा हि मम प्रिया ॥ ५३ ॥

चतुर्थे किल गान्धार- । देशाधीशो जनुष्यहम् ।
 त्वं पुतमंगधाधीश- । कुमारी मम भामिनी ॥ ५४ ॥

पञ्चमेऽहं तु जनुषि । भविष्याम्यन्त्य-देशराट् ।
 त्वं दशार्ण-क्षितीन्द्रस्य । सुता मम संती पुनः ॥ ५५ ॥

षष्ठे चानर्तदेशेषु । भविष्यामि हि जन्मनि ।
त्वं ययाति-क्षितीशस्य । जाता वंशे मदङ्गना ॥ ५६ ॥

पाण्ड्याधिराजतनयो घनशीर्यर्घ्यै-
सौन्दर्यमुख्यगुणभूरिति पद्मवर्णः ।
नाम्नाऽहमन्त-जनुषि त्वमियं विदेह-
राजात्मजा वसुमतीत्यतिसुन्दराऽङ्गी ॥ ५७ ॥

तत्राऽपि भीम-तनया तु यथा नलं माम्
अङ्गीकरिष्यसि नृपाल-कुमार-सघे ।
तत्क्रुद्ध-राज-निवहं तुमुले विजित्य
साम्राज्य-भोग-महितः सहितस्त्वया स्याम् ॥ ५८ ॥

इत्थं भामिनि सप्त जन्मसु पुनर्जाया-पती शम्भु-सद्-
भक्तौ राज्य-सुभोगमेत्य सुतरामन्ते शिवाऽनुग्रहात् ।
गत्वाऽगस्त्य-मुनीन्द्र-पुङ्गवममुं शैवीं ततः प्राप्य सद्-
दीक्षां तन्महित-प्रभाव-बलतः कैलासमेष्यावहे ॥ ५९ ॥

इत्थं निगद्य स नृप- । स्तया सह तथैव हि ।
भुक्त्वा भोगांस्ततः प्राप । प्राप्यं हि शिव-सन्निधिम् ॥ ६० ॥

इत्थं सकलाऽभीष्ट- । दानातिक्षणमन्वहम् ।
ततो दक्षिण-काशीति । विश्रुतं जगती-तले ॥ ६१ ॥

एतादृङ्महिमौघसस्यधरणौ क्षेत्रेऽत्र चैत्रादिमे
पक्षे पर्वणि सद्रथोत्सव-समारम्भो हि शम्भोः सदा ।
प्रत्यब्दं नियतस्तदुत्सव-समालोकेन लोकावलो
सन्तुप्त्यै करडीश्वरो यतदुपागन्तुं स सन्तुष्ट-द्वीः ॥ ६२ ॥

वीक्षामात्ररसादसौ किमु भजेत् क्षेत्रं हि यात्रा गतौ
 सर्वोर्वीजनतपणाय किल भूशान्त्यै घनाऽभ्यागतिः ।
 तस्मान् खण्डशितापयश्चणकदाल्यभ्यूषमृष्टोदनै-
 स्तत्रत्याऽखिलपारणासमुचितेत्यालोचि कालोचितम् ॥ ६३ ॥

तनयस्ततविनयकृतिघनययत्नचणो विचारितस्तेन ।
 इदमेव विरूपाक्षंस्वरयजनं चेति सोऽवदन् मतिमान् ॥ ६४ ॥

तदा तेन सुपुत्रेण । मित्रेणैवोदयाञ्चिता ।
 विकसन् मानसाऽम्भोजाऽ- । भिनवश्रीसमन्वितः ॥ ६५ ॥

पुत्रं कलत्रं किल सच्चरित्रं
 चित्रं करस्वाभिमताऽनुयात्रम् ।
 मित्रं मनोरागरसालचैत्रं
 पात्रं मुदोभागभृतो लभन्ते ॥ ६६ ॥

ततस्ताऽऽत्माभिरतेन सुतेन साकं स तादृङ्महाकार्यनिर्वहणचण-
 तावत्खण्डशर्करादिमहाऽमूल्यवस्तुसामग्रीसंग्रहणं निभृत-व्ययेऽपि क्षय-
 मनधिगतं निधिमिव निरायासं निःसंशयं निरातङ्कं निर्भयं निरुपमं
 नितरामितरानवाप्यं निजोभय-भक्तिकामदुग्धादुहद्दुग्ध-वितानमिव
 ततान कृताऽनल्प-प्रयत्नः ॥ ६७ ॥

समस्त-वस्तु-प्रकरैः समेतः
 समन्वितो बान्धव-साधु-संगैः ।
 स मान्यदार-स्तुष एव सर्वैः
 समं समोदं स महान् प्रतस्थे ॥ ६८ ॥

शास्त्राभ्यास-विशुद्ध-शब्दविलसद्भाषाऽच्छ-भूषाऽऽननैः
 शिष्यानीकसुबोधसाधनमुवाक्पालीसुकेलीरतैः ।
 अन्योऽन्याभिमतार्थ-शंसन-लसद्वादाऽनुमोदाऽञ्चितैः
 साकं लोकनिजश्रवोऽमृतवचो लालाढ्यशालागणैः ॥ ६९ ॥

११६

करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे

शिवानुभावार्थ-भवाच्छ-बोधो-

त्सवातिसौख्यानुभवानुरागैः ।

सुवाग्घनासार-निवारितां हो

दवानलैः क्रान्तशिवैश्चरेन्द्रैः

॥ ७० ॥

साकमित्थं स सर्वैस्तै- । लोके-विश्रुतकीर्तिमान् ।

श्रीकण्ठमतवाग्धिष्ठी- । राकेन्दुः क्षेत्रमभ्यगात्

॥ ७१ ॥

तादृक्सम्भृतवस्तुपूर्णशकटव्रातोरुचक्रा रत-

क्षोणीक्षोणरजःपरीतनिखिलक्षेत्रप्रदेशाऽम्बरम् ।

यात्रायातजनातपातिहृतये संच्छाद्य संस्थापित-

प्रोद्यद् रक्तपटीकुटीव शुशुभे तेनाऽतिमानायतिः

॥ ७२ ॥

स तुङ्गभद्रा तटिनी तटाऽन्तिका

वनौ घनं शाकटवस्तुसञ्चयम् ।

निवेशायित्वाऽथ ततान् मञ्जुलं

स्थलं स्वकार्योचितमायतान्तरम्

॥ ७३ ॥

स्नान-स्थलं लिङ्गापूजा- । स्थलं मुक्ति-स्थलं तथा ।

सुखोपवेश-निलयं । स्वापाऽर्हाऽऽयतनं तथा

॥ ७४ ॥

समोचित-स्थलीं सम्यग्- । विहार-स्थलमेव च ।

घन-पानक-पात्रौघ- । विनिवेश-स्थलं महत्

॥ ७५ ॥

पाकाऽर्हाऽऽवरणं सूदाऽ- । नीकाऽभिमतमायतम् ।

स्तोकेतर-पयःपात्राऽऽ- । ल्याकल्पममलं स्थलम्

॥ ७६ ॥

समस्त-वस्तु-प्रक्षेप- । स्थलमेवं पृथक् पृथक् ।

कथितं रमणीयं तद् । विमलं समलङ्कृतम्

॥ ७७ ॥

तदनु, जङ्गम-तृप्तिरेव लिङ्गार्चनं सकल-मङ्गल-कर्म सुतुङ्ग-
 तरमिति च श्रुतिमुख्य-वचनतति-प्रतिपादित-पुरातन-सरणिमासाद्य
 तत्सन्तर्पणार्थं मधुरतर-भक्ष्य-भोज्यमटिब्रवैकरप्रणीताभिः(?) सला-
 पस्करोपस्कृतशाकोपकलितपाकं लोकोत्तरमाकलय्य, न खं पचललाटं
 तपनकरकराले काले तस्मिन् अभ्यागत-सकलजनसन्तापशान्तिकृते
 सम्यग् रचित-खण्ड-शर्करा-क्षोदराशि समानीत-तुङ्गभद्रा-शीतलपयः-
 पुञ्ज-मञ्जुलालंजरादिभाण्डषण्डेषु प्रक्षिप्य, सुरचिरेला-परिमल-चूर्ण-
 पूगं, सम्मिश्रयित्वा तादृग् वसन्तसमय-तपत्तपनाऽस्तप-जनित-पिपा-
 सोपताप-लोपकरणचण - शिशिर-मूलिकारसविसरमिवातिमधुरमाधुरं,
 पानकं पान-कम्पन-जनकाऽति-शैत्यं चणकदाल्यभ्यूष-कूटोपकरणं चाति-
 ऽसुरचिर-वस्तु-रचना-चातुरी-कलया सकलया कलयामास ॥ ७८ ॥

पुरा वृषेन्द्रस्त्रिपुरान्तकेश्वरा

करे मराली-परितृप्ति-हेतवे ।

यथैव सर्वं रचितं विद्वानत-

स्तथैष सज्जं विदधे किलाऽखिलम्

॥ ७९ ॥

तदनु, सदनमोदेन घण्टिकानाहूय, किलाऽनेन दीनेन केनचिद्
 विहितां खण्डशर्करा-पानक-पानाऽभ्यूष-निषेवण-सुभोजनरूप-सेवां
 परिगृह्य, मामिमं कृतार्थं कुर्वन्तु भवन्तो महान्तो महेश्वर-भक्ताश्चेतरे
 जनाश्च समागन्तव्याः इति पुनः पुनरुच्चारण-पूर्वकं घण्टा-चक्राण्युद्-
 घोष्योद्घुष्य, सकलान् समाह्वयन्तामिति, तत्कर्मणि तास्त्रियुज्य,
 सभक्ति सविनयं सानुकम्पं सर्वेषां माहेश्वराणां भक्तानां, इतरेषां च
 समाह्वाननकर्म महाऽभिलाषपूर्वं सर्वं निर्वर्तयामासुः ॥ ८० ॥

किञ्चिद् दर्शन-कांक्षया च कतिचिद् गर्वे न युक्तो मह-

त्यस्मिन् नित्यपरे लभेत कथमेतादृक् प्रसादो महान् ।

इत्यन्ये च रसाधरीकृतसुधास्वादे हि तत्पानके

लोकादेव समाययुर्निबिड-सन्तोषादरेषा जनाः

॥ ८१ ॥

ततः, समाह्वाननध्वनदघण्टीचक्र-चक्र-निध्वानमध्वानमध्वरभु-
जाऽपि दधानं विदधानमन्तरानन्दमाकर्ण्य, मधुरतरपानक-पानकलित-
कांक्षया कैलासाद् भुवमवतरत् पारिषदगण इव करडीशाऽनुचर-भक्तजन
सभक्ति समाहूता मातङ्गादिपर्वतेभ्योऽवरोहणमाचरन्तश्चर-निकरान्
तथा श्रीमन्महाविरूपाक्ष-लिङ्गं प्रसन्न-विरूपाक्षमहोन्नत-वीरभद्रेश्वर-
प्रमुख-प्रतिमाश्चाऽप्रतिमात-जङ्गमाकृतिमापद्य पानक-लिप्सया समा-
गच्छन्तस्तत् पिपासया ह्युपागमद्वन-देवता इव रंगत्तुङ्गभद्रा
तपोवान्तवन-सन्ततेः समागताश्च माहेश्वरास्तथा करडीश-भक्तिमुधा-
ञ्जरीपरीत-तत्पानक-पान-कमनीयभक्तिसिषाधयिषयेव भक्ति-रताः
सकला भक्ताश्च तद्वनतरशरण-करुणा-लब्ध-तत्पानक-पवित्रकलेव-
रता परिप्राप्यदुत्तरोत्तर-जन्मलाभाऽभिलाषधिषणाश्चेतरे जनाः सर्वे
सम्भूय समादराः समाजग्मुः ॥ ८२ ॥

ततः समालोक्य चर-प्रतानं
भक्तांस्तथाऽन्यान् करडीश्वरोऽसौ ।
प्रावृट्-पयोदाऽभिगमाऽति-हृष्टः
केकीव संस्तुष्ट मना बभूव ॥ ८३ ॥

मरिक्सवकुमारस्तुङ्ग-सज्जङ्गमीघान्
विशदगुण-सुभक्ताऽनीकमालोकमानः ।
अमनुतरमयोऽयं शाम्भवो जृम्भमाण-
प्रचुरतरधृणा संप्रापकश्चोपकर्ता ॥ ८४ ॥

तातः सुतस्ती च परोपकार-
व्यग्रे समग्राऽमलचारकृत्या ।
भृत्यान् नियुज्याऽखिल-भव्य-सेवां
संकारयामासतुरत्युदारौ ॥ ८५ ॥

स्नात्वाऽथ लिङ्गाऽर्चनमारचय्य
 स जग्धि गेहे च न पीति गेहे ।
 माहेश्वरास्तुङ्गताराः सुभवता
 भुक्ता निपेताश्च मिथोऽनुलापाः

॥ ८६ ॥

बुभुक्षितैः कैश्चन भुक्तमुच्चैः
 पिपासितैः कैश्चन पीतमेव ।
 अमूषमेतद्वित्तये प्रसक्तं
 माध्वीकमृद्वीकगता सितेव

॥ ८७ ॥

तदानीं पुनः पुनः करडीश्वर-मरिबसव-कुमार-समाहिता समान-
 समादर-समादर-पूर्वकमुखचन्द्रनिर्यद्विनयवाक्पीयूषझरीपानकं दलि-
 ताऽऽनन्दमनश्चकोरवृन्दा भक्तमाहेश्वरपरंपराः परं परीताः परितः
 पुरतः पुनरित्थमस्फुरन्

॥ ८८ ॥

पायं पायं सुधातिक्रमणचणरसं पानकं पानकर्षत्,
 काया मे याति तापं हिमकरणकलाशीतलं भूतले तु ।
 कुत्राऽमुत्राऽप्यलभ्यं त्विति कुतुकितधीः कीलिता मीलिताक्षा
 निद्रा-मुद्रां दधाना इव शिवनवसुध्यानसन्धानसक्ताम्

॥ ८९ ॥

तथा च तत्पानकसमास्वादनलोलं निजशालाविवुधजालम् ।
 समालक्ष्य सुगुणलालसा साधुशीला लीलयेत्थमालपन्

॥ ९० ॥

पीयूषपानकवसद्वरसतारतम्यं
 सम्यग्बिबोधन-धिया क्षितिमानता हि ।
 देवा अमी प्रमुदिता विबुधाः सुपर्व-
 भावाः पिबन्ति च ततः सह संस्कृतोक्त्या

॥ ९१ ॥

तदनु, सदनुष्ठितं सर्वं शिवमयं जगत्त्रिंशच्चन शिवादन्यदि-
 त्यादि सत्याऽमल-शिवाऽद्वैतसिद्धि-प्रतिष्ठापकाऽखण्ड-ज्ञानबांधक-

वचन-निचयार्थ-मन्तरनुसन्धाय शान्तमनाः स करडीशस्तदितरेषा-
मलिङ्गधारणामखिलजनानां सन्तानस्य सन्तर्पणं प्राज्यतरभोज्याऽभ्यु-
षपानकैः साऽनुकम्प परिगलित-पिपासा-संक्रमित-तन्मुखविकारं चकार
नकाररिपुः ॥ ९२ ॥

पपे जनैः पानकमाननाऽब्जैः
पिपासया तप्ततरैस्तदस्तु ।
उपेतसन्तृप्तिभिरम्बकाऽब्जैः
कृपा-समुद्रः स च चित्रमेतत् ॥ ९३ ॥

इदं सुधा किं वसुधावतीर्णा
कल्पद्रुमोद्यत्फलसद्वर्षाः ।
किं वेति तत्पानक-पानतुष्टा
भक्ताश्चराश्चाऽन्यजना ह्यशंसन् ॥ ९४ ॥

एवं दिनत्रयं तावत्- । तृप्तिं स विदधे महान् ।
तत्कृतिः सर्व-सच्चित्त- । भित्तौ चित्रं लिलेख च ॥ ९५ ॥

एवं तावद्भावनीयं जनितरागमनितरासाधारणमालोक्य तच्चरित्रम् ।
करमस्तोका लोकानीकाश्चेत्थं भृशं शशंसुः ॥ ९६ ॥

सा शर्करा तस्य तु शर्करासु
वस्तुव्रजाः प्रस्तरमृत्तिकोधाः ।
शिवार्चकानां धनसन्महत्त्वं
शिवो विजानाति न कश्चिदन्यः ॥ ९७ ॥

अन्यानवाप्ये दृगतकर्मकार्ये
पर्याप्तवस्तुत्करसंग्रहं हि ।
कथं चकराऽऽशुगकारणात्मे-
त्यचिन्तयत्यान्तरनन्तलोकाः ॥ ९८ ॥

नित्यं सहस्रचरतृप्तिकरः कथं श्री-
नन्दीश्वरोऽयमिति लोकगतां च शङ्काम् ।
लक्षद्वयाऽधिक-जनावलि^१ तृप्तिमत्राऽऽ-
धाय व्यमोह्यदुपाश्रितपारिजातः

॥ ९९ ॥

एवं जन-व्रज-घन-स्तवन-त्रपा सं-
क्रान्तो नितान्त-भयभक्तिभरेण बाढम् ।
दत्तार्ध-साह्यशिरसा तरसाऽति नम्रो-
प्यत्युन्नतोऽभवदसो भुवि चित्रमेतत्

॥ १०० ॥

तथा च श्रीविरूपाक्षेश्वर-दर्शनार्थं जना यावन्तो यान्ति तथैव
स्वसन्दर्शन-समागततावज्जनसमाहितप्रतिवन्दनवृन्दं प्रति प्रतिवन्दनाऽ-
र्पणं कस्याऽपि भवेदिति धिया भिया नयाकलिततया विनम्रसितभसितो-
ल्लसितफालमूल-न्यस्त-हस्ताऽञ्जलिपुटेन दिवाऽपि ज्योत्स्नाऽऽवरण-
तरुणहिमकिरणबन्दीकृताऽऽरविन्दमुकुलसुन्दरेण परं विराजितश्चेत्थं
दिनत्रयमुपावनत् स पावनः कृपावनधिः

॥ १०१ ॥

धूकाऽनीकं शोकं स्तोकाभ्युदुपैति लोकबन्धुरचा ।
तद्वद्विद्वत्प्रभुतत्प्रभया निभयायुराधिमेति कुधियः

॥ १०२ ॥

राकासुधाकरकलामुदिताश्चकोरा-
नीका यथा हिमकरं भुवि सज्जनौघाः ।
लोकाभिराम-तदुदारयशःसु धाम-
स्तोकान्निपेय जगदुज्जंगदुन्नतं तम्

॥ १०३ ॥

विरूपाक्षोऽस्य सद्भक्ति । शशलाघ शिरसा भृशम् ।
समुत्कीर्ण-शिरोगङ्गा- । झरीसिक्तसभाजनम्

॥ १०४ ॥

^१ तर्पणं सं- । कृत्वा 'ख' पुस्तके द्वितीयः पाठः ।

नन्दीशः सुतवीरसङ्गमविभूद्वल्मीकरन्ध्रोत्थित-
 व्यालं चाऽऽभरणं विधाय विदधे सन्ने यथाऽऽराधनम् ।
 साकं तेन तथासुतेन चैतत्कृति
 कृत्वा श्रीकरडीश्वरः किल ययौ सर्वैः समं स्वां पुरीम् ॥ १०५ ॥

रङ्गतत्तुङ्गाऽऽपगाऽम्भः-स्नपनविमलसर्वाङ्गदेवाऽङ्गनाली
 पाणिश्रेणिस्थपम्पा शरशतशरः कञ्जसंरंजितांघ्रे ।
 साक्षाद्दाक्षिण्यकाशीपतिमदनरिपुन्मादसम्पादकश्री-
 कान्ताऽऽक्रान्तालकास्ये दिशसुखमव पम्पाऽम्ब शोणाम्बुजश्रीः ॥ १०६ ॥

इति श्रीविनमदमरवरनिकरमोलिमणिप्रभापटलपाटलपरशिवपदार-
 विन्दस्यन्ददमन्दकृपारसमरन्दक्षरीपरितृप्तिमदुरेन्दिन्दिरायमान-
 मानससरसकविताकुतुकाकलितपर्वतसुधीविरचिते
 करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे षष्ठः स्तवकः ॥



॥ श्रीरस्तु, श्रीरस्तु, श्रीरस्तु ॥

॥ शम्भो ! प्रसीद ॥

सप्तमः स्तवकः

उमा-कलित-वामाऽङ्ग- । मुमाऽऽकलित-¹विग्रहम् ।

समान-रहितं संशं । स-मान-महिमं भजे ॥ १ ॥

स हि मिहिर-सु-तेजः पुञ्ज-संरञ्जमान-

स्तुहिन-कर-यशःश्री राजसंराजितस्तत् ।

मुखजलरूपचेतः कैरवावार-वृन्दं

विकचमज-नितान्तं सत्सरो सत्सरःसु ॥ २ ॥

इति वितत-प्रभाव-भास्वरे करडीश्वरे तत्तेजः सहमान-मानसाः
कुपात्रदानवाः सद्धर्म-कार्यवृन्दे मन्देह केचिन्नीचाः सम्भूय चाऽम्भोरुह-
प्रिय-मार्ग-निरोधन-साधन-सन्दोहा मन्दोहा इव तस्य लोकबान्धवस्य
सत्पथ-प्रवर्तनं निवर्तयितु-कामास्तामसाः कामपि दुष्क्रियां चिन्तयन्तो
विपणिमुपगत-क्रयिक-प्रकरं यावत्तण्डुलराशिमहमहमिकया विलम्बित-
मादाय मोदान्वितस्तस्य करडीश्वरस्य नित्यसमाराधनकृते मुष्टिपरि-
मिता प्राप्तिर्यथा भवति तथाऽऽश्चर्य्य, “इवः कथं करिष्यति पश्याम”
इति परस्परं भृशं रसन्तोऽधर्मायाऽत्र संतोष-सन्तोष्य सन्तो वसन्ति
स्म ॥ ३ ॥

तदा तु स वदान्यकशिवपदारविन्दं स्मरन्

सदा विनमदा पदावलिभिदातिधौरेयकम् ।

ददाति जगदादिमोऽखिलनिदानमीशः कुधी-

मदाविलमदापहस्त्विति मदाग्रहानावसत् ॥ ४ ॥

¹ वैभवम् 'ख' पुस्तके ।

१२४

करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे

तदानीमेव-

इदानीं तण्डुल-व्रातं । स दास्यति शिवस्त्विति ।

मुदा कुमारः कालज्ञ । शिचदा मत्वाऽऽपणे स्थितः

॥ ५ ॥

कश्चिन्निश्चलधी शिवाङ्कनकनत्कायो न पायो महा-

देवश्रेष्ठसुनामभागनुपम-श्रेयोनिकायोज्वलः

तस्मिन्नेव दिने सुतण्डुललसद्भाण्ड-प्रकाण्डाङ्कित-

त्रिशत्सच्छकटान्वितः पुरमगाद् धीरो गभीरो वणिक्

॥ ६ ॥

सकला सकलावलीढकायं विकलास्तं वणिजो निरीक्ष्य^१माणाः ।

गदिता हृदि तद्विबोधहानाद्विदितोऽस्माभिरयं न कुत्र देशे

॥ ७ ॥

स वणिग् वणिगाकार- । च्छन्नः पन्नग-भूषणः ।

महादेवश्रेष्ठ इत्या- । ख्यान्वर्थाऽखिलतत्प्रभौ

॥ ८ ॥

महादेव इति श्रेष्ठ । इत्यर्थो वणिजस्फुटः

महादेवश्च देवेषु । श्रेष्ठ इत्यन्वयः पृथक्

॥ ९ ॥

अवधारणाप्राक्ष- । कर्म धारयतोऽपि वा ।

विशेषणोत्तरपद- । कर्मधारयतश्च वा

॥ १० ॥

तदा, तदागमनमुद्दीक्ष्य, “मुदाऽमूल्यं ब्रूहि; सत्यापनं ग्रहाण, भवता यथा कथ्यते तथैव गृह्णीमो”^१; “मदापणं मदापणमायाह्यायाहि, मह्यं मह्यं मह्यमित्यसह्यं भृशं क्लेशतः क्रोशतः कीशशतसमान-मान-मानवकुमानवान् प्रायशः कायिक-जनाननाकणितवन् मनागप्यनालोक-यन्ननादृत्य “घनायने करडीशाऽऽपणः कुत्र कुत्रे”ति शश्वद् घुष्यमाणा काचन जगज्जन्मादिनिदानं सदानन्दमयमूर्तिर्धेनुस्तरणकमिव सूचकाऽ-यस्कान्तोपलमिव परिगलिताऽन्य-विषयभ्रमा मुनिजन-मनोवृत्तिः सत्-

^१ मूढा 'ख' पुस्तके ।

पथमिव करडीशमेवाऽवगन्तुं सत्वरमागत्य, हंसेन कमलाकरमिव कमला-
करममलात्मक-मरिबसव-कुमारेण समलङ्कृतमापणं सरभसं रुजुतया
सह सकल-शकटनिकरैर्जवादवाप स वामदेवः ॥ ११ ॥

आकर्ण्य वृत्तान्तमिमं समोद-
मोक-स्थितो द्राक् करडीश्वरोऽसौ ।
साकं गणैरायणमाजगाम
श्रीकण्ठ-भक्तावल्लिपूर्णपार्श्वः ॥ १२ ॥

विलोक्य चैत्रागम-पुष्यमाणैर्
दलत्प्रसूनैश्च दलैः फलैश्च ।
अलङ्कृतं सद्वनवच्च तेनो-
ज्ववं ननन्दाऽऽपणमात्त-भागम् ॥ १३ ॥

साऽऽत्मजः करडीशोऽयं । ववन्द वणिजां वरम् ।
ससम्भ्रमोक्ति-व्याजना- । वञ्चयत् प्रतिवन्दनम् ॥ १४ ॥

प्रतिवन्दनतो भक्त- । भारःस्यादिति योचयन् ।
तयोः प्रीत्यैव देवस्त- । च्चकार करुणा-निधिः ॥ १५ ॥

आकलय्य वणिगीशमागतं
लोकबन्धुमिह^१ कर्म-साक्षिणम् ।
सारसत्त्व-करडीश-सन्मनः-
सारसंविकसितं श्रियाचितम् ॥ १६ ॥
करुणार्णव एव वर्तकः
शरणं भक्ति-कलानिधि परम् ।
सविधे ववृधे समीक्ष्य तं
विविधाऽञ्चद्भुवनाऽऽवृत्तोदरः ॥ १७ ॥

^१ कर्म "ख" पुस्तकेऽधिकः पाठः

१२६

करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे

सदा लिङ्गार्चा तापस-रविसरद्ध्यान-भरिते
मनस्यन्याऽऽसक्तिभ्रम-विरहिते शान्ति-कलिते ।
पयोधौ निष्पन्दे प्रतिफलित-शितांशुरिव यः-
स्फुरत्यन्तर्देवः स इव पुरतो भाति हि महान् ॥ १८ ॥

इति कौतुक-कल्लोल- । मालाऽऽमोद-सुधाऽम्बुधौ ।
करडीश-मनो-हंसः । क्रीडा-कौशलमभ्यसत् ॥ १९ ॥

इदं किमासीदिति दुर्व्यथावद्-
ध्यदस्तदा जालमजना धनाऽऽढ्याः ।
यदाहितं कार्यमदात्क्षति चे-
त्युदाहृतामुक्तमदा रुदन्तः ॥ २० ॥

दुःखं परसौख्यं परतुष्टिः कष्टं हि परधनं दैन्यम् ।
येषां तेषामेषां दोषा भाषातिगास्तु केषां न ॥ २१ ॥

नाचावली कुपथचङ्क्रमणाक्रमा दुर्-
धीचातुरीविरचितं चरितं त्वसारम् ।
वाचामगोचरकनत्करडीशभव्य-
श्रीचारुभक्ति-महिमोन्नतिहेतुरासीत् ॥ २२ ॥

संमर्दनं साधु-जने खलानां
तत्सद्गुणोत्सेधन-साधनं हि ।
श्रीखण्ड-संघर्षणतः समन्ता-
दामोद-भूमोदय एव भूयः ॥ २३ ॥

आक्षिप्तोऽपि बलात्खलैः किल महाज्ञैतस्य नैसर्गिकी
तेजः कीर्तिपरोपकृत्युचितधी सम्पद् विलुम्पत्यसौ ।
आक्रान्तक्षणिकग्रहार्क-शशिनोस्तेजः प्रसारे पुनः
पद्मेन्दीवर मांषणादिमविधौ भयादपायश्च किम् ? ॥ २४ ॥

क्रूराहितं सत्परिपीडनं तत्
 सारायतां चन्महसां निदानम् ।
 शाणोपलोत्कर्षणतो मणेर-
 क्षीणो हि तेजः प्रसरः प्रसारः

॥ २५ ॥

परकृत-परितापः सक्षमाणां सतां सु-
 स्थिरतर-शिशिरश्रीसारसम्पत्ति-बीजम् ।
 खरतरतपनत्वाभूमिरत्यन्तवर्षः
 किरदुरुजडिमाऽञ्चत्सस्य-पुष्पादिमश्रीः

॥ २६ ॥

एव खल-जनाऽऽक्षेपाद् । भावनीय-गुणावलिः ।
 देवेन करडीशस्य । त्वाविरासीन्महामहः

॥ २७ ॥

तदा, सदा सदासन्निवर्तकसत्पथ-प्रवर्तक-चूडामणिश्चन्द्रचूडा-
 मणिः शकट-नियन्तृ-रूपत्रयैः कुलधराधरक्रीडासमुत्क्षेपणचणैः प्रमथ-
 गणाः शकट-तण्डुला मन्त्राण्यायाऽऽपणे स्थापनं त्वक्षयनिधेरिवाऽक्ष-
 निमील्यौन्मिलनान्तरा चरद्भिः परिरञ्जितः करडीश्वरप्रार्थितः, तैः
 समस्तैः समं समापन्न-बहुरूप-निज-वृषेन्द्रायमानधौरेय-शाकट-वृष-
 पुङ्गवैश्च साकं भूकम्पन-कर-चक्रगतिशकट-चक्रकैः सह सक्रीडं
 प्रतीत्यामुभयथा करडीशकरं गृहीत्वा, लोकैः स कौतुकमवलोकमानः
 शिवलोकमिव सर्वोत्तमशिवाधिष्ठानं, वैकुण्ठमिव सदाऽच्युत-श्री-समल-
 कृतं, सत्यलोकमिव सकलविधि-चतुरसुवाग्विलास-प्रचार-चास्तरं,
 त्रिदिनमिव सर्वसुपर्वाऽऽश्रयं, विपिनमिव विविध-विचारमण्डितं, केदार-
 मिव विराजदामोदशालिवैभवं, भास्वत्प्रभावमयि निरन्तर-सौमकला-
 विलास-लालित्यं, विबुधजन-विनोदाऽऽस्पदमपि दानव-प्रभाव, सुमनो-
 जन-सन्तान-विश्रान्ति-सुखंकर-बहुलशालमपि विशालं मरिस्वामि-
 शिवयोगीन्द्रमठं प्राप, पाप-ताप-लोपः श्रीपरोपः

॥ २८ ॥

१२८

करडीशचरितामृतचम्पूत्रवन्धे

तत्राऽखिलं वस्तु-चयं निधाय
 बध्वा वृषेन्द्रान् किल पङ्क्तिशस्तान् ।
 सुदूर-मार्गाऽगमन-श्रमीव
^१स्पष्टं हि^१ विश्रान्ति-सुखं च विन्दत्

॥ २९ ॥

ततः क्षणं श्रीकरडीश साक्षा-
 त्निरीक्षणाऽऽनन्द-भरान्नितान्तम् ।
 जनिष्यमाणाक्षि-निमीलनं स
 स्वाप-च्छलेनाऽन्यथाचकार

॥ ३० ॥

अथ, पुनर्निखिलभुवनाऽऽक्रान्त-^२ध्वान्त^३-निचय- तस्करे भास्करे
 सदिन्द्र-कला-निधि-वसु-प्रसराऽपहरत्वादात्मनि सकल-धर्माधर्म-निरी-
 क्षण-परोक्ष-निदान-मूर्तेस्त्र्यक्षस्य वणिजस्त्र्यक्षं स्थातुमक्षमतयेव
 सुदूरं चरम-धराधरे तिरोहिते तदा सदानन्द-कर-करप्रकरैः करडीशः
 सुकर-कीर्ति-निकरैः सुमनसां मनांसीव कुमुद-समुदय-मुकुल-निकुरुम्ब-
 मुल्लासयन्, पञ्चकमुखानीव पङ्कज-सङ्कुलं सङ्कोचयन्, प्रसृमर-
 तदीय-भक्तिरस-झर्याचरनिकरमिव चञ्चच्चन्द्रिकया चक्रोर-
 सन्ततिं सन्तर्पयन्, विमलतर-तदीय-गुणगणैर्नयवज्जनयनाऽञ्चला-
 नीव निजोपलान् कलाकुलेन स्यन्दयन्निन्दुरुदय-गिरेः कन्दरं सुन्दरम-
 विन्दत

॥ ३१ ॥

स्वाभावे समयं निजप्रियवधू नीलाब्जिनी दुर्दशां
 वीक्ष्येयं नलिनी स्मिताम्बुज-मुखीत्येषोऽतिरोषाऽरुणः ।
 आगम्याशु तदम्बुजाऽऽस्य-वनिता-वक्त्रोपमा-सम्पदं
 चाऽऽकृष्यात्मनि सन्निधाय च करै राजाविराजत्यलम्

॥ ३२ ॥

^१ तूष्णीं सु "ख" पुस्तके पाठान्तरं

^२ "ध्वान्त" इत्यधिकः पाठः 'ग' पुस्तके ।

पश्यन्ननाथ-ललना-ज्वलने वियोग-
जन्ये क्षिपन्निज-करैर्नव-चन्द्रिकाज्यम् ।
उत्सेधयंस्तदबलाजन-तापनोत्थं
पापं निधौ परिणतं ह्यभवत् कलङ्कः

॥ ३३ ॥

मित्राहितो भुवन-जात-विशोषकारी
दोषाकरोऽयमिति मां वदतीति लोकः ।
लज्जाऽन्वितोऽशुक-परीत-तनुदिवा न
नक्तं विधुर्भ्रमति नो यदि नैकषेयः

॥ ३४ ॥

कृत्वाऽनिशं सुमनसां वसुभिः सुतृप्तिं
पङ्क-स्थितेषु जडजेषु तु भूरि-तापम् ।
शिष्टावनेन किल दुष्ट-सुशासनेन
राजीति सीत-किरणः किल कीर्तितोऽभूत्

॥ ३५ ॥

दत्त्वा वसु-व्रजमसौ विबुधाऽऽवलीनां
क्षीणो विधुः सपदि पूर्णतरो न भूयः ।
तस्मात् सदा सदुपकारकरा हि लोके
रिक्ताश्च सान्द्र-विभवाः प्रभवन्ति सत्यम्

॥ ३६ ॥

समस्तैर्लिङ्गाऽर्चा कलयितुमगारे सहचरैः
समं भास्वत् सद्वर्तक-निकर-चूडामणिममुम् ।
समन्तर्गत्वाऽयं विमल-करडीशोरुसुगुणो
समं प्रीतं चक्रे सपदि शनयो दाढ्य-गरिमा

॥ ३७ ॥

मरिबसवकुमारस्तूर्णमागत्य गेहे
परमगरिमलिङ्गाऽर्चाहं-वस्तु-प्रतानम् ।
जल-सुम-फल-पत्राद्यं हि सज्यं स चक्रे
घनुरिव रिपु-वर्ग-ध्वंस-मूलं सलीलम्

॥ ३८ ॥

१३०

करडीशचरितमृतचम्पूप्रबन्धे

स च तत्करडीश्वरेण साकं सुचरित्रः सचरः समेत्य गेहम् ।

स्नपनादिकमारचय्य भास्वद्विमलार्चा-सदनं घनं विवेश ॥ ३९ ॥

स्नात्वाऽथ करडीशोऽयं । साऽपत्यः प्रस्रयाऽन्वितः ।

आसाद्य निकटं तस्ये - । शाऽऽसन्न-वृषवद् वभौ ॥ ४० ॥

अथ साऽङ्गं सर्वेषु लिङ्गाऽर्चनं कलयत्सु जगत्त्रय-त्रिकायं-
प्रवर्तः स वर्तकवरः शरणानां जित-करणानां गुणभरणानां भवोत्तरणानां
दीनजनोद्धरणानां शिव-स्मरणानां सरणिरेव धरायां गरीयसीति
प्रदर्शयितुं तथा चाऽथर्वण-शिखायाम् :-

“ध्रुवोर्मध्ये मम रूपं सहस्राब्ज-लिङ्गं स्थितं;
पश्चिमे शिखायां जङ्गमः शून्यः विश्वाऽनुग्राहको
जङ्गमः; जङ्गमस्य पदाम्बुना शिवलिङ्गस्य स्नपनं;
तत्प्रसादं भोजयेत् ॥”

जाबालोपनिषदि :-

“चरमीयं देवता दृश्यते, शेषो भुज्य, स परब्रह्मा
स्यात्; तच्छेषा(त्) तृप्तिर्न संशयः ॥”

स्कान्दे :-

चर एव स्वलिङ्गं च । शेषं लिङ्गे समर्पयेत् ।
चरेन्द्रिय-मुख-द्वारे । सदा सन्निहितः शिवः ॥”

शिव-रहस्ये :-

अनादिजङ्गमश्चैव । सादिलिङ्ग-स्थलं भवेत् ।
अनादेस्तु विरोधेन । त्विष्टोच्छिष्टं तु किलिबषम् ॥”

शैवरत्नाकरे :-

“जङ्गमेन विना देवि ! । कर्माणि चरते यदि ।
स एष नरकं भुक्त्वा । पुनश्चण्डाल-वंशजः ॥”

लैङ्गचे :-

“क्षीरकुम्भ-सहस्राणि । घृतकुम्भ-शतानि च ।
विनाऽप्येच्चरोच्छिष्ट- । मिष्टलिङ्गे नहि प्रिये ॥”

स्कान्दे :-

“लिङ्गस्य चेतनं कृत्वा । जङ्गमस्य प्रसादतः ।
चरोच्छिष्टं विना वत्स ! । न च लिङ्गं न च क्रिया ॥
चरोच्छिष्टेन मां कोऽपि । विना हि भजते यदि ।
नाऽस्ति तस्य विनिर्मोक्षः । संसारे जन्म-कोटिभिः ॥”

वीरागमे :-

“प्रसादं शिवलिङ्गस्य । न सन्देहात् समर्पयेत् ।
जाराच्च जन्म भवति । विदुः प्राज्ञा नरोत्तमाः ॥”

ब्रह्माण्ड-पुराणे :-

“चरमेव प्रशंसन्ति । तच्छेषाऽन्नस्य भोजनात् ।
सायुज्य-पदवी देवि ! । मम वाक्याद् भदेद् नृणाम् ॥”

पारमेश्वरागमे :-

“ताप-त्रयाणां च मल-त्रयाणां
गुण-त्रयाणां विहृति-प्रभावम् ।
प्रसाद-लेपं च पुनश्चरस्य
लिङ्गे च दत्वा शरणः प्रभुंक्ते ॥”

इत्यादि-प्रामाणिक-स्वप्रणीत-प्रमाण-वचन-निचये संस्कृतानां
 वीरशैवानां श्रद्धामुत्पादयितुं च साकारतया पश्चिम-शिखायाश्च
 बहिरागत्य, स्वेन साक समागत-निरञ्जन-जङ्गम-पादपूजा-समारम्भ-
 मारम्भयंस्तत्र करडीशं नियुज्य, तस्य हस्ते तत्समुचित-वस्तु-सामग्री-
 समर्पणे स्वयं प्रयुक्तः शतरुद्रीय-रुद्रैकादशनी-पुरुषसूक्त-प्रमुख-महामन्त्र-
 प्रवचने तान् सहचरान् आदिश्य, घण्टा-शङ्ख-प्रमुख-सुनादैरनादि-
 जङ्गम-मङ्गलमय-तुङ्गतर-पूजामहोत्सवं समाप्य, तदीय-चरणाऽऽ-
 विन्द-स्यन्दन्मरन्दधारावद् राराजित-पादोदकं चिरागत-शास्त्रीय-
 विधिवल्लिङ्गाऽभिषेचन-पूर्वकं करडीशेन तैः सहचरैः मरिक्सवकुमारेण
 च समं क्रमेण समास्वाद्य, ततस्तथैव नीलाम्बिका-बसवल्लिङ्गाम्बाभ्यां
 च दापयन्, शरण-सदाचारं स्थापयन्, समेषामानन्दं प्रापयन्,
 तथ्यमालापयन्, निजसमयमुद्दीपयन्, ज्ञान-क्रिया-समुपस्कृत-शरण-
 गणाऽऽचारस्य प्रसादान्तत्वात् सभक्ति सानुमोदं साष्टाङ्ग-प्रणाम-
 पूर्वकं निवेद्यमान-तन्निरञ्जन-जङ्गम-प्रसादं समन्तैः समासाद्य, यथा-
 विधि लिङ्गे समर्प्य, करडीश-भक्ति-सुधारस-विलोडन-समधिगत-
 मधुरिमाधरित-सुरतरु-फलविसर-विसरद्-रससारं तत्प्रसादं सर्वैः समं
 प्रतिकवलं किं सममनेनेति शंसमानः प्रभूत-प्रमद-स्वभूः प्रभुरभुञ्जत

॥ ४१ ॥

ततः कुमारेण समर्प्यमाणं

कर्पूरचूर्णाऽनुगतं नितान्तम् ।

एला-लवङ्गादिभिरात्त-गन्धं

ताम्बूलमादत्त स वर्तकेष्टः

॥ ४२ ॥

तेभ्यः सहचरेभ्यः स । ददौ ताम्बूलमादरात् ।

करडीशवदामोद- । रागदं सन्मुखालये

॥ ४३ ॥

अयमेव महीयसां महीया-

न्महतां भक्तिमतां स सुपन्थाः ।

इति तं करडीश्वरं सुरागा-

न्निगदंस्तं जगदादिमः शशंस

॥ ४४ ॥

ततस्तण्डुल-मौल्यं किं । किमित्येवं पुनः पुनः ।
करडीश-समापृष्टोऽ- । तयनाऽऽकर्णितवत् प्रभुः ॥ ४५ ॥

“अयमेव सुपन्था हि । सदाचार-पदा सदा” ।
इति शंसा-प्रपञ्चेन । प्रतारयदतः परम् ॥ ४६ ॥

पृष्टः पुनः पुनस्तेनो- । त्कृष्टं तुष्ट-मनाः सदा ।
स्पष्टं प्रातर्भवेदित्या- । चष्टे शिष्टावलीष्टकृत् ॥ ४७ ॥

इत्यादिश्य महान् पञ्च । कृत्याऽधीशः स वर्तकेट् ।
अत्यामोद-वचोभिस्त- । त्रत्यान् सर्वानतोषयत् ॥ ४८ ॥

ततः सहचराऽनीकाऽ- । न्वितः स वणिजां वरः ।
स्तुतः समस्त-भुवनै- । र्गतः सपदि तन्मठम् ॥ ४९ ॥

करडीशः समं स्वश्री- । करं योगि-मठं गतः ।
करणीय-कृदाचाराऽऽ- । कर-कान्त-कलेवरः ॥ ५० ॥

तनयेनाऽऽत्म-कुल-के- । तन-भूतेन संयुतः ।
घन-शान्ति-रसेनाऽऽप- । घनभाजैव राजता ॥ ५१ ॥

सदनं तदवाप्य स्वं । सदनन्त-सुख-प्रदः ।
सदय-श्रित-सन्दोह- । सदय-प्रद-वर्तनः ॥ ५२ ॥

सदार-तनयादिः सं । सदारचित-कीर्तनः ।
सदाऽऽनन्देन सुष्वाप । स दानगुण-सागरः ॥ ५३ ॥

स्वापापदेशेन वणिग्- । रूपाऽभव-निदर्शनात् ।
प्रापाऽऽनन्दात् पारवश्यं । व्यापारं बाह्यमुत्सृजन् ॥ ५४ ॥

अताऽनवद्यं करडीश्वरस्य
 प्रातमंहत् तं किल पश्यतेति ।
 जनानिवाद्बोधयितुं प्रवृत्ता-
 श्चकूजुरुच्यैष्ठर्वनि-ताम्रचूडा

॥ ५५ ॥

संफुल्लाब्ज-सरो-मरन्द-सलिले स्नानः पुनः सादरं
 तद्धूली-पटवास-धूसर-निजाऽऽभोगोऽनुरागोदये ।
 सन्नृत्यन्नलिनी-नटी-वितति-संरुद्धातिवेगाऽऽतुरः
 स्पर्शाऽऽनन्द-विधायको नव-मरुद् वाति स्म सोऽतिप्रियः

॥ ५६ ॥

अरुणकिरणजाल-प्रस्फुरद्रोचिराली
 विकच-कमल-कोशाभ्यन्तरालेषु रेजे ।
 उषसि गमित-लक्ष्म्या पद्मिना राजधानी
 स्फुटजलज-गृहेषूद्दीपयद्दीपमाला

॥ ५७ ॥

विकासभाक् पङ्कज-कोशगर्भ-सं-
 स्फुरन्मरन्दाम्बुझरी गरीयसी ।
 रराज बुद्धाम्बुजनी सरोरुहाऽऽ-
 ननात्त-गण्डूष-सुगन्धि-तोयवत्

॥ ५८ ॥

समय एव जयाऽपजयं सदा
 कलयतीति हि देहभृतां क्षिती ।
 प्रकटयन्निव पद्म-चयो स्फुरद्-
 गलित-कैरव-कान्ति किलोषसी

॥ ५९ ॥

ततः, सकल-जगद्-व्यापार-परम्परा-निरोधक-कालैन्द्रजालि-
 काऽतिप्रक्षिप्त-नीलकान्तिमूलिका-चूर्णवन्निबिडतर-निखिल-जन्तुजाल-
 विलोचन-तिरस्करणे तमच्छटा-समूल-समुत्क्षेपण-चण-किरण-गणेशम्ब-
 रमणो गुणाऽऽकर-करडीश-मनोरथमापूर्य, सत्वरं केनाऽप्यदृष्टः केन

पथा स वर्तक-प्रवरः कुत्र गच्छति वेत्यात्मनो जगच्चक्षुस्त्वात् कर्म-
साक्षित्वादहं धरा-धर-शिखरमारुह्य, द्रक्ष्यामीति तदिददृश्येवा चर-
माऽचलमधिरोहति करडीश्वरे प्रातः कर्म समाप्य, तत्तण्डुलराशि-
मूल्यधनमादाय, भृत्य-स्कन्धेष्वारोप्य, सतनयः सद्भक्तस्तन्मठमागत्य,
विचार्यमाणे स चाऽर्यस्त्वतर्क्य-महिमः सर्व-मङ्गलस्य वृषपुङ्गवस्य
वर्तकवरस्य परिवारः प्रथममेव प्रथमान निरवधि करडीशशिवधर्मसिन्धुं
निर्मन्थ्य सदाचारमन्दरेण तेन समुत्थितेन सुगुण सुरमणिना वितरण-
कल्पतरुणा दया-काम-दुषया यशश्चन्द्रेण सद्भक्तिसुधया श्रद्धाश्रिया
देवता सार्वभौमस्तस्मान्मौलादपि कोटिगुणाधिकं सन्तुष्टस्तत्रान्तरे
ख्यातो यातो भूतो भूतेश्वरः

॥ ६० ॥

आर्यो नाऽस्ति ; न सन्ति ते सहचरा ; मान्या न ते सद्वृषाः ;
सा नो सच्छकटाऽऽवलिः ; किमिदमित्याश्चर्य-पाथो विधौ ।

मग्नं श्रीकरडीश्वरस्य हृदयं सद्भक्त-सघस्य सं-

तोषाच्छा कुजनावलेस्तु सुतरामाधौ पयोधौ तथा

॥ ६१ ॥

मार्गे समन्ताच्छकटालि-चक्र-

चक्रं षडङ्गकाल्यपि नैव भाति ।

सर्वो जनो वीक्ष्य वणिग्वरं तं

समागतं “शङ्कर” इत्यबोधि

॥ ६२ ॥

तत्रत्याय मरीश्वरामलमहायोगीन्द्र-चन्द्राय तत्

पादाब्जाऽऽनति-पूर्वकं शिवकृपा-संपत्ति-संपादकम् ।

विज्ञाप्याऽथ पुरा च देव-विदितं चाऽऽनन्द-पूराऽमृत-

स्यन्दोत्कूल-मनो-हृदं तमतनोद् भक्तः स सूक्ति-व्रजैः

॥ ६३ ॥

तदा योगीन्द्रस्तं सपदि करडीशं निज-कृपा-

कटाक्षांशु-ज्योत्स्ना-स्नपितमपि तं सूनृत-गणैः ।

सुधासारैः सिक्त्वा निजपदसरोजालि-भजक-

प्रतानाङ्गे रोमोद्गम-जनकमूचेऽद्भुत-वचः

॥ ६४ ॥

श्रीकान्त-नेत्राऽऽकलिताऽङ्घ्रि-देशं

श्रीराजराजाश्रित-पादपीठम् ।

श्रीराजमौलि करडीश-भक्ति

श्रीरद्भुतं वर्तकतां निनाय

। ६५ ।

करडीश-भक्तिरस्मिंश्शरणाऽमरधेनुभाचकर्षं मृडं ।

मुरहर-विधि-मुख-मृग्यः पुरमथनोऽसौ न चेत् कथं प्राप्तः ? ॥ ६६ ॥

पुरा हरः सुन्दर-सद्गणेन्द्र-

श्चैवोऽभवत् सच्चरतामवाप ।

पिट्टाऽम्बिकायाः करडीश-भक्त्या

भजत्वरं तण्डुल-वर्तकत्वम्

॥ ६७ ॥

तदाकर्ण्य तदा श्लाघ्यं । मुदा योगीन्द्र-भाषितम् ।

सदालि-संसदा चक्रे । यदार्य-जन-संमतम्

॥ ६८ ॥

कृताऽन्तरायोऽपि मताऽन्तर-स्थैर्-

नताऽन्तराऽघः करडीश्वरोऽसौ ।

नितान्त-रक्तचर-तर्पणे स-

न्नतान्तरङ्गं दृढिमा ललम्बे

॥ ६९ ॥

कुर्वन्ति कर्म किमपीह न वैकनिष्ठाः

कुर्वन्त एव पुरतो विरमन्ति मध्याः ।

सन्तो दुरन्त-दुरपाय-दुरन्तराये-

प्यन्तः प्रशान्ति-कलिता कलयन्ति कार्यम्

॥ ७० ॥

ये भक्ति-शील-भरिताश्चरितानवद्याः,

ये दान्ति-शान्ति-कलिताः कलि-ताप-नाशाः ।

तेषां निविष्ट मनसां घन-साहसानां

शम्भुः सदा किल ददाति मुदाऽति-काम्यम्

॥ ७१ ॥

फलं रसालं समयश्च माधवः

कुजश्चरं भा कुसुमं हि मल्लिका ।

शिवो हि दैवं सदयो मतं च चित्-

क्रियाऽवलम्बं शरणैश्चिराऽऽदृतम्

॥ ७२ ॥

आलोक्य करडीशस्य । भक्त्या प्रीतोऽभवन्मृडः ।

स्व-प्रियस्य पदार्थस्य । प्राप्तो को न हि तुष्यति

॥ ७३ ॥

प्राग्वैरकारि-कुजनाः स्व-जनायिताः सं-

त्यक्ताऽभिमान-कुधियः सुधियः प्रभूय ।

क्षन्तव्यमद्य भवता भव-ताप-नाशिन् !

नागः कृतं च सुधियाऽभ्युदयाऽम्बु-राशि

॥ ७४ ॥

इत्थ निगद्य करडीश-दरस्मिताऽऽभाः

सच्चन्द्रिका-प्रसरणाऽपगतोपतापाः ।

सम्फल-चित्त-कुमुदाऽभ्युदिता निवार्य

मोदाः प्रकाममनमन्विनमन्मरुद्रुम्

॥ ७५ ॥

मत्ता वित्तलवेन निर्मल-पथा चाराऽतिदूराशयाः

शुम्भच्छम्भुमताऽमिताऽच्छमपि मा ज्ञानार्थ-दीना वयम् ।

ब्रोह-व्यूह-समार्जनाऽति-निपुणाः क्लेशादि-पाशादिताः

कान्ताऽनन्त-गुणाऽम्बुध्रे गणय मा मन्तुं न कन्तु-स्मर !

॥ ७६ ॥

खलाऽतिसख्यादपि सत्सु मत्तरो

वरस्त्विति प्राग् गदितं हि तत्प्रियम् ।

भवद्विरोधेन स वर्तकत्वभा-

गूधरः परः सम्प्रति दृक्पथाऽतिथिः

॥ ७७ ॥

इति सकलजनैः संकीर्त्यमान-प्रभावः

सफल-शिवकृपां सञ्चिन्तयन्नन्तरङ्गे ।

सगुणभरित-भवतः सात्मजः सद्य-सारं

सरसिजमिव हंसः सञ्जगामाऽञ्जसा स्वम्

॥ ७८ ॥

ततः, सकल-जनैर्गदन्तं तमिममुदन्तं निशम्य, वदन्तः परस्परं
 सदन्तःकरणामुदन्तामुद्वहतोऽक्ष-दर्शकमुखास्ताम्र-मुखाश्चाऽधिकृता रा-
 जपुरुषाः, तस्य करडीशस्याऽनितर-साधारण-महिमाऽतिशयेन विस्मय-
 मानसास्तस्मिन्नाऽऽदरं वर धरन्तश्चिरं तस्य निरन्तरं परोपकार-
 कृतौ कस्याऽप्यातङ्को मा भूयादस्मद् योग्यताऽनुसारं सहायः कर्तव्यः,
 इत्यालोच्य, नूतनं भू विक्रय-प्रक्रममुपक्रम्य, तत्रेतर-विक्रेतु-धनिक-
 जनाननादृत्य, किञ्चिन्मौल्येनैव तस्मै करडीशाय ग्रहीय-शालेय यव्य-
 मौद्गोनादि-सुक्षेत्र-समुदयं धान्य-समृद्धि-समुदय-समर्थं दिशन्तो भृशं
 तस्य तेषु स्वातन्त्र्यमनीनयन् धनीभवत्सु नीतितो मनं षिणः ॥ ७९ ॥

तत्र, कश्चिद् गिरि-कान्तार-निकराऽधि-कारभागधिकृतः सादरं
 सदा सकलाऽमित-जन्तु-सन्तर्पण-कृते समिन्धन-समृद्धिरावश्यकी तत्-
 सहायोऽपि महायोग्य इति मत्वा, यथाक्रमं किञ्चिद् राज-देय-द्रव्यमा-
 दाय, सुमानः समान-रहित-कुमारस्वामि-क्षमाधर-परिसरे “रामन-
 मलि” इति कर्णाट-भाषया व्यवह्रियमाण-तत्कान्तार-प्रान्ताऽऽक्रान्त-
 तरुगुल्मसन्तान-निरन्तराऽधिपत्ये तस्मै करडीश्वराय स्वतन्त्रतामदा-
 न्मुदा तदा सदा समुदार-र्धाः ॥ ८० ॥

इत्थं हूण-नृपा अपि प्रतिदिनं सान्द्राऽनुरागाः परं
 यद् यत् तद् गदितं तदेव सुतरां सद् राजधर्मायनम् ।
 इत्यालोच्य धिया भिया विदधिरे कर्माऽखिलं चेति यत्
 सोऽयं शम्भु-कृपा वितर्तयिति ते विन्दन्नमन्दन् बुधाः ॥ ८१ ॥

शीलमेव हि सदाऽखिलः श्रियां
 मूलमुन्नति-करं सुराग-भूः ।
 नील-लोहित-कृपा-रस-स्थिते-
 रालवालमगजाल-चालनम् ॥ ८२ ॥

अत्राऽहिताः किल हिताः प्रभवन्त्यसाध्यं
साध्यं हि भाव्य-शुभमाशु शुभत्वमेति ।
वेद्यं त्वदेद्यमपि त्वयं मतव्यमेवं
यस्याऽस्ति शीलमखिलेप्सित-दिव्य-धेनुः

॥ ८३ ॥

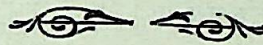
जृम्भन्निर्मल-शीलसेवधिरसौ श्रीशर्करा-वंश-सात्
केतुश्रीकरडीश्वरो निरुपमाऽऽनन्दो ह्यमन्दोत्सवः ।
निर्विघ्नो निरुपप्लवो निखिल-सन्निर्व्याज-बन्धुनिराऽऽ-
तङ्को नित्य-चणाऽर्चनोत्सव-विधौ रेमेऽतिकामे न सः

॥ ८४ ॥

शुम्भादि-दुष्ट-सुमनो-द्विषदावली दुर्
दम्भार्दनाऽद्भुत-कले ! कलयाऽम्बिके ! माम् ।
जम्भाऽहिता-ऽज-हरि-मुख्य-सुरेन्द्र-संसत्-
सम्भाविताऽङ्घ्रि-कमले ! श्रम-लेश-रिक्तम्

॥ ८५ ॥

इति श्रीविनमदमरवरनिकरमौलिमणिप्रभापटलपाटलपरशिवपदार-
विन्दम्यन्ददमन्दकृपारसमरन्दझरीपरितृप्तिमदुरेन्दिन्दिरायमान-
मानससरसकविताकुतुकाकलितपर्वतसुधीविरचिते
करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे सप्तमः स्तवकः ॥



॥ श्रीरस्तु, श्रीरस्तु, श्रीरस्तु ॥

॥ शम्भो ! प्रसीद ॥

अष्टमः स्तवकः

शङ्करं नमदापन्ना - । शं-करं किङ्करेष्टदम् ।

शङ्काऽऽरम्भ-हरं वीताऽऽ - । शं कारुण्य-निधि भजे

॥ १ ॥

अथ परतर-दिव्य-प्राभवः श्रीभवानी-

धव-नव-करुणा सम्प्राप्तनं दीप्त-तेजा । ।

घनतर-घन-कार्य-भ्राजदुद्राजकीया

यतकृतिकलनाङ्गीकारसुस्फार-घीः सः

॥ २ ॥

तन्त्री-स्तम्भ-स्थापनोद्यत्क्रियां स-

तामङ्गीकृत्वा राज-पुम्भिः प्रभूतम् ।

दत्तं वित्तं तत्कृते सत्कृतस्तै-

मोदादादायाऽऽशु तामाररम्भे

॥ ३ ॥

स्तम्भा निकामगुरुदीर्घतरा धराया-

मन्तः प्रक्लृप्त-परिमाण-पदं विहाय ।

तूष्णीमुपर्युपरि शम्भु-कृपा-बलात् ते

तेनाऽक्षिरान्निदधिरेऽप्यकुतो भये न

॥ ४ ॥

इत्थं जवेन धरणी शरणास्तथा ती

स्तम्भ-स्थितिं सुभृतकैः किल कारयित्वा ।

तेभ्यो भृतिं बहु ददन् परिकीर्तितस्तै-

निर्वर्त्य तत्कृतिमसौ स्थलमध्युवास

॥ ५ ॥

ततस्तु जालमा हि मतान्तरं-स्था

नितान्त-वैषम्य-युत-स्वभावाः ।

कृतघ्नता-क्रौर्य-रताऽऽशयं काः

कृतोपकारेष्वहितं यतन्तः

॥ ६ ॥

परोरुतेजो सहन-प्रवीणाः

पैशुन्य-पाण्डित्य-लसद्-रसज्ञाः ।

अन्योत्सव-ध्वंस-विधौ समर्था

वाचाटतास्याः परद्रव्येषु

॥ ७ ॥

सतां यशःशल्य-गतान्तरङ्गाः

पर-प्रभावाऽग्नि-दहन्निजाऽङ्गाः ।

परोन्नति-प्रापित-मान-भङ्गाः

पराप्ति-सम्पत्ति-विपत्-तरङ्गाः

॥ ८ ॥

परगुण-परिपाटी-वर्णने कर्णमौना-

स्त्रिकरण-गुण-हीनाश्चोपकारे परेषाम् ।

सदभिमुखगतौ च स्वासनाऽभ्यास-नद्धा

वितरण-कलनायां वासनाशासनाशाः

॥ ९ ॥

विद्याविहीनाश्च वृथाऽभिमानाः

सन्त्यक्त-दानास्त्वघमादधानाः ।

धिवेक-दीनाश्च कुधीनदीना

रागेण नानायन-वर्तमानाः

॥ १० ॥

एतादृशाः केचन दुर्विनीताः

संभूय सङ्क्रातमिदं हि साधु ।

सम्प्राप्तमेतद् गहनं दुरन्तं

तरत्यहो संप्रति दृश्यते च

॥ ११ ॥

निवेदयामोऽधिकृत-प्रताने

विलोकयामः शरणस्य शक्तिम् ।

प्रत्यक्षभूतं प्रथिताऽपराधं

प्रतारयत्याशु कथं प्रपन्नम्

॥ १२ ॥

अथ सहन्त्यत्र तु राज-सेवा-
रता हि याथार्थ-युताः स्वधर्मे ।
जहन्ति किं ते किल राजकीया-
स्तातं प्रतीतं शरणाऽग्रगण्यम्

॥ १३ ॥

दम्भादयं दुस्तर-राज-शिक्षा-
पात्रं बभूवाऽत्र तु संशयः किम् ।
करोत्यजस्रं करणं यमित्थं
निकाममत्राऽकरणीयमेव

॥ १४ ॥

अत्राऽद्य को वा शरणं विपत्ति
रुणद्धि किं वै तदुदार-भक्तिः ।
श्रद्धाऽथवा स्वादुतरैतदन्ना-
दनातिमष्टाः किल जङ्गमौघाः

॥ १५ ॥

निर्वोढुमत्र किमपि प्रवलोक्यस्मी-
त्यत्राऽपि कर्मणि घनाऽऽसि स प्रवृत्तः ।
पुष्पन्धयोऽहमिति षट्खरणः प्रजिघ्र-
न्नाम्पेय-पुष्पमुपजीवति किं विमोहात्

॥ १६ ॥

इति सहासं स्पृहा-सङ्कुलित-धिया गलित-भयाश्चलित-नयास्ते
सर्वे सम्भूय सामर्षं समधिकृत-राजपुरुष-सन्निधिं समेत्य, सहसा
सविनयं समभिवन्द्य, तदीय-धवलतर-धौताम्बर-द्युति-ज्योत्स्ना-
मुकुलित-कर-सारसाः सारसामहीना मही-नाभ-सदः-स्थाने पङ्क्तिशः
स्थित्वा, करडीश्वरः शरणः शरणाऽऽगतोद्धरणः परवित्ताप-हरण-दूरी-
कृताञ्जः करणस्तत्र भववत्करणा-पात्रं घण्टा-पथोभय-पाश्वर्-निभातव्य-
तन्त्री-स्तम्भावद्द्रापित-बहुल-वित्त-व्यूहेषु किञ्चिद्धन-व्ययनैवोपर्यु-
परि प्रस्थापयित्वा, शेषेणाऽप्यशेषेण द्रविण-व्यूहेन गेहान्यापूर्य, बक इव
तूष्णीं स्वस्थः स्थितस्ते तन्त्रीस्तम्भास्त्विदानीमेव संचलन्ति पुरः

कतिपय-दिनान्युपित्वा, पतिष्यन्ति तथ्यमिदं भवन्त एव विलोक्तयन्तां
लोकयन्तार इति महामहीद्रं मादंवमुपनेतुमाक्रान्तो महा-हिम-निकर
इव महा-महिम-निकरे करडीश्वरे कष्टमुत्कृष्टमुद्भावयन्तः शिष्टा इव
दुष्टान्तुष्टाश्चेष्टाऽधिकृताऽऽशयास्पष्टमवदन् ॥ १७ ॥

आकर्ण्य ते खल-वचः किल सत्यमेत-

न्नो चेदनेक-दिवसैर्भवितव्यमेतत् ।

कार्यं कथं कतिपयैः कलितं दिनैश्चे-

त्पुत्तव्यमाण-हृदयास्तदय।चयंश्च ॥ १८ ॥

तेषां तन्खल-वक्त्र-निर्गत-वचो-जालैर्लसत्कार-साऽऽ-

मोदं स्वच्छतरं चिरं घनरसाऽऽसाराभिमूराऽन्तरम् ।

चित्तं चारु सरो यथा हयरिमस्तोम-प्रपाताऽऽविलं

सक्षुब्धं सुतरां तदा समभवत्, प्राप प्रकोपं च तत् ॥ १९ ॥

किं कार्यमत्र च महानिति भूरि वित्तं

दत्तं समाचरितमित्थमनेन दौष्ट्यम् ।

का योचना समुचितेति दुरन्त-चिन्ता

सन्तान-तप्त-मनसः सुतरां न कृप्यम् ॥ २० ॥

तदानीं स दानीश्वरः करडीशः सद्धर्मनिदानं मुदा नव्य-तन्त्री-
स्तम्भ-स्थापन-कार्य-समाप्ति-मावेदयितुं तत्पिशुनजन-वचन-निचय-
समुन्मिषद्-रोषाऽन्ध-मनीषा-चेतनानां, अधिकृतानां राजपुरुषाणां
निकटं विकटतमः समूह-समारब्धाऽखिल-जन्तुजाल-नयनेन्द्रिय-व्यापा-
रस्य जगतः सूर्योदय-सूचक-चक्रदण्डोदय इव सकल-जन-मनस्तमः-
समुदय-समुत्सारण-प्रवीण-महिमाऽर्क-द्युति-प्रतान-देदीप्यमान-स्यान्त-
शान्तः परं दर-हसित-लसित-वदनः सरभस-मगादगाध-महिमाऽर्णवः ॥ २१ ॥

उपाविशन् स्मेर-मुखः सुखाऽभ्रु-
प्राञ्चद्दृगन्तः करडीश्वरोऽसौ ।

तन्त्री-घन-स्तम्भ-कृतिः समाप्ता
भवन्नियुक्ताऽभवदित्यवादीत्

॥ २२ ॥

श्रीशम्भु-शुभम्भ-करुणावलेन
साध्याऽप्यसाध्या मम सा बभूव ।

विलोकयन्तां किल वै भवन्तो

भृशं परार्थ-व्यसनोल्लसन्तः

॥ २३ ॥

भवत्-प्रणीत-क्रमवत्प्रतिष्ठा

जाता न वा प्रेक्ष्य च साधु यूयम् ।

तथेतरेषां किल राज-पुंसां

सन्दर्शिता चेत् विशदं हि सर्वम्

॥ २४ ॥

इति व्यायरन्तं श्रीहरं तं मनसि चिन्तयन्तं हृदय-हृद-गत-
निष्कपटत्वं सविसर-विसरत्-कुल्यया वाचा परम-वञ्चकत्वा द्योतक-
मन्दहासा भासा भासमान-मुख-विलासेन च पिशुनजन-वचन-निचय-
विषशर-निकर-वर्षद्-रोषरसासार-प्रवाह-निरोधक-महासेतु - भूतेन
किमिदमयं महानित्यं वदति किमत्राऽस्ति वा न जानीम इति सन्देह-
सन्दोह-सन्दानित-मनस्कतया सञ्जनित-किञ्चिच्छान्ति-रसा राज-
पुरुषा नाऽति-पुरुष-मिदमवदन्

॥ २५ ॥

मही-महीयानिति सत्य-वादी-

त्यवञ्चकश्चेति भृश गुणीति ।

परोपकारीति च भूरि वित्तं

दत्तं कु-वृत्तं किमिदं प्रवृत्तम्

॥ २६ ॥

लघुतर-दिवसेस्तत् स्तम्भ-संस्थापनोद्यत्

कृति-रति कथमासीच्चित्रमेतज्जगत्याम् ? ।

उपरि भुवि निमात-स्तम्भ-सङ्घः स्थिरत्वं

भजति कथमुपेक्षा हन्त कार्या त्वनार्या

॥ २७ ॥

राज-भीतिरपि नाऽस्ति चेद् वयं

राज-पुरुष-चयाक्चयांस्त्वमाम् ।

राजितार्थ-ततिरुत्क्षिपद्रजो-

राजिवच्चमरतोऽभवद् वृथा

॥ २८ ॥

वयं किं वक्षामा सदधिकृत-धुर्याहितभवत्-

परिवलाघा-काले घनतर-जन-श्रेष्ठ इति च ।

परद्रव्यापेक्षा-रहित इति संकीर्त्यं बहुधा

यदुक्तं तस्याऽर्थं कथय कथयामः कथमहो

॥ २९ ॥

राज-शिक्षा-भाजनं त्वं । महानपि वयं त्वपि ।

इत्थं कत्यवन्त्यत्र न । जानीमः पुरः स्थितिम्

॥ ३० ॥

अस्माकमित्थमपकीर्ति-समागमस्य

कालो भवान् सुचरणोक्तभवस्त्वसाधु- ।

वर्षाकोच-कुन्द-कुसुमावलि-मालिकेयम्

व्यालोऽभवत् खलु विधेः परिपाक एषः

॥ ३१ ॥

इति तेषु राज-पुरुषेषु परस्पर-मुखाऽवलोकन-पूर्वकं सामर्षं ससन्देहं सभयं व्याहरत्सु, तरुणाऽमृत-किरणाऽमल-भरणाऽतुल-करुणारस-तरङ्गिणी-विहरन्मरालायमानः शरणः स करडीश्वरस्तदा कुतुकित-हृदा विलसित-मुदा रदन-च्छदान्त-स्मित-रदावली-कान्ति-चञ्चच्च-न्द्रिका-सन्तर्पयत् पिशुन-जन-वचन-तपनाऽऽतप-सन्तप्त-तद्-राजपुरुष-सन्तान-मनश्चकोर-निकरः, सुकर-विकच-मुखाऽम्बु-जनिर्यद्-वचन-निचय-मरन्द-झरीभिस्तन्मासेन्द्रिन्दिर-वृन्दमानन्दयतुकामः, कामं ध म-द्भिः श्रीमद्भिर्महनीयैरसहनीयो मुधातापःसंजहनीय एव, पुरोप-कण्ठोप-वन-पालकोपचरित-कुसुम-फल-विसर-लसत्तरुलतावली-सुस्थिति-विलो-कने कुलोक-नाना-वचन-जनित-सन्देहेन को विवादः ? कर-कलित-कनत्-कङ्कण-किङ्किणी-प्रत्यग्र-प्रत्युप्त-मणिगण-सन्दर्शनेऽप्यादर्शेन किं

मृषाभूत-तदभाव-सूचक-जनवाग्-जनिष्यमाण-शङ्कया परमरूपोदय-
 समालोकने किमालोकान्तर-सहायः साधितव्यः ? केवलं भवतां हृदयं
 तावद् द्वि-त्रि-वत्सरैर्भवितव्यम् ; कार्यं मासाऽन्तः कथं समासीदिति
 शङ्का बाधते, शिव-कृपा-बलेन निर्वर्तितं संज्ञा-मात्रेण निखिल-ब्रह्माण्ड-
 षण्ड-विचित्र-सर्गविधातुः परमेश्वरस्य लसदपार कृपायाः किमसाध्यं
 वाक्प्रपञ्चेन किं भूयसा सम्भूय साधवः सर्वे भवन्तः समागच्छन्तु ;
 शुम्भतन्त्री-स्तम्भ-समूह-द्रढिमतमं भवत्प्रकल्प-परिमाण-पद-पर्यन्तं
 तेषामनन्ताऽन्तःस्थिति च पुनरेतत्कार्यकृते भवद्दापित-वित्त-व्ययो
 भवेन्न वेति च समस्तं परीक्षन्तो भवद्भिर्यथाऽऽदिष्टं तथाऽऽचरितं वृथा
 व्यथा कथा पथाऽभिगमनेन किमिति सन्दानित-सन्देह-सन्दोह-भिन्दत्-
 सान्त्व-वचन-परम्परा-निर्यच्छान्ति-रसप्रसारैस्तेषां परिदुर्वारं खर्वा-
 न्यन्निर्वापयामास ॥ ३२ ॥

ततो भृशं विस्मयमान-चित्ताः
 तत्तादृशेस्तद्वचन-प्रचारैः ।
 सन्दृष्टुकामा विनयाऽभिरामा
 प्रतस्थिरे तेऽधिकृताः स-सामाः

॥ ३३ ॥

तदा तु नीचा परिहासवाचा
 श्रीशङ्करोऽस्याऽऽलय-किङ्करः किम् ? ।
 स्वयं समेत्याऽऽशु विधातुमेतत्
 कार्यं त्वनार्यं तदियं भ्रमोक्तिः

॥ ३४ ॥

इत्थं निगद्य सकला विकल-प्रतप्त-
 स्वान्ता हि तण्डुल-वणिग्वर-चिन्तनेन ।
 संक्रान्त-संशय-धियोऽपि मुहुस्तथा स्यात्
 किं चेति सञ्चलित-चित्तमया ययुस्ते

॥ ३५ ॥

भक्ता किमत्र भवतीति नितान्त-चिन्ता-

सक्ताः शिवाऽङ्घ्रि-कमल-स्मरणाऽनुरक्ताः ।

धिक् तादृशीं किमुररीकृतवान् कृति चे-

त्युक्ता महानयमति-प्रणयाऽभिषिक्ताः

॥ ३६ ॥

जवं व्रजन्तो जयतर्षवन्तो

विचारयन्तो विविधं वदन्तः ।

भवं भजन्तो भयमावहन्तो

मुदं दधन्तश्चिर-धर्मवन्तः

॥ ३७ ॥

जग्मुः सम्भूय ते सर्वे । करडीशाऽभिमानिनः ।

वीरशैव-सदाचार- । गाराप-घन-राजिताः

॥ ३८ ॥

तदनु तदनुमोदाऽऽकीर्णमानाऽन्तरङ्गो

मरिक्सवकुमारः कालतत्त्वाद्यभिज्ञः ।

भवति किममुनेति श्रीमरिस्वामि-योगी-

श्वर-मठमगमत् सद्भक्त-संघैः समेतः

॥ ३९ ॥

नत्वा तं यति-पुङ्गवं, पद-तले स्थित्वा, तदङ्घ्रि-द्वयं
नुत्वा, फाल-तटे कराऽम्बुज-युगं धृत्वा, कुमारोऽदिशत् ।

ध्यात्वा योगिवरश्चिदा स्मित-मुखो भूत्वा परं सादरं

कृत्वा ताननुमोदिनः समवदद् भित्वा भयं भावि तत्

॥ ४० ॥

भयं मा भूयाद् वो भव-भय-भिदः पङ्कभवभू-

शिरोभेत्तुः शम्भो सरस-करुणीष-हृदभुवाम् ।

सदा सद्भक्तानां भवति न च भङ्गः क्वचिदसौ

शिशूनां सिंहस्याऽधम-मृग-तते काक्षति कथा

॥ ४१ ॥

अयं प्रसङ्गः करङ्गि-प्रसिद्ध-

प्रभूत-भास्वन्महिमा प्रशस्ते ।

हेतुर्भवत्यत्र जयो न भङ्गः

सत्यं हि सत्यं पुनरेव सत्यम्

॥ ४२ ॥

इत्थं निगद्य यतिराट् क्षितिराजितोद्यद्-

भक्तान् कुमारमहितं क्षपिताऽन्तरायम् ।

गच्छध्वमाधि-रहिताः सहिता मुदेति

द्राक् प्राहिणोच्च सकलाः सुकलाऽभिरामान्

॥ ४३ ॥

जग्मुस्ते यतिराजोक्त्या । निर्भया दुर्मय-च्छिदा ।

मन्द-हास-लसज्ज्योत्स्ना । चञ्चन्मुख-सुधाऽशवः

॥ ४४ ॥

ततः प्रथित-जङ्गमास्तत-घनाऽनुरागोदरसाऽ-

न्विताऽऽत्म-हृदया दयाञ्चित-दृगन्त-कान्ताऽऽननाः ।

कृतान्त-रिपु-सत्कृपाद्भुत-बलेन भूयाज्जयो

नितान्तमिति सद्गिराऽऽहित-जयाऽऽयुषः संयथुः

॥ ४५ ॥

इति मानाऽतिग-नानाविध-समधिकार-राजि-राजित-समुन्नत-
चक्षुपुरी प्रमुखराजधानी-समागत-राजद्-राजपुरुष-प्रतान-कृताऽनर्थ-
सूचनाऽभ्यसन-व्यसन-रमन-पिशुनावली निजाऽनुरक्त-भक्तप्रकर-
सुकर-विजयाऽशीर्वचन-निचय-मुखर-मुखाऽभोध-महिम-महित-माहेश्वर-
सङ्कुलेषु समाकुलेषु करडीश्वरस्तदा नैसर्गिक-निचभजक-शरणजन-
विजय-प्रदान-प्रतिभू प्रमथाऽधिप-प्रसाद-भविष्यन्निज-कार्यसिद्धि-
प्रमा-जनित-प्रमोदाऽमृतसपूरो हृदय-हृदमापूर्य, वदनाऽरविन्द-विलाद्
बहिर्निर्गत इव लसित-दरहसित-निर्यद्गुचिसदन-कदन-विसरद्युति-
चञ्चच्चन्द्रिका-सान्द्रवदन-चन्द्रमाः पञ्च-पुरुष-प्राञ्चद्बसवराजाऽश-
त्वात् तदनन्यथाविधस्तेषां तन्त्री-स्तम्भानां निकटमागत्य, विलोचनाभ्यां
निरीक्ष्य, हस्ताभ्यां स्पृष्ट्वा, भावेन सम्भाव्य, वाचा निगद्य, यूयं
महान्तः श्रीमन्तः परीक्षध्वमेषां सु-स्थितिमिति मतिमतिक्रान्त-वदन-
सरसीरुहे परिगलित-सरसवचनवैखरी मरन्दक्षरी-परितृप्त-तन्मनो-
मधुकर-निकरस्तस्मिन् महात्मन्युपविशति तेषु राज-पुरुषेषु परीक्षितु-
मुपक्रान्तेषु ते स्तम्भास्तदानीमुदारचरितोऽयं महात्मा मर्त्यलोकमवतीर्य,
स्वभारमपजहार विहारतः प्रत्युपकृतिः कर्तव्येति वसुन्धरा हि राज-

क्रमैरन्तराकृष्टा इव व्यवस्थापित-प्रमाण-पदवीमतीत्य वीतस्तिमा-
त्रमन्तर्गतास्तत्करडीशेऽनितर-साधारणभवितभृति-द्रव्यमादाय, परमे-
श्वरेण प्रमथैः साकं, अत्यन्तदृढ-बन्धनमुपनीता इव समधिगताऽस्ति-
दाढ्याश्च ते सर्वे तान् निभृतं नितरां निरीक्ष्य, तथाभूतांस्तम्भान्-
जम्भमाण-प्रमदानां क्रम-दापितवित्त-द्विगुण-त्रिगुण-द्रविण-व्ययेनाऽ-
प्येषा कृतिर्न भवितव्येति कृतुकितानामधिकृत-जनानां मनांसि तु नासम-
करडीश-महीमा-कदम्ब-कादम्बिनी-प्रवर्षिताऽऽनन्द-रसाऽऽसार-झरी-तर-
ङ्गिणी-समाकृष्टानि सहसा सभयाश्च पयो-राशिमवशमविशन् ॥४६॥

दृष्टाः प्रहृष्टाः किल राज-पुंस-
स्तन्त्रो-लसत्-स्तम्भ-दृढ-स्थितिं ताम् ।

परीत-पुष्पालि-फल-प्रतानं
वनं विलोक्याऽऽलि-खगा इवाऽमी

॥ ४७ ॥

तदा तु दुष्टाः पिशुनाः समस्ता
नितान्त-चिन्ताऽऽकुलिताऽन्तरङ्गाः ।

मित्रोदयेऽग्रायन-वीक्षणाऽन्धा
धूका इवायुर्निज-गोप्य-देशम्

॥ ४८ ॥

दृष्ट्वा तेऽधिकृताः कृताऽतुल-तदीयोद्यन्महत्त्व-स्थितिं
संप्राहुर्महती कृतिः कथमभूदल्पैर्दिनैरीदृशी ? ।

अस्मद्दत्त-धनाऽधिकाऽधिक-धन-व्यूह-व्ययेनाऽपि नो
भाव्यादः सकलं तदीय-महिमा-वल्लीमतल्ली-फलम्

॥ ४९ ॥

इत्यमुदीर्य वयं किमपि प्राग्
ग्राम्य-वचो ह्यवदामः स मनाक् किम् ।

इत्यतिभीतहृदयाः समयोचयन्

अन्तरनन्तमनन्तर-चिन्ताः

॥ ५० ॥

एवं विचार्य भयतो नय-तोय-सिक्त-
स्वान्ताः प्रशान्त-मनसं जन-संस्तुतं तम् ।
क्षन्तव्य एव भवता शिवतातिवृत्तो
मन्तुः किलेति ववदुर्भवदुर्भयघ्नम्

॥ ५१ ॥

मरिदावयं हि विलसद्विषणादि-हीनाः
किं ते महत्त्वगरिमाऽऽकलने प्रवीणाः ।
कूपाऽऽदिमाऽम्बु विहरज्जल-जन्तु-जालं
रत्नाऽऽकराऽसम-गर्भं रिमवेवेत्ति किं वाम्

॥ ५२ ॥

प्रागेव मूढाः पिशुनोक्ति-जालैर्
बद्धा कृतेयं भवतः परीक्षा ।
यदाहितं तन्महनीय-कीर्ते !

क्षमस्व; सच्छान्ति-निधे ! क्षमस्व

॥ ५३ ॥

इति विनय-रसाद्र्भविष्यैस्तोषयन्त-
स्तव समभिमतं यत् कर्म तत् कुर्म एव ।
इति हित-सरसमुदीर्य स्वाऽऽलया इलीलया ते
ययुरति कुतुकास्तद्वर्णनाऽऽकीर्ण-जिह्वाः

॥ ५४ ॥

भक्तास्तदानीं करडीश-कार्याऽऽ-
सक्ता जयश्री-घटनाऽतिसक्ताः ।

सिक्ताः प्रमोदाश्च-क्षरेर्ननन्दुर्-

व्यक्ताऽतिमोदाऽच्छ-वच-भानु-रक्ताः

॥ ५५ ॥

सपक्षाश्च द्वि-जनुषो । जङ्गमाः सुख-विभ्रमाः ।

करडीश-महा-भक्ति- । फलात् संमुमुदुस्ततः

॥ ५६ ॥

जगति स करडीशः शम्भु-भक्तिर्महीयः

स खिल-समय-सङ्घनेतरैतत् समेति ।

जन-मनसि भृशं संस्थाप्य तत् स्तम्भवत् सद्-

विनय-तनय-रत्नाऽऽलङ्कृताऽग्राऽऽव-देशः

॥ ५७ ॥

भक्तोत्करोपस्कृत-पाश्व-भाग-

इच्छच्छचर-श्रेष्ठनुगम्यमानः ।

भ्रमद्द्रुमोद्यल्लतिका-वनाली-

मद्योच्चलच्चत्र इवा व्यराजत्

॥ ५८ ॥

इति भव्य-मनोज्ञ-वैभवायतिरञ्जत्सु मनःसु मानस ।

अतिमोद-भरेण सत्वरं यतिराजन्द्रमठ स शिश्रिये

॥ ५९ ॥

तं जङ्गमाऽधिपतिमेत्य स भक्त-भास्वत्-

पुञ्जोऽभिवन्द्य यतिराज-पुरःप्रदेशे ।

रञ्जस्तदीय पदपद्म-नुति वितन्वन्

कञ्जाऽन्तिक-स्वनदलि-व्रजवद् विरेजे

॥ ६० ॥

भक्तावलिः सा करडीश्वरश्री-

मरीश-वाचोपविशद् विशङ्कम् ।

तदीय-चञ्चत्-करुणा-दृगाभा

सुरापगाऽऽपूर-चरन् मरालः

॥ ६१ ॥

तदा स भक्त-प्रकरः प्रवृत्ति

चिदा प्रवृद्धां यमिना पुरैव ।

उदाहरत् तत् करडीश-भास्व-

दुदार-कीर्त्यम्बुजिनीशिपांथाम्

॥ ६२ ॥

आकर्ण्य तां कर्ण-सुधां । मरीन्द्र-शिवयोगिनः ।

तदानन्दश्चिदानन्द- । शिरश्लाघाऽनुगोऽभवत्

॥ ६३ ॥

स भक्त-सञ्चये तत्र । योगीन्द्र-कुतुकाऽऽकुलः ।

जगदे जगदानन्द- । करं परमरं वचः

॥ ६४ ॥

सद्भक्ति-भावन-वशीकृत-शङ्कराय

भक्तावलीर्न च कुतोऽपि भयं त्रिलोक्याम् ।

आत्माऽऽलयाऽङ्गण-निबद्ध मृगेश्वरस्य

पुंसः किमत्र भयमन्य-भवं भवेच्च

॥ ६५ ॥

मत्त-द्विपेन्द्र-दमनोल्प-मृगारि-हन्ता
स्वच्छोऽतिचारु-गिरिकोकिल-सत्त्व-हारी ।

पञ्चाननः किल मनः-कुहरेऽस्ति येषां
तेषां तृणं हि जगदेव कुतोऽस्ति भीतिः ?

॥ ६६ ॥

अत्र काञ्चित् कथां सर्व- । व्यथाऽपनयदक्षिणाम् ।
वदाम्यति-मुदा यूयं । शृणुध्वं श्रद्धयाऽञ्जिताः

॥ ६७ ॥

पुरा विरूपाक्ष-घनाऽनुकम्प-
पम्पा-सरो-मञ्जन-पूत-कायः ।

हरीश्वरो नाम महाऽनुभावः
श्रीवीरशैवायन-पान्थवर्यः

॥ ६८ ॥

त्रेधाऽर्चा-नियताऽऽयताऽभव-मताऽऽचाराऽति-साराऽध्व-सं-
चार-स्फार-विचार-वाङ्-मुदित-चित्पूराऽच्छ-घीराऽऽवलः ।
वागद्वैत-पथ-व्यथाऽऽकुलवृथासामोक्ति-भूमोत्थ-दु-
ष्प्रेमोद्भ्रान्त-कुक्षी-जन-प्रकर-दुर्वेदान्ति-वादान्तकः

॥ ६९ ॥

विरूपाक्ष-प्रतानैषत्- । प्रचार-सुधियां वरः ।
विरूपाक्ष-पदाऽब्जैक- । सक्त-हृन्मधुपोऽभवत्

॥ ७० ॥

सोऽयं हरीशः किल जातु विद्या-
नगर्यघीशाऽथितयेव भूयः ।

प्रधान-पट्ट च दध्नान सम्यग्
विधानतः सर्व-विधानवद् यः

॥ ७१ ॥

सुरवर-शिवकृति-दक्षो हरिहरदेवो हि लीलया धरणी ।
नरवर-कार्योद्य-धुरन्धर-परतामभजदभवदभवांशः

॥ ७२ ॥

आदाय-व्यय-मुख्य-लेखन-विधौ नित्यं "विरूपाक्ष" इ-
त्युद्यत्-पुस्तक पूर्णमेवमलिखत् सोऽयं त्वमायः सुधीः ।
अस्त्रान्तं वचसा हृदा च वपुषा श्रीमद्विरूपाक्ष सं-
स्तोत्र ध्यान-समर्चनैक-धिषणा-न्यासाऽविनाऽऽशयः ।

॥ ७३ ॥

तत्सन्निरीक्ष्य पिशुनाः पशुना समानाः
सम्भूय चाऽऽशु मुदिता हृदि तावदेतत् ।
राज्ञे निवेद्य सकलं विकलं विधातुं
तं सद्द्वरेण्यमयतन् नय-तत्त्व-शून्याः

॥ ७४ ॥

वृथा हासाऽऽभासं व्रतमुख-त्रिलास्तत्क्षति-मनो-
रथाः सर्वे चोर्वी-ध्रुव-सविधमासाद्य नमिताः ।
यथा दृष्टं स्पष्टं परिहर महाऽऽचार्य-लिखितं
तथा राज्ञे त्वज्ञाः परमकथयन् भूरिकपटाः

॥ ७५ ॥

कश्चोपले कठिनतां कटुतामरिष्ट-
क्षोणीरुहे त्वखिल-कर्तनमाखु-वर्गे ।
कुम्भीनसाशिशि विषन् सुजनान्नि-वैर्यं
दुष्टावतो किल युनक्ति कुलोचितं तत्

॥ ७६ ॥

श्रुत्वा तदीय-लपितं कुपितः क्षितीन्द्रः
किं स्यादिति च्युत-नयो घनयोग्य-सिंहम् ।
आकारयत् तमतुलं मति-लङ्घिताज-
मर्त्याऽधिपराज-गुरुमा गरिमाऽभिरामम्

॥ ७७ ॥

समं पुस्तकमानीय । समालोक्य स मानवेष्ट ।
समस्तमस्तमभवत् । समचिन्तयदित्यलम्

॥ ७८ ॥

तमालोकयन् क्षमा-वल्लभोऽपि क्षमा-लोपतः समानाऽसमाऽक्ष-
पदैक-समासीन-सुमानसं समाज-सरसी-हंसमास्थितं समाजे समाज-
हार

॥ ७९ ॥

दानाऽदानादि-नानाविध-कृतितति-संलेखन-स्थान एवो-
 न्मत्तं-प्राणीव नित्यं लिखितमिह "विरूपाक्ष" इत्येव पूर्णम् ।
 युक्ताऽयुक्ताऽतिशक्ता जगति धन-जनाः किं वदेयुर्ममेत्याऽऽ-
 शङ्काऽस्तङ्कोऽपि नाऽभूत् तव किमिति वृथा गर्जयाऽतर्जयत् तम् ॥८०॥

भवान् महानुन्मतिमान् कृतार्थी
 कृताऽऽश्रिताली-नुत-सद्गुणाङ्कः ।
 इति प्रबुध्वा सकलाऽधिकारो
 दत्तो हि मत्तो हितमाचरस्त्वः

॥ ८१ ॥

किं चाऽयशः प्रसरणं मरणं बुधाना-
 मात्माऽवमान-जननी धन-नीति-हानिः ।
 गह्वर्पा पथाऽनुसरणं करण-क्रियाली
 वल्ली-लवित्रमिति सन्मात संमतं न

॥ ८२ ॥

लोकाऽपराध-जननं ननु नाऽप्यशङ्क
 चाऽहं त्वयाऽतिगुणिना गणिनाऽप्यतर्की ।
 राज्याऽध-राशि-विलयो निलयोऽऽसि धर्म-
 स्तोमस्य-भाव्य-निधिना विधिना कृतोऽसौ

॥ ८३ ॥

किं वा भवत्वद्य भवत्-प्रियः स्या-
 दस्मत्-समस्ताऽर्थ-समूल-लेखाम् ।
 प्रदशयाऽद्यैव दिनाऽवसानाऽ-
 भ्यन्तो हि किं तेन विचारणेन

॥ ८४ ॥

इति क्षितिपतिः कृति-क्षति-समुत्थ-चिन्ताऽति-निष्ठु-
 र-स्फुटतर-स्फुरद्-गिरमुदीरयंस्तत्परे ।
 तदा किल मुदा सद्भृशमुदार-धीरब्रवीत्
 तथाऽस्तु न वृथा व्यथा नृप ! यथाऽस्ति चित्ते तव

॥ ८५ ॥

इति निगद्य, जगद्वन्दितेन तेन महात्मना मत्कार्यं-समापनाऽवधि
 तत्रैव सत्पथे स्थीयतां स्थीमतामस्त-गोत्र-पथप्रवृत्ति मा माऽनुसराऽनु-
 सरेति गिरा कराऽब्जेन च निरुद्धः खरांशुर्महोदयगिरि-सुकर-सरोरुहे
 चिराऽऽदराऽऽत् तन्निरोधं तिरस्कृत्य, गन्तुमक्षम इवाऽथवा शिवांशस्य
 तस्य न वाऽसम-महिमोत्सवाऽवलोकन-सम्भवाऽदरादिवाऽऽहोस्वित्
 पुरा किल पुरारेः सुराऽसुर-वरालि-चिराऽऽहित-निज-शासनस्याऽपि
 परम-महिमालि-परिकर-मेरेमिण्डदेव हलायुध-प्रमुख-निजशरणगण-
 शासन-चकितस्य चरितमात्मनः सकल-साक्षित्वात्, जगच्चक्षुस्त्वात्
 स्वानुभूतमन्तश्चिन्तयनीस्वस्याऽपि तस्याऽष्टमूर्तेरङ्गत्वात् सङ्गत-
 साध्वस इव तस्याऽसमस्याऽनुज्ञामवज्ञाय चलिंतुमसमर्थतया स तामरस-
 बन्धुः सुसामरस-सिन्धुः स्थित-स्थल एव परित्यक्त-पुरोगति-व्यवस्थः
 स्वस्थस्तस्थौ

॥ ८६ ॥

तदा किल द्वादश-वत्सरान्तं
 सदा प्रवृत्ता-खिल-वृत्त लेखाम् ।
 मुदा त्वनीषत् खलनं भृशं तद्-
 विदा समक्षं विशदीशकार

॥ ८७ ॥

घन-जन-सन्दोहादि- । (मन)न-स्तम्भनादिकम् ।
 न न साद्यं हि कस्याऽपि । ननन्दुरिति निर्भरम्

॥ ८८ ॥

समीक्ष्य चरितं चित्रं । तत्रत्या गुण-रागिणः ।
 विस्मयोन्माद-सङ्कीर्णा । इव शीर्षाण्यकम्पयन्

॥ ८९ ॥

दृष्ट्वा बुधा कौतुकेन । स्पृष्ट्वाऽङ्गुल्याऽग्र-नासिकाम् ।
 स्पृष्ट्वाऽऽमोदं सभायै सं- । मृष्ट्वाऽस्तीवेदमब्रुवन्

॥ ९० ॥

शिष्ट-चिन्तामणि-“विरू- । पाक्ष”-नामाऽङ्क-पुस्तके ।
 किमाश्चर्यं महापुंसां । लेखामात्र-प्रदर्शनम्

॥ ९१ ॥

१५६

करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्ध

- निन्दाऽऽनन्दा ह्यमन्दाऽभ्युदित-परिभवोज्जृम्भित-क्लेश-तापा-
क्रान्ताः क्लान्ता निशान्ताऽऽरुणगलित-रुचीन्दीवराङ्कावहास्याः ।
मूका-स्तोकाऽन्यलोकाऽङ्कुरित-हरिहराऽऽचार्य-शंसा-प्रसङ्गे
जाता भूताऽभिभूता इव किल गदितुं न क्षमा न क्षमाद्याः ॥ ९२ ॥

अकलङ्क-विरूपाक्ष- । नामाऽङ्कित-सुमस्तके ।
अङ्काऽऽलि-दर्शनमिदं । चित्रं चित्रमिति क्षितौ ॥ ९३ ॥

सन्तोलं तोषवन्तोऽभवमत-सुभगाऽऽचार-पूगाऽरविन्द-
स्तोमोद्दामोदभूमोदय-रविकिरणाऽऽयत्त-सद्वृत्त-पूर्णाः ।
शान्ता दान्ता नितान्ताऽऽलुविशद-यशः क्षालिताऽऽशालितर्यं
स्फाराऽपाराऽघ-दूराऽसम-महिम-समालोकमालोकमानाः ॥ ९४ ॥

राजा निरीक्ष्य महिमाऽतिशयं तदानी-
माश्चर्यं-साध्वस-रासाऽम्बुधि-मज्जनेन ।
संक्रान्त-वेपथुरिवोद्गमिताऽति-शीता-
दुग्ध-भयाऽऽकुल-धियाऽतितरं चकम्पे ॥ ९५ ॥

कृताऽभ्यनुज्ञस्तपनश्च तत्क्षणं
गत-स्व-वेलाऽन्तर-गम्यमानम् ।
स्थलं जगामाऽब्ज-दलानि लाति
स्खललललत्सज्जल-बिन्दुवत् सः ॥ ९६ ॥

क्षितिप ! त्वतिपावन-क्रम-
स्तुति-पाठालि-ललन्मुखाऽम्बुजः ।
वितपत्-तत-पापभित् तद-
ञ्चित-पादे शतशो ननाम च ॥ ९७ ॥

अन्तर्नितान्त-धृत-साध्वस-कम्पमानो
मन्तुं ममाऽद्य महिमाऽम्बु-निधेः क्षमस्व ।
क्षन्तव्य एव भवता शिवताति-धर्मा
क्रान्ताऽऽशये न सुतरामितराऽपराधः ॥ ९८ ॥

अज्ञान-कृतमेतन्मा । सुज्ञायं गणयाऽव माम् ।
तनुभूतादितस्तातोऽ- । तनुमात्रं न शङ्कते ॥ १९ ॥

इति क्षोणी-पतिदैव्यो । नतिरायंमति-स्तुवन् ।
अतिक्रान्तमिति श्रद्धा । यति-सेवारति-स्थितः ॥ १०० ॥

सुतरामितराऽनिवार्य-भा-
जित-राजाऽच्छ-यशो यशोऽभितः ।
मतिराजित-राजि-वर्णितो
ह्यतिरागः स महानशोभत ॥ १०१ ॥

अयं च करङ्गितथा शिथिल-कल्पित-स्तम्भ-सद्-
दृढः स्थिति-महत्त्वमुत्तम-विध विधायाऽधुना ।
सुसम्मुद-रसाऽम्बुधौ भृशममज्जयत् सज्जना
निमुञ्चतमुमापतेः शरण-सन्ततेः सन्ततम् ॥ १०२ ॥

इत्थं योगीन्द्र-चन्द्रोदित-शरण-कथा-सार-पीयूषधारा
तृप्यच्चेतश्चकोराः(ः) सुकर-सुचरित-व्रात-संपूत-कायाः ।
वन्दन्तस्तं यतीन्द्रं सुचिर-करडीशाऽऽहिताऽऽश्चर्य-वृत्तं
स्वाऽन्तं सञ्चिन्तयन्तो ययुरसम-सुवाक् के लय स्वालयंस्ते ॥ १०३ ॥

ततश्च सान्निध्य-गतं कृपारं
जिताऽक्षि-वीक्षाऽभियुताऽतिमोदम् ।
सुतं यथाऽऽलिंग्य दृतं गृहैभ्यः
यतीश्वरेणास्थ कृताऽभ्यनुज्ञा ॥ १०४ ॥

नमन् मरीशाऽमल-पाद-पङ्कज-
भ्रमद्द्विरोफोऽखिल-रेफवर्जितः ।
समं सुताद्यैः करडीश्वरश्चरैः
समञ्चितं मन्दिरमाजगाम सः ॥ १०५ ॥

द्विप-लपन-षडास्यौ गोपयन्ती शिवाऽङ्गे

क्षपदुपमसुविद्या शौर्य-सम्पन्निधीव ।

विपदपनय-दक्षा प्रेक्षदक्षि-त्रिभागा

क्षिपदपरिमिताऽऽभा चित्रिता मां शिवाऽव्यात्

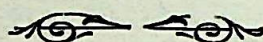
। १०६ ॥

इति श्रीविनमदमरवरनिकरमौलिमणिप्रभापटलपाटलपरशिवपदार-

विन्दस्यन्ददमन्दकृपारसमरन्दक्षरीपरितृप्तिमदुरेन्दिन्दिरायमान-

मानससरसकविताकुतुकाकलितपर्वतसुधीविरचिते

करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे अष्टमः स्तवकः ॥



॥ श्रीरस्तु, श्रीरस्तु, श्रीरस्तु ॥

॥ शम्भो ! प्रसीद ॥

नवमः स्तवकः

शिवतार्ति स्व-भक्तानां । शिवाऽन्यदपसारकम् ।
शिवाऽऽशिष्ट-तनुं वन्दे । शिवं शङ्करमिष्टदम्

॥ १ ॥

सदृढ-गुण-विताली-कीर्ण-कीर्ति-प्रतानां
शुक-विमल-वितानां^१ च्छादिताऽऽशाऽवकाशः ।
अभवदथ कदाचिद् राजकीयोद्यमौघे
निखिल-धन-विनाशोज्जायतान्वायतस्य

॥ २ ॥

तस्मिन् प्रसङ्गे समराजदेय-
द्रव्यं स्वशक्ति समतीत्य जातम् ।
किं वा भवत्यत्र कथं किलाऽस्ये-
त्यन्तश्च सन्तःसमचिन्तयंश्च

॥ ३ ॥

क्षेत्राऽऽलय-द्रविण-रूप्य-सुवर्ण-मुख्यं
द्रव्यं प्रदत्तमपि तत्परिपूर्तये न ।
किं वा विधेयमिह कस्य वदेयमेतद्,
हन्तेति चाऽन्तरतपन्नति-पक्षपाताः

॥ ४ ॥

धूर्ता हि सम्भूय सलीलमेनां
वार्ता समाकर्ण्य पर-प्रमोदे, ।
आर्ता त्वजस्रं परसं विराजत्
कर्ता वरागा जगदुः सहासम्

॥ ५ ॥

^१ विताताच्छादिता 'ख' पुस्तके

चिरादपि परं त्वयं चर-चयाऽतिसन्तर्पणं
 विधाय च मुधाऽधुना धनं-विनाशनं प्राप ह ।
 मनागपि धनाऽर्पणोच्चकितचित्त-सद्वर्तकान्
 विनिन्दति जनान् धनानुचितमेतदस्याऽऽगतम् ॥ ६ ॥

को दास्यति ददात्वद्य । राजदेय-धनं धनम् ।
 चिरा बुधा गायकाद्याः । साधवो वाऽनुजीविनः ॥ ७ ॥

सद्यः शरणमुल्लास्या । हृद्यं वचनमुच्चरन् ।
 स्वाऽऽद्याऽन्न-भुक्चराऽनीको । दद्यादद्याऽतुल धनम् ॥ ८ ॥

ततो निन्दा-रसाऽऽस्वाद- । हृत^१ जिह्वाऽऽयताऽऽननाः ।
 इति हास-कथा-शून्य^२ । इतिहासं वितेनतुः ॥ ९ ॥

जालमासीं विशयोग्यता विवरणे पूर्वोऽधिको लक्ष्यते
 स्पृष्टोऽन्त्यो दशनैर्दशन् कमपि वा हन्त्यत्र नाड्यस्तथा ।
 तूष्णीमेव यशस्विनो नयवतो विद्यावतोऽञ्चद्गुणान्
 साधून्नेव विविच्य हन्ति कुवचोमात्रेण कोऽत्राऽधिकः ॥ १० ॥

द्विजिह्वता वक्र-गतिः परा स्वाऽऽ-
 कर्षः खलेहा तु समं किलैतत् ।
 विषं विघ्नात्रा निहितं रदेऽहेर्
 भेदस्त्वयास्तद् रसनाऽञ्चलेऽस्य ॥ ११ ॥

क्षौद्रं निधाय सरघा निरघा हि तत्र
 व्याकीर्णिताऽण्डभवन लवनाहंमासाम् ।
 चक्रे जडोऽजडजभूः खल-जाल-जिह्वा
 प्रान्ते क्षिप्यदि भवेद्भुवन-स्तवाऽहं ॥ १२ ॥

^१ रत 'ख' पुस्तके

^२ शून्या 'ख' पुस्तके

दुष्ट-शिष्टोभय-क्रौर्ये । गरीयान् शिष्ट एव हि ।
रुक्षाऽश्वरेषु विद्वोऽस्याऽऽ- । हन्ति क्षान्तैव तं त्वहो ॥ १३ ॥

संमार्जिनी क्रकचयोपरवर्णयुग्म
योगेन यो विरचितो विधिना हि तस्य ।
अत्यल्पताऽस्थिरतरा सुपरा सुहिंसा
किं साधिता प्रकृतिरेव हि का प्रशंसा ॥ १४ ॥

परनिन्दा-पराणां च । दर-सेत्कार-सम्मुचाम् ।
पराभव-स्पृशां चिन्ता- । परताऽलं तथाऽस्तु सा ॥ १५ ॥

ईदृग्विपद्यपि तथा । गणाऽऽराधनमन्वहम् ।
करडीशः करोत्येवे- । त्याश्चर्य-भरिता बुधाः ॥ १६ ॥

तथापि सोऽयं करडीश्वरः किं
यथा^१ मवापेशदपिः स्वचित्ते ।
यथाविधिः स्वीकृत-कर्म किं सत्-
पथाऽनुगो मुञ्चदहो महान् सः ॥ १७ ॥

सम्पदि विपदि च तोषः शोषः संलगति जगति महतां न ।
प्रावृषि घने प्रवर्षति रवौ तपे तपति चैकधा शरधिः ॥ १८ ॥

विषभवसख-दुस्तेजस्तप्ताऽङ्गोऽपि स्वयं हि सन्तप्ताम् ।
सत्पथगामी सुभगो घनोऽवनीभवति जीवनं यच्छन् ॥ १९ ॥

लुम्पत्सदुपागमद्धनमनः क्लेशेन धीशालिनो
धर्मः कर्म निजं त्यजन्ति न मनाक् सन्तो लसन्तो गुणैः ।
कृष्टोत्कृष्ट-घनोऽम्बुधिर्नतनते देवैः स्वभावाऽञ्चित
भूयस्तोय-भृतां स्वजीवनमुपानीयाऽचलाया स्थितिम् ॥ २० ॥

^१ व्यथा 'ख' पुस्तके

नित्यं स्व-भ्रमण-क्रिया व्यपनयद् विश्वातितापा जगत्
प्राणाश्चाऽतिबलाः सदागतिरताः सन्तोऽति-शान्तोदराः ।

सश्रीकाश्च गतश्रियश्च सततं चैक-स्वभावास्तथा
भूतोऽयं पवमान एव पवनः सक्तो हि मुक्तो मया

॥ २१ ॥

तादृक्प्रसङ्गोऽपि च नाऽश्लेष्य-

क्षरत्वमुत्सारितमेव तेन ।

“न”कार एषोऽन्य-कृते प्रयुक्त-

सार्थे हि सिद्ध्येदिति शङ्क्येव

॥ २२ ॥

तदानीमपि सदाऽऽनीत-स्वकायक-व्यवहार-प्रचय-चित्त-द्रविण-
सञ्चयैरञ्चल-चित्ततया करडीश्वरः सोऽयं भीष्म-ग्रीष्मध्यादापि पाव-
नीभूत-स्वजीवनीयैः परिसराऽवनी निबिडतरुलतावनी केदार-समूपगत-
प्राणिजालवनी धुनीव वनीपकमनीषित-पूरणमनाथजन-संरक्षणं चरग-
सन्तर्पणं ह्यद्याऽनवद्य-विद्याऽध्यापनं च निरन्तरं चिरं तुषित-सकल-
जनोमनो-विनोदेन धनोऽस्तनोच्च

॥ २३ ॥

अथ तं करडीश्वरं धृतिग्रथनार्थं मरियोगि-पुङ्गवः ।

पृथगन्तिकमानयन् भयोन्मथनं वाक्यमिदं जगाद सः

॥ २४ ॥

चिन्तां सन्त्यज सपदि समन्तादेवाऽन्तकान्तको विपदम् ।

सन्तारयति दुरन्तां रन्ता भक्ता चिरं तया बद्धः

॥ २५ ॥

तदनु, तदनुग्रह-वाग्-वदनाऽरविन्द-स्यन्दन्मरन्द-झरी-परितृप्त-
मान-सेन्दिन्दिरः करडीश्वर एष सतोषमभाषत

॥ २६ ॥

दुर्वार-विपदपाकृतिधूर्वह-भवदङ्घ्रि-सारसे न्यस्य ।

सर्वं स्थितस्य मम परभीर्वारण-पुङ्गवस्य मशकभयम्

॥ २७ ॥

एवमुक्त्वा मरीन्द्राय । देव-पादाऽम्बु जीवयन् ।

श्रीवदान्य-वरः शान्त- । भावः शालमगात् ततः

॥ २८ ॥

भवताऽधीनतया दया-शरनिधिः शम्भुः शिवः शङ्करः
 सद्भवताऽखिल-कार्य-भारवहनं स्वस्येति तस्येप्सितम् ।
 जागत्येव यतस्ततोऽधिकृत-सन्दोहाऽन्तरङ्गं सम-
 स्ताऽन्तर्यामितया नयाऽमृतरसाऽऽधारं चकाराऽञ्जसा ॥ २९ ॥

तथैव, ततस्तेऽधिकृतास्तत्पुरि-स्थिता विनय-युता धर्म-रताः
 सन्तः सर्वे सम्भूय, “अस्य महात्मनः सहायः कर्तव्य एव” इति
 निश्चित्य, स्वाऽधिकारोपरि-स्थितेभ्योऽधिकृतेभ्यो राजपुरुषेभ्यः, तस्य
 करडीशस्य तच्चेतश्चन्द्रोपल-द्रवीकरण-राका-चन्द्रिकायमान-मानाऽ-
 तीत-चरिताऽऽवलीं निवेद्य, तैः साकं लोकाऽऽनन्दकरस्य तस्य मनः
 सकल-जनमनः-समाकर्षण-सिद्धमालिकायिताऽऽयत-सु-गण-तर्ति मूल-
 राज्ञी च विज्ञापयन्तोऽस्य “निरन्तरं परं चिरं परहितमेव स्व-हित-
 मिति कृत-कृत्यतामात्तस्य कदाऽप्यमत्तस्य साधु-वृत्तस्य पर-सुख एव
 दत्त-चित्तस्य प्रवृत्त-कर्मणि वित्तमादत्तं चेदस्मद् राजद्-राजधान्या
 कुशलं न स्यादिति” तस्याऽप्यात्मनि श्रद्धामुत्पाद्य, तद्देय-द्रविण-
 विसर्जनमेवोचितमिति निर्धार्य, पुनः^१ महात्मैतद्भङ्गीमङ्गीकरोति
 वा नवेत्यन्तश्चिन्तयन्तः सकलाः सुकला-शालिनः सुमनसा साकं
 सुमनो-वरस्य तस्य तोषणमेव भूषणं” इति तं करडीशं प्रति, प्रतिदिनं,
 सुतरामनितराऽऽशं भवत्क्रियमाण-परोपकार-कृते किञ्चिदस्मद् धनं
 समर्पितं स्याद्, अथवा भवत्सच्चरित-जनित-प्रमोदेन भवतेऽस्मद्दत्त-
 पारितोषिकमिति वा तुष्यतु तत्-भवान् भवानिति भवता देय-द्रव्यमिव
 त्यागः कृत इति लेखां सतोषं प्रेषयामासुः ॥ ३० ॥

आदाय लेखां किल राजभृत्या
 वृत्तान्तमेनं पुरि शंसमानाः ।
 समेत्य तूर्णं करडीश-गेहं
 दत्त्वा सुमानं प्रतिपद्य जग्मुः ॥ ३१ ॥

^१ परित्यक्त-पर-घन-कांक्षः इत्याधिकः पाठः “ख” पुस्तके

ततः समाकर्ण्य ससाधवः सद्-

भक्ताः समागत्य सकौतुकं ते ।

समीक्ष्य तां साधु सलिलमूचुः

सेवा समासन् महिमेत्यमुष्य

॥ ३२ ॥

तृप्त्यै समासीन-चरावलेस्तां

सन्दर्शयन्श्रीकरडीश्वरोऽसौ ।

ईषद्भवत्पाद-पयोज-सेवो-

द्यमोत्थ-लाभोऽयमिति व्यनंसीत्

॥ ३३ ॥

ऋणं त्विदं स्यादिति तात-पृष्ठः

शिष्टः कुमारो न तथेत्युदीर्य ।

इदं तु सन्देहतमःसमुत्थं

योगीन्द्र-चन्द्रेण निरस्यते हि

॥ ३४ ॥

इत्थं स मुक्तेन सुतेन साकं

भक्तेश्च तद्योगि-मठं समेत्य ।

च्छात्रादि-सद्भाऽमल-पद्मलीला

हंसं स हंसं ससुतोऽभ्यवन्दत्

॥ ३५ ॥

ततः, प्रणम्योपविशतां भक्तानां सकुमारस्य तस्य करडीशस्य च मनःकुवलयानि कुवल्याऽऽनन्दकरो योगीन्द्रः स्वतः परिज्ञात-प्रकृत-प्रवृत्तिजनित-मुखाऽम्बुज-बहिर्निर्यत्-प्रमोदाऽमृत-रसधारा-राराजित-रदन-रुचिनिचय-चञ्चच्चन्द्रिकया समुल्लासयन् करडीश-मनो-गतसन्देहं पश्चाद्दृशा निश्चित्याऽऽश्चयं जनानां जनयन् "भो वत्स ! करडे ! मनः-सङ्कोच-जनक-शङ्कां मा भज; नैतद्ऋणं तेषां पुनर्धनाऽऽदान-कांक्षायां सत्यामपि न दत्तं ऋणं भवति; तेषां लेखां पुनर्निरीक्ष्य, विचारय; महान् भवानुररीकरोति वा नवेत्याशंक्य, सा भवत्क्रिय-माण-परोपकार-कृते किञ्चिदस्मद् धनं समर्पितमथवा भवत्सच्चरित-

जनित-प्रमोदेन भवतेऽस्मद्दत्त-पारितोषिकमिति वा तुष्यतु तत्र-भवान्
भवानिति जरीजृम्भद्विनय-रसझरी-विलोडित-वचन-रचनाभिर्लिखि-
ताऽसौ ननु सर्वधानृणमनृणमनृणमिदमितिकरुणा-रस-तरङ्गितल्लेखा-
मनालोकितो व्यालोकित इव सर्वथाऽपाङ्ग-विलोकन-कलित^१वचोभि-
स्तस्य करडीशस्य मनः सङ्क्रमित-विचिकित्सामुत्सारयन् भजकजन-
नवनवोन्मीषित-शिवोद्धरणे शिवो ह्रीदमवोचत ॥ ३६ ॥

ऋणे किल व्रणे वाऽपि । तृणेऽपि द्विव्रणेऽपि च ।
समोपलब्धयश्चेते । सन्तो भान्ति हि सन्ततम् ॥ ३७ ॥

अतोऽस्य मानसे शङ्का । गता नैतत् तथा खलु ।
यतीडिति वदन् भक्ता- । नतोषयदतीव सः ॥ ३८ ॥

चिदैव लेखां किल दृष्ट-पूर्वा
सदा समीक्ष्यन्नथ लोक-रीत्या ।
इदं तु नित्यं शिव-जङ्गमाली-
पदाञ्ज-सेवा-लतिका-फलं हि ॥ ३९ ॥

इति गदति यती तद्धंस-पाद-प्रभावो-
ज्ज्वल-जलज-मरन्दाऽऽनन्द-बाष्पाविलाक्षाः ।
सपदि सकल-भक्तास्तं प्रणम्याऽऽलयं स्वं
ययुरथ करडीशं योगिवर्यं स्तुवन्तः ॥ ५० ॥

सममथ करडीशः सूनुना भानुना स-
ज्जन-सरसिरुहालेर्वन्दयन् नन्दयंस्तम् ।
घन-विनय-वचोभिर्वर्णयन् पूर्ण-भाग्यं
निलयमवजगाहे स्वं चराल्यञ्चदब्जम् ॥ ४१ ॥

^१ ललित “ख” पुस्तकेऽधिकः पाठः

भक्ताऽभीष्ट-फल-प्रदाच्च महिमा-वल्ली-प्रभूतोद्यशः
 सूनौघाऽमल-मालिका-विलसदभ्राशालिकेशावलिः ।
 शिष्टानीक-हृदन्धकार-दलनाद्धंसः प्रशंसाऽन्वितो
 योगीन्द्रः स मरीश्वरः सुकरुणा-सिन्धुः सुबन्धुः सतां ॥ ४२ ॥

भवाऽभावो भावभव । भिभवोभव-वैभवः ।
 भू भू भवो भीव भावो । भावे भावि भभाविभिः (अयं द्व्यक्षरः) ॥ ४३ ॥

सोऽय श्रीकरडीश्वरः सजनुषस्तत्तेजसस्तन्महा-
 सम्पत्तेर्यशसश्च तस्य विलसद्वृद्धौ प्रसिद्धेरपि ।
 विश्वोल्लासक-दान-मान-घनता-सुज्ञान-सौलभ्य-सै-
 शीलयाऽऽद्यालय-सत्तनूभव-जनेनूनं निदानं यतः ॥ ४४ ॥

तस्मात् स्वाऽङ्घ्रि-सरोज-संस्तव-लसद्वाणी सुवेणीजनू-
 स्थानाच्छास्य बिलं पद-स्मृतिरतस्वान्तं नितान्तं सदा ।
 पादाऽम्भोज-समर्चनोत्सव-लसत्कायं स्वकीयं सदाऽ-
 नुज्ञा-संपरिपालकं स सुतमाहूयाऽप्रमेयादरम् ॥ ४५ ॥

समङ्गल-मुखाऽम्भोज- । समञ्चित-तनूभुवा ।
 समं नत्वा स्थितं लोके । समन्तं करडीश्वरम् ॥ ४६ ॥

सादरं किल निजाऽन्तिक-देशं
 त्योपनीय चुबकं परिगृह्य ।
 प्रेमपूरित-दिशाऽवलोकयन्
 भक्त-संसदि यतीडितमूचे ॥ ४७ ॥

“अये, वत्स ! करडे ! अस्माकं भू-लोक-निवासोऽलम् ; समागता
 शिवाज्ञा ; सङ्कलित-प्रमथगण-विलासं कैलासं यास्यामः ; कतिपय-
 दिनेषु गतेषु भवानपि शिवाज्ञया भुवावजसं शिवगण-सन्तर्पण-पुरःसरं

श्रुति-स्मृति-पुराणेतिहासप्रमुख-निखिलशास्त्र-प्रतिपादित-सारतर-वीर-
 शैव-सदाचार-स्थापनोत्थापनोद्दीपनाऽर्थं सकल-विषय-प्रसृमर-धीकौ-
 शल्य-शालानां सुगुणमणि-मालानां सद्वर्तन-शीलानां सदाचार-
 जालानां चतुर्दश-विद्याऽभ्यास-लोलानां माहेश्वर-बालानां समस्त-
 शास्त्राऽध्यापन-रूपकं शिवाऽऽज्ञप्र-निजाऽऽगमन-कार्यमनिवार्यमापूर्य,
 समागच्छसि स्वमानसे ममाऽद्य वियोगः समासीदिति त्वमाऽऽधि मा
 समावह, समावहेति वचन-निचयैभ्रम-वारणं उपविशद्भिर्मित्रोदय-
 समुपगताऽऽमोद-श्रीसुगुणषण्ड-पद्माऽऽकरं सप्रणय-रसपूरितं परिक्षुब्धं
 करडीश-हृदयमुत्क्षिप्य, बहिर्निस्सरत्-तदन्तर्गत-कण्ठरस-झरोवत्-सरी-
 सर्पद्-बाष्प-परीवाहं च भो, वत्स ! शान्त-स्वान्तोभवान्तः क्रान्त-
 भ्रान्त्याऽलम्; कातरतया च बहिर्दृश्यमान-पाञ्चभौतिक-घटाऽभावेऽपि
 सन्ततं भवदन्तःपरिदृश्यमानो भवत्सकलकार्य-सहायतया भवद्भू-
 निवासोऽवधि भवता साकमेव वसामः; किं तयाऽनन्तया चिन्तयाऽऽशु-
 सत्यं नित्यं सत्यं समं वसामः; स्व-नाम स्व-सामर्थ्यतः सुसाम-कथित-
 पदवी अनुगम्यमानः शिवाऽऽदिष्टमाचराऽऽचरेति भू-निवास-जनित-
 भ्रान्ति-निरासक-वचोभिः सकृतकैः कतकैस्तत्प्रसादयन् सुबोध जनित-
 सुज्ञान-ज्वलज्वालायाचितं च विशोषयन् तं करडीशं सहज-प्रमोद-
 तरङ्ग-रङ्गदन्तरङ्गं कारयन् तदानीं भक्त-जालेषु निबिड-निष्पतद्-
 दन्तुर-कपोलेषु किमहो भवता वृथा ध्यसनाऽनुसक्ता मा भवत; मरण-
 मिति किं ? “यद्दृष्टं, तन्नष्टमि”ति प्रमाणात् परिगृहीत-काय-
 कवचं व्याधूय, सर्वत्रैव वसामो, भवदिष्टं वदामः; सत्यमिदं वदामः”
 इति सकलान् आनन्दयन् करडीशं विहाय, कथं यास्याम इति अश्रूणि
 मुञ्चन्निव निरवधिक-निजाऽऽनन्द-कन्दलित-बाष्पवृन्द-सुन्दर-तयना-
 ऽरविन्दो योगीन्द्रः करडीशं मरिबसवं कुमारं प्रति, “भो, तनयौ !
 पुरःसरं, आगमिष्यमाण-शरणगणेभ्यो भवितव्योऽयं चैक-रौप्यैका
 क्रमेण विक्रीत-विमलतर-भस्मघुटिका निक्षेपोऽस्मिन् मठ एवाऽस्मिन्
 प्रदेशे कर्तव्यः सभक्ति सश्रद्धं भवद्भ्यामिति निर्दिश्योच्चरन् सरभसं

समुत्थाय स विनयं साऽनुरागं साष्टाङ्ग-प्रणाम-पूर्वकं सतनय-
करडीश-प्रतिश्रुत-वचन-सुधां श्रवण-पुटाभ्यां निपीय, अपरिमिताऽऽ-
मादमन्तरा दधानः स्व-देहं कैलास-यानं कृतं चेद् वीरशैव-सदाचारे-
ष्ववसान-क्रिया-लसत्-समाधिक्रियैकाऽवशिष्यते; तां कलितमनेन वत्सेन
क्रियमाणां सर्वे भक्ताः समभ्यस्यन्त्विति वा सत्वरं सत्वरं जित-माहे-
श्वर-पुञ्जैः पण्डित प्रकाण्ड-मण्डलैश्च समं करडीशेन विधिवदनुष्ठीय-
मानाऽवसान-क्रियामनुभवन् कन्दलिताऽमन्दाऽऽनन्दो योगीश्वरः सभवत्-
माहेश्वर-सन्दोहे देह-कञ्चुकं त्यजामस्त्यजामस्त्यजाम इति त्रिरुक्त्वा,
सतनयं करडीशं सकरुणं निरीक्ष्यमाण एव लिङ्गैक्यतामवाप, भवाऽऽ-
पद्धवाऽऽप-हरण-नवाऽऽपमुक्पयोदः

॥ ४८ ॥

आश्चर्यसार-भरितं चरितं तदानीं
योगीश्वरस्य कलितं दलिताऽन्तरायम् ।
दृष्ट्वा मुहूर्तममला सम-लाभ-तुष्टा
सा सर्व-संसद-मिता स्थिमिता बभूव

॥ ४९ ॥

भक्ताऽनन्तवधूहदम्बर-चरच्छोकाऽतिरेकाऽम्बुदो-
द्वर्षद्बाष्पझरी-कृताऽमित-जनाऽस्तङ्काऽतिपङ्काऽऽकुले ।
सम्भूते तु कठाऽङ्गणेऽलमिह तत्कार्यं त्वनार्यं यतीद्-
स्थाने चेति कुमार-बोधित-वचस्तत्माऽतिवाच्यायितम्

॥ ५० ॥

स्ताप्याऽथ मूर्तिममलां विमलाऽम्बु-पूरैः
स्थाप्याऽति भग्य-भरणाऽऽवरणाच्च पीठे ।
काषाऽम्बराऽति-लसितोद्भसितादिभिस्तां
सम्प्रीत-मानसमलं समलं चकार

॥ ५१ ॥

सुमञ्जुलैर्वस्तु-वर्गै- । मंठे तस्मिन् प्रसाधिते ।
कुमारेण तथा भक्तः । समयः सङ्घ-संयुजा

॥ ५२ ॥

उत्साहोद्धृत-भव्य-नव्य-रचनच्छत्रोघ-मच्छादना
क्रान्त-ध्वान्तमुपागमिष्यदसुमद्-वृन्दाऽध्व-सन्देहदम् ।
भक्तताम्भोज-मुखी-करावलि-कनक्रेराजना-राजि सं-
दीप्तैरुज्ज्वल-रोचिभिश्च विलयं प्राप प्रदीप-व्रजैः

॥ ५३ ॥

इत्थमनन्त-विधैर्योगीन्द्र-मही-महित-महिमाऽतिशय-प्रभावफलित-
शुभावह-निज मनोरथ-जनित-प्रमोदभर-भरित-भक्तजन-स्वतःकृत-
विविध-विनियोगैः स्व-नियोगविरचित-स्नानादिकर्म-निर्मल-शरीर-
विचित्रविविधाऽऽभोग-रचना-निचय-चतुरतर-भजकजनैः विधिवन्नि-
मितां मङ्गलमय-जङ्गमपुङ्गव-सङ्ग-तरङ्गित-रङ्गदरङ्गवल्ली-
प्रणम-स्थापन-घनदीप-नवकुसुम-विसर-मालिका-निकाय-सुकायमाना-
दिभिः परिष्कृतां करडीशस्तथाविधां यथाविधि विरचय्य, तां पावन-
मूर्ति-विचित्र-रचनाभिरसमानं सुमानं विमान क्रमाऽनन्त्य-कल्पितमा-
रोप्य, पश्चात् पुरः पार्श्वयोर्विपश्चिद्भिरपश्चिमैः पावनाऽङ्गैः परि-
पठ्यमान-शतरुद्रीयादि-मन्त्र-प्रकरैः सुकर-समुच्चार्यमाण योगीश्वर-
भजक-जनाऽभोष्ट-प्रदानाऽपदान-प्रकरणैर्मुखरित-दिङ्मुखं समुदपुष्य-
माण-सन्ताड्यत्-काहली-पटह-भेरी-मड्डु-डिण्डिमाद्य-हृद्याऽनवद्य-
वाद्य-घोषैर्विधुरं वधिरीकृत-दिक्कुम्भिकणकुम्भं जृम्भत्सम्भ्रम-सम्भृतं
विधीयमान-परमोत्सवस्तां समाधिमुपनीय च नवतर-रचित-शिवभवन-
वद् विराजते तत्र समाध्यन्तःस्थले तां परमहंसमूर्तिं वीरशैवसमय-
सौभाग्यनिधिमिव विधिवन्निक्षिप्य, सारतर-वेद-वेदान्तादि-शास्त्रपारो-
दीरित-वीरशैवधर्ममनतिक्रम्य, महामहिम-योगीश्वर-परित्यक्तपावन-
कायसदृशं समाधि-क्रियां समाप्य, समभावः स करडीशस्तदानीं वदान्य-
शिखामणिः सदानन्दसम्पत्तिः स सौभाग्यस्य स्वमनः-समुन्नतेस्तद्योगी-
श्वर-प्रभावस्य च सदृशं नानाविध-मानातीत-दानमनूनं विधाय, सुधा-
यित-भाषया सकलान् आनन्दयन् श्रीनन्दनरत्न-सज्जीकृतं तदङ्गभूतम-
भूतपूर्वमपरिमित-भक्तगण-शिवगण-समाराधनं समातनोदमान-क्षमा-
निधिः

॥ ५४ ॥

ततश्च योगीश्वर सन्निदेशं
सद्वज्र-लेपायितमन्तरङ्गे ।
ध्यायद्दुतं कारयितुं गभीरं
गतं नितान्तायतमुद्यतोऽभूत्

॥ ५५ ॥

योगीन्द्र-निर्दिष्टतले सुगतं
त्वलङ्घनीयार्थ-घनोपदेशः ।
शिलाऽनिबन्धैर्दृढलेपताद्यैः
स कारयामास सु-कारणार्थम्

॥ ५६ ॥

तदनु, तदनुज्ञाऽनुसारं धी-रञ्जितं करडीशेन क्षितौ निज-भजक-
जनता-घन-तापकारक-निटिलतल-लिखित-विधि-दुर्लिपि-लुम्पनार्थं प्रम-
थगण-प्रेषित-शिवसिद्धघटिका इव भस्मघटिकाः समादिष्ट-क्रमाऽनु-
सारं कुमारेण समानेता क्षमातल-समागत-शरण-समाजार्थं धरा-
निक्षिप्त-तज्जीवनीय-निधिमिव लोभाद् वसुधाऽन्तर्निधाय, गोपित-
निजकीर्ति-द्रविण-पुञ्जमिव रञ्जितास्ताः सम्यक् साऽनुरागं सभक्ति
सश्रद्धं शरणगणार्पणमस्त्विति प्रतिश्रुत्य, बन्धुरं निक्षिप्य तदुपरि चतु-
रस्र-दृढतर-प्रस्तरं प्रस्थाप्य, तदुपरि प्रावृषेण्यकादम्बिनी-प्रवर्षद्-धारा-
जन्यैरन्यैरपायैश्च बाधा मा भूयादिति प्रसक्ताऽतिदाढ्यं-विशालशिला-
मण्डपं विरचय्य, परिकल्पित-भसित-निक्षेपोऽद्याऽप्यनवद्योऽभेद्यो हृद्यो
विद्योतते

॥ ५७ ॥

अथेदानीं दानीन्द्रस्य करडीश्वरस्य काचित् प्रवृत्तिः सकल-राज-
पुरुषाणां पूज्य-मनीषा समुत्पादिनी मेदिनी प्रमोद-जननी जननीत-
विश्मय-भृशं प्रशस्यते

॥ ५८ ॥

क्षोणीवत्लभ-शालिवाहन शकाऽञ्चत्काल-संवत्सर-
 व्यूहाऽऽक्रान्त-सहस्र-सप्तशत-संख्याकाऽब्द-सङ्घात् ततः ।
 अष्टाऽशीति सदङ्क-भाक्क्षय-समाख्याऽब्देति तापःप्रदो
 धात्रीकम्पन-कारकः किल महा क्षामोऽति भीमोऽजनि ॥ ५९ ॥

क्षयाऽब्दस्त्वभवत् पूर्व- । परशब्द-विपर्ययः ।
 स सप्तमी बहुव्रीहि- । शब्दोऽब्द-क्षय इत्यसौ ॥ ६० ॥

ततः स शाल्यभावेन । धान्याऽभावोऽभवद् भुवि ।
 द्रु-वत्यभाव-सद्भावे । फल-भावे तु का कथा ॥ ६१ ॥

क्षय-संवत्सरो लोके । बहु-धान्यः कथं भवेत् ।
 ततः क्षयाऽब्दोऽभवद्- । बहु-धान्यो भृशं ततः ॥ ६२ ॥

भीमे क्षामे निकामं प्रतिदिनमशनाऽभावतः क्षमावतिष्ठा-
 ल्लोकाऽनीका हि भीकारक-सुख-लव-संलोप-सन्ताप-खिन्नाः ।
 भीष्म-ग्रीष्मादि-तप्यत्तपन-खरमहः शोषिताऽशेषभाग-
 क्षीण-क्षोणीजवल्ली-ततिरिव वितत-म्लानताऽऽधान-कायाः ॥ ६३ ॥

ततः सकल-देशनिवसच्चर-निकर-मधुकरप्रकराः समयपर-
 महिमाऽतिशयान्निखिलपद्माकरेषु सङ्कुचित-पद्मेषु भास्वल्लोकबान्धव-
 शिवप्रभाव-नित्य-विकस्वर-स्वपरिसर-भास्वच्चर-शिलीमुख-निचयाऽऽ
 नन्दकर-कलितऽचलित-कमलाकरं करडीश-शालं विशालं सलीलमा-
 साद्याऽऽसाद्य दिने-दिने प्रावृषेण्य-ज्वलदकदम्ब-प्रवर्षद्बहुलाऽऽसार-
 विजृम्भद्धुनीकु-बन्धकबन्धवद्-वृद्धिमापद्य क्रमेण षट्सहस्रसंख्याका हि
 करडीशरागसागराऽमृतकराः किल धरातल-चरा गणवरा सुरचिराश्चराः
 परे विरेजिरे ॥ ६४ ॥

यथा यथा वृद्धिमगान्चराली
तथा तथाऽसौ करडीश-तोषः ।
सापत्य-हर्षो ववृधे वसन्ताऽऽ-
गमेन सर्वो हि यथा वनौघः

॥ ६५ ॥

नैवाऽभजत्कमपि संशयमेष चित्ते
वित्त-व्ययो बहुतरो भवतीति तर्कः ।
नैवाऽभवच्च हृदि निर्वहण कथं स्या-
देतस्य चेति न मनागपि यौचनाऽभूत्

॥ ६६ ॥

नित्यं सहस्रचर-सञ्चय-तर्पणाऽञ्चत्
काले त्ववर्तत यथा करडीश-चेतः ।
प्राक् षट्सहस्र-चरतर्पण संविधाना
कालेऽप्यवर्तत तथैव विचित्रमेतत्

॥ ६७ ॥

नैष भारोऽभवत् तस्य । शिवांश्शस्य महात्मनः ।
धरा-धुरन्धरस्याऽद्वे- । भारस्तल्लता वलेः

॥ ६८ ॥

साकं सुमोद-भरितः करडीश्वरोऽसौ
पुत्रेण चित्रकरकौतुक-निर्भरेण ।
पत्नी-स्तुषा-द्वय-नयाऽतिशयात् प्रयास-
भावः सुखेन विदधे चर-संघ-सेवाम्

॥ ६९ ॥

तदानीमेव निरन्तरमलिङ्गिगम्यश्चिरमन्येभ्यो वृत्ति-शून्येभ्यो
जना मान्येभ्यो किञ्चनेभ्यः स्वस्य सर्व-जीवदया-परत्वादन्नपिण्डः
प्रदापन-गृहेऽपि स्वाऽवनोज्जीवना भावनानास्थल धावनादप्यनशनाः
कुशलज-लोपाद् विकृतरूपा वितततापाः खले कलविक-वायसादि-सम-
वाय इव मिलिता गलिताऽन्य-संश्रया दलिताऽन्तर्धृति-भिन्न-मानसाः
चलिता गलिताऽऽत्म-बुद्धयः फलिताऽघ-प्रसराऽतिदुर्दशा भृशं कृशास्तेऽपि

षट्सहस्रसंख्याकाः। करुणारसावरणाऽन्तः-करणेन करडीशेन सदयं
प्रदापित-जठर-पर्याप्त-सोपस्कराऽन्नपिण्ड-प्रतृप्तास्तुष्टा गलित-कष्टाः
स्वस्थास्तस्थुः

॥ ७० ॥

नैतदप्यभवद् भार- । स्तस्य शान्ति-रसाऽम्बुधेः ।

प्रविशत् तटिनीयाऽदो । वारो भारो हि वारिधेः

॥ ७१ ॥

तथा तस्मिन्नेव विस्मयनीय-समये प्राचीदिशः केचित् प्राचीन-
दुष्कृताऽलि संगता किञ्चन तादार्थ्यहता हि दुर्गता नाना जातीयाः
केनाऽपि प्रकारेणाऽन्नाश्लाभात्, लोभात् क्षोभाऽस्कृलाः क्षुद्वाधामसह-
मानाऽतीत-दुर्वर्तन दत्त-चित्ता बल्लारि-नामकपुरी-गरीयसी-परंत-
धनिकजना हि तत्रत्यधनिनां धनान्यहन्येवाऽऽहरामस्तत्कृते राजशिक्षा
घटिता चेदनायासेनाऽन्नं लभ्यतेऽथवा सहृताश्चेत् सर्वं शान्तं भवत्येवेति
निर्धार्य, निर्भयं पर्जन्यवद् गर्जन्तः पुर-समीपं समागता यदा तदा
प्रवृत्तिं निशम्याऽऽक्ष-दर्शक-प्रमुखाऽधिकृत्-कृते सेनाधिपतिमाहूय “पञ्च
शताऽश्व-वारैर्गत्वा, तान् प्रशासयित्वा, समानय; बन्दीकरिष्यामः”
इत्यादिशत्सु, तथाऽऽहूतः स यातस्त्वखिलैर्दूरत एव शिलाभिस्ताडितः
सपरिवारं भीतः पुनर्निर्वर्त्य, जीवग्राहं गृहीत्वाऽऽनयनमसाध्यम्; तत्रैव
मारयितुं राजाऽऽज्ञा दत्ता चेत् सर्वान्निर्वापयामीति तस्मिन्नित्थं
कथ्यमाने तत्रैकं मारयितुं नाऽस्माकं शक्तिः किमत्र कुर्मः ? इति
चिन्ता परतन्त्रेषु तेषु नागरिक-धनिकजनेषु बहिर्द्वाराण्याबध्य, गृहान्त-
दाराऽपत्याद्यनीकैः साकं शोकाऽऽकुलेषु तदा महाप्रभावाम्बुनिधिः
करडीश्वरः परिकलित-षट्सहस्र-चरगण समाराधन-महांसवे संसक्त-
करुणा-करणिकयाऽऽकर्ण्य, तूर्णमभ्यर्णगतं पूर्ण-विनय तनयं विनियुज्य,
तस्मिन् कर्मणि वत्सवत्सलतया भिया धिया नयाऽञ्चितश्चर-सेवां
सानुरागं जागरूकतया समाचर; इत्युक्त्वा, गृहाऽऽच्छादिनीमारुह्य,
तमुल्लोल-शरधि-कल्लोलवद् दूरुह-व्यूह-मालोक्य, हस्तमुद्यम्य, “भो,

भो, यूयं के ? किमर्थं इत्थं साहसश्च ? इह सन्तिष्ठत ! सन्ति-
 ष्ठित !” इत्युच्चरन्तेषु स्वकीयात् कस्माच्चित् पूर्वं विदितात्
 करडीशं विज्ञाय, अस्य महत्प्रनो वाक्योल्लङ्घनं घनं नेति तत्सङ्घ-
 नायकेषु षोडश-जनेषु सविधमागत्य, “भो, दयानिधे ! नित्यान्न-
 दानदक्ष ! दीनबन्धो ! न वयं चोराः; घोराऽनिवार्य-क्षुत्पीडां
 सोढुमक्षमाः क्षमा-रहिताश्चैतद्भङ्गीमङ्गीकुमः” इति व्याहरन्तु
 तदा परम-कारुणिकतया “भो, मुग्धाः ! जन्माऽन्तरेष्वपि तापकारक-
 मीदृक्पापकार्यं त्यजत; क्षमाऽन्त-पर्यन्तमन्न पर्याप्तं दास्यामि” इत्थं
 कथयन् प्रथमान-कीर्तिः स्वयं सकलमनीषित-दाताऽपि जाताऽऽदरस्तैः
 दुष्कृति-त्यागाऽङ्गीकार-वाग्दानं निदानं तदाऽऽनन्ताऽनर्थ-समवा-
 भावस्य, इत्यादाय मोदाय तेषां “मया समं समागच्छत” इत्युवत्वा,
 तान् आनयन् स्नान-पानाऽनुकूल-मधूर-पानीय-भरितस्य महा-तटाकस्य
 तीरं श्रीरञ्जिताऽनेक-तरुच्छाया-शीतलित-प्रदेशं सविनिवेश्य, तत्र
 तदानीं शिवगण-समाराधनं समाप्य, समागतं कुमारं समालोक्य,
 “त्वमस्मिन् दिने चिरं क्षुत्पीडिता कियद्-धान्यमपेक्षन्ते ? किञ्चित्
 तदधिकं दिश; पाक-सामग्रीं सज्जीकुरुत; एत आत्मान एव पचन्तो
 भुञ्जन्ति, तेषां समक्षम् अघटनीय-घटना-पटीय समादिश्य, बालेभ्यो
 मनीषितं फलं दत्वा, स्थलाऽन्तरं गम्यमान-ससारीव तं साहसाकं दत्वा
 तैः सन्तोष-प्रणाम-पूर्वकं गमनाऽङ्गीकारं विन्दन्नमन्द-राजपुरुष-
 सन्दोह-बन्धुरां प्राड्विवाकाऽक्षसभां गतस्ततस्तेषां इतिकर्तव्यताकमति-
 रिक्ततया गतकान्तिमुखानि दिवा सुधाकर-सखानि, आलोक्यैव हि
 कुतो मनः सम्भ्रमः ? तान् सान्त्वयन्नित्थं समागतोऽहमिति पूर्वं श्रुतं
 सुवाचा विशदीकुर्वन् सर्वं च तेभ्यः क्षमाऽन्ताऽवधि दास्याम्यन्नमिति
 वचो दत्तम्. अस्मै क उपायः ?” इति स्वोक्तेरितः परं किमसाध्यम् ?
 राजधान्यै विज्ञाप्य, वित्तमाहराम; तथैव समाचराम इति तत्प्रत्युक्ति-
 माकर्ण्य, कियानयं विधिः ? प्रयासस्तादृक् कुत इति वदन्, स्वान्त-
 स्तत्तत्त्वं विदन् मया सर्वेषामुपकारः किञ्चित् किञ्चित् कृतः, कदापि

धनवज्जनानामितराऽनपेक्षिततया कोऽपि नोपकारः कृत इति स्वस्य
 विश्वोपकारक-पदवी-दवीयः पान्थत्वात् तेभ्य इदानीं पुण्य प्रदानरूपः
 सकर्तव्य इति निश्चित्य, राजपुरुषैरालोच्य, स्वाऽनुकूलैः तान् धनि-
 कान् सम्पूर्ण-धान्य-धन-कनकान् आहूय, तान् पूर्वजन्मनीवाऽद्याऽपि
 पुण्यकार्यं कृतं चेत्, इतः परं धनाऽऽद्याः शिवप्रेम-पात्राणि च भविष्यथ;
 क्षामकाल-कृताऽन्नदानपुण्यं तु सुक्षेत्रवद् विशेषतः फलतीति बोधयित्वा,
 रोदयित्वा च नित्यमहं द्विशत-प्रस्थ-परिमित-धान्यानि ददामि;
 भवन्तो भवद्योग्यतामतीत्य ददन्त्विति" गदंस्तान् सन्मुष्टमधिकृत्-
 समक्षम्, अङ्गीकार-परतन्त्रान् कृत्वा, निरन्तरमित्थं निरन्तरायं तेषां
 द्वादश-सहस्राऽकिञ्चन जनभरण-पर्याप्तं धान्यानि संग्राह्य, नित्यं
 तेभ्यः षण्मासाऽन्तं क्षामाऽभ्ययाऽवधि दापयन् क्षुत्तापं लोपयन्ननेन
 तृप्तिं प्रापयन् लोपयामास

॥ ७२ ॥

त्वत्तोऽस्मदीयाऽद्यतनं च कार्यं
 मान-प्रधानत्वमिदं समस्तम् ।
 स्थाने किलेत्यार्यं तदाऽधिकारि-
 व्यूहास्तमालोक्य भृशं शशंसुः

॥ ७३ ॥

न केवलं दुर्गत-वर्गमेन-
 मपालयोऽस्मानपि दीन बन्धो ! ।
 आपालयोऽस्माकमपायमुच्चै-
 रपाकरो राजदवार कीर्ते !

॥ ७४ ॥

ते तस्य वीक्ष्य चरितं परितः पवित्र
 चित्रीयमाण-हृदयाः सुदयाऽम्बुराशेः ।
 नो मानुषोऽयमतुलः श्रित-लग्न-भावो
 देवोऽतिरक्तिरयनेरवनेऽवतीर्णः

॥ ७५ ॥

इत्याकलयय नियताऽभयतः समस्तं
तेनोक्तमेव विहितं स्वहितं किलेति ।
कर्माऽऽचरंश्च सुतरामितरा निवार्याः
सद् राजकीय-विसराः ससुराग-चित्ताः

॥ ७६ ॥

क्षामाऽन्तमेतच्चर-षट्सहस्र-
स्तोमाऽति-सन्तर्पणमानितन्वन् ।
क्षेमात् प्रयाणाऽवधिक स्वतः सु-
प्रमाऽस्तनोत् तच्चर-सङ्घ-सेवाम्

॥ ७७ ॥

क्षामे प्रभूतेऽन्यमगे तदाद्य-
दीर्घे च या सा करडीशमास ।
ततोऽस्य तद्रूप-भृतो भवेत् का
भारो जगत्यस्ति स कः क्षमायाः ?

॥ ७८ ॥

इत्थं श्रीकरडीश-भव्य-चरितं भूयः स्वकीयैः समा-
कर्ण्य श्रीविकटोरि नामक-महाराज्ञी ह्यभिज्ञेश्वरी ।
किं देयं त्वपरिग्रह-व्रत-भृते देव-प्रभावाय चे-
त्याह्वया चोदयदादरान्निज-नमः पत्रं विचित्रं करम्

॥ ७९ ॥

ततो जातु किमध्यग्य- । दत्यद्भुत-करं वरम् ।
कर्माऽभूत् करडीशेन । तेन साकं तनूभुवा

॥ ८० ॥

आन्तर्वन्ती प्राङ्बिवाकस्य पत्नी
त्वन्तस्तापेनाले खिन्ना प्रसूत्यै ।
क्रान्तेर्वैद्यैः सच्चित् किलाकृताऽपि
शान्तिर्नाऽऽसीदन्तरायाऽतिरेकात्

॥ ८१ ॥

वैद्यैर्भेषज्य-भेदाऽधिगम-सकल-दुर्वाररुग्-वारणाद्यै
 देहान्तर्गूढ-तत्त्वाऽऽकलन-जनकसद्यन्त्र तत्तन्त्रशूराः ।
 एवं प्रौढाश्च मूढाः प्रगत-परिभव-क्लेश-भग्नाऽऽशयास्त-
 न्नारी चाऽऽसन्न-संस्थायित-विषम-दशा तद्धवो वृद्धभेदः ॥ ८२ ॥

ततोऽञ्जसा श्रीकरडीश्वरोऽसौ
 कुतोऽपि हेतोः श्रित-पारिजातः ।
 स्वतोऽभियातः सदनं परार्थं
 कृतोद्यमः प्राह सतोषमेनम् ॥ ८३ ॥

कस्मादिदं दुःखममोष्मकार्यं
 प्रचार सम्ब्रूहि विचार-सिन्धो !
 इतीव पृष्टः स विशिष्टमाह
 स्पष्टं प्रकृष्टं दयिताऽतिकष्टम् ॥ ८४ ॥

त्यज निज-परितापं; मत्तनूजोऽस्ति मोदं;
 भज भजदखिलाऽर्ति; भित्ति-सम्पत्ति-सर्वाम् ।
 रुजमज-मुख-दुर्गा प्रेषयाम्यङ्ग-धूताऽ-
 ङ्गज-गजमुख-तातं वन्दयाऽऽनन्द-काक्षी ॥ ८५ ॥

इत्थं निगद्य सहसा सदयाऽम्बुराशि-
 र्गेहं प्रपद्य तनयाय च सूचयित्वा ।
 सर्वं यथाद्य भवतोऽभिमतं तथैतत्
 सम्यक् समाचर किलेति तमादिदेश ॥ ८६ ॥

यथाऽदिष्टः पुत्रः पितृ-वचनमेवाऽत्र सकल-
 क्रिया-सिद्ध्यै मन्त्रस्त्विति मनसि सन्धाय नियतम् ।
 तेषा नीत्वा पात्रे चर-पद-पयस्तेन घुटिका-
 त्रयं बद्धा मूर्तं तदुभय-समञ्चत् करयुगम् ॥ ८७ ॥

गत्वा तं प्राङ् विवाकं भय-भर-भरितं मुञ्च, चिन्तां नितान्तं;
विन्दाऽऽनन्दं त्वमन्दं; घनतनयजनिः सद्य एवाऽऽद्य हृद्या ।
स्यादित्यादित्य-भास्वत्कर इव न लिनीमेत्य तां दुर्दशां तं
प्राप्तमार्गेत्तजार्ति भज मुदमिति तेनाऽऽहिता सा हितार्थम् ॥ ८८ ॥

उन्मीलन्नेत्रपद्मा सपदि समभवत् सात्म-सान्निध्यतः सत्-
सङ्गः सौख्यावहोऽन्नेत्यभिनयति किलेवाऽङ्ग-चेष्टां दधाना ।
व्यावृत्याऽऽस्यं च तच्चोदितमनुसरती सम्पिभाती पदाम्भो
भुञ्जन्ती ताश्च तिस्रः खलु लघु सुषुवे डिम्भमुज्जृम्भमाणम् ॥ ८९ ॥

पुत्रोदयात् सम्मद-शोभमाना
मित्रोदयोद् मासित-सत्प्रदेशा ।
आशेव पुर्वाऽधिकृतस्य चेत
पयोरुहंसं विकच तदानीम् ॥ ९० ॥

ना सूतमेऽसौ तनयं वधूट् सा
तस्याऽनुकम्पा करडीश-सूनोः ।
तस्यास्त्वभावे क्व सुतः क्व भार्यो-
त्साहाऽधिकारी कृतुकाऽऽकुलः सन् ॥ ९१ ॥

राजद्रूप-समञ्चिता च युगपत् सत्यामपत्यं महाऽऽ-
श्चर्यं सर्वजने कलानिधि-भिषग्वारे निवारत्रपाम् ।
मोदं चाऽधिकृते सुभक्त-निवहे मान्यत्वमन्यादृशं
तस्य श्रीकरडीश-सूनु-महिमा सूताऽति-पूता तदा ॥ ९२ ॥

तदा कुमाराऽङ्घ्रि-सरोज-युग्मे
प्रणम्य मोदाऽम्बुधि-मग्न-चित्तः ।
स प्राङ् विवाको विलसद्विवेको
ह्यनीनयत् तं निलयं स्वयं तत् ॥ ९३ ॥

डिम्भोऽसौ करडीश-भव्य-कृपया जातः प्रभूत-श्रिया
तस्मात् तस्य सुनामधेयमुचितं ह्येतस्यमो तस्य तत् ।
इत्यालोच्य च दम्पतीतर-जना भूयः स्वकीयाः परं
ते भल्लूक इति स्फुटं तमनयन् नाम-प्रकाम-प्रियम्

॥ ९४ ॥

तदनु, कतिपय-दिनेषु गतेषु स मरिबसवाऽऽख्यः कुमारः क्षमा-
निधिरुमाधव-समादेशतः क्षमातलमपास्य समान-प्रमथगण-समाजं
गन्तुकामो भूमौ स्थितोऽपि कामारि-सभा-सम्बन्धिनीं प्रमथाः समा-
गच्छन्ति, एष समिच्छन्ति, शिवमित्थं पृच्छन्ति, पुनर्गच्छन्ति परमुमा-
महेश्वराविदं मुदा वदत इत्यादि-कथां कथयन्नयं महानुन्माद-रुगाक्रान्त
इति तदनभिज्ञैर्विज्ञातस्त्वोदं बहुजन-विहारावह महागृहं विहाय, विजन
प्रदेशाऽन्तरे विनिवेशितव्य इति केनाऽपि सम्बन्धेन श्वशुरस्य शिवोप-
पदचिन्नपाख्यस्य मन्दिरमधिनवेशितस्तत्रैव स्थितः सन् श्वः प्रातर्महे-
श्वरो माहेश्वर-रूपमावहन् समागतो मदभीप्सित ददासि वेति वदन
मुदा तदा लिङ्गार्पिताऽनन्तरं तत्कार्यमिदमिति सनय-करडीश्वर-
प्रत्युत्तरमाकर्ण्य भीकरं लिङ्गार्पितमनिशमत्रैव भवत्येव किं तेन यच्छसि
वा नवा गच्छामीति स्वच्छन्दं व्याहरन्नस्मिन् महात्मनि, उक्ति-प्रत्युक्ति-
प्रसङ्गो न सङ्गत इति भीतेन करडीशेन सत्प्रयत्नाऽनुगुणं चेद् ददा-
मीत्युक्तो हसन् भक्तोक्तमनपरमसाध्यं याचे तद् वदामि ददामीति
प्रणामं विधेहीति गदन् तथैवाऽस्त्विति तेन नमस्कृतः स माहेश्वरो नील
तन्तु-रेखाऽञ्चित-वस्त्राऽन्तरे पञ्च भस्म-घुटिका निबध्य, ददस्वेत्यु-
च्चरन् सच्चरेन्द्रः किमप्येकं निमित्त-मिदमिति निर्धार्य, तस्मिन्तथा
कुर्विति तदाऽयं गत इत्येतत् प्रवृत्तिं चिन्नपाऽऽख्येनाऽनुभूतां स मरिबस-
वार्यस्तत्र स्थित एव समक्षं वीक्ष्यमाण इव तान् कथयन्, आश्चर्यं प्रथ-
यन्, स माहेश्वरो महादेव एव मदभिगमनाय यजमानमङ्गीकारमादाय
गतश्चैतद् दिनात् नवमदिने समागते तदानीमेव कैलासं यास्यामीति
मुहुर्मुहुः सानन्दं व्याहरन् केनाऽप्ययमुदन्तः कथितः स्यात्, स रोग एव
प्रवृद्धस्तत इत्थं वदतीत्यभिमतश्च ब्रह्मगिरि नामक गिरि-स्थित-चरो

निराकरोतीमां रुजमिति चिन्नपाख्यादिभिर्वक्तो हसन् "मत्समाधिस्थल-
मन्यत्रास्ति; तत एव भवन्मनीषा, इत्थं प्रवृत्ता; तथाऽस्तु; गच्छाम्"
इत्युक्त्वा, बसवलिङ्गाऽम्बया साध्व्या चिन्नपाख्यादिभिः साकं सज्जं
रथमारुह्य, निखिलाऽऽशावज्यं शिव-शिव-शिवेति पर्जन्यवद् गर्जन्
निर्जंगाम ॥ ९५ ॥

मार्गे स्वाश्रुगतं चराऽर्भक-युगं रुद्राक्ष-भस्मोल्लसत्-
काषायाऽम्बर-रञ्जितं बसवलिङ्गाऽम्बाऽवलोक्य दरात् ।
भृत्यं प्राह द्रुतं समानय रथं चाऽऽरोहयित्वा पुरो
गच्छामस्त्विति तां हसन् धन-चिदाधारः कुमारोऽब्रवीत् ॥ ९६ ॥

मुग्धे कृतः प्रयासोऽयं । तूष्णीमनुसराऽयनम् ।
क्व ते भृत्यः ? क्व चाऽऽह्वानं ? । क्व ते सच्चर-पुङ्गवौ ? ॥ ९७ ॥

यथा मनोरथं तेऽद्य । समारूढौ चरेश्वरौ ।
रथं यदि तथाऽऽरूढौ । तद्भारमयमावहेत् ॥ ९८ ॥

त्यक्त्वा तदाशामागच्छ; । तूष्णीं सरल-मानसे ।
इति ब्रुवाणे भक्तार्ये । चिन्नपाख्य-मुखास्तदा ॥ ९९ ॥

इदं पश्याम इति ते । समालोच्य परस्परम् ।
आकारयध्वं प्रेम्णा तौ । नाऽऽगतौ यदि साऽऽदरम् ॥ १०० ॥

गृहीत्वाऽऽनयतैनं तौ । रथमारोहतान्मुदा ।
इत्थं नियुज्य तान् भृत्यान् । प्रेषयामासुरादरात् ॥ १०१ ॥

गतेषु तेषु भृत्येषु । चर-युगं प्रभावितम् ।
धावितास्तान् वञ्चयित्वाऽ- । न्तरघादिन्द्रजालवत् ॥ १०२ ॥

ततश्च विस्मताः सर्वे । लीनं स्यात् कुत्र वा हि तत्
इति निर्धार्यं निर्जंगमुः । किञ्चित् सन्दिग्ध-मानसाः ॥ १०३ ॥

ग्रामे कस्मिन्नुषित्वऽथ । प्रातरुत्थाय पावनी ।
तदन्तिक-नदी-तीर- । सङ्गमेशालयं गता ॥ १०४ ॥

सती बसवलिङ्गाऽम्बा । साऽनन्याऽऽसक्त-मानसा ।
नितान्त-चिन्ता-संक्रान्त- । प्रार्थयामास भक्तितः ॥ १०५ ॥

मदार्यं-रुक्-परित्यागो । भवेत् चेत् पुनरागता ।
सहस्र-गणसन्तृप्ति । तनोम्यत्रेति सादरम् ॥ १०६ ॥

पश्चाद् भागं सुमेत्याऽथ । कुमारः प्रार्थना-वचः ।
शृण्वन् मुग्धे ! प्रार्थनीय- । मित्थं न भ्रान्त-चेतसा ॥ १०७ ॥

मम (प्रसादोऽयं) । शम्भोरपि च सम्भवेत् ।
अभाव्य-प्रार्थना प्राज्ञ- । नं कार्या ह्यविचार्य सा ॥ १०८ ॥

यद् भाव्यं तद् भवत्येव ; । नाऽभाव्यं भवति क्वचित् ।
पर्जन्याऽऽह् वान-मन्त्रेण । तपो-वृष्टिः किमुद्भवेत् ? ॥ १०९ ॥

शिव-प्रार्थनया क्राम्य- । दापदां विवृतिर्भवेत् ।
शिव-निर्मित-निर्मोघ- । शासनं को निवारयेत् ? ॥ ११० ॥

शिवाऽनुकूलतः किञ्चित् । कार्याणि प्रभवन्ति हि ।
वापी-कूप-तटाकादि- । वद् न वा वाहिनी भवेत् ॥ १११ ॥

अतोऽयं भवती सम्यक् । प्रार्थयेदं हि मत्प्रियम् ।
शिव-प्रसादेन साधु । सिद्ध्यत्येव न संशयः ॥ ११२ ॥

अत्रैव माङ्गलय-तन्तु- । नानाऽऽभरणमेव च ।
त्यक्तुं प्रसीद देवेश ! । त्यजामीति मुदा मुहुः ॥ ११३ ॥

इति भर्तारि सम्प्रोक्ते । चिन्ताऽऽक्रान्ता च सा सती ।

कम्पमानाऽधर-दला । हरोद पति-भक्ति-भाक्

॥ ११४ ॥

अन्तर्दुर्वार-सन्तापा । चुक्रोश कुररीव सा ।

ततः कुमारः कृपया । सान्त्वयन् प्राह सादरम्

॥ ११५ ॥

अस्मिन्नसारे संसारे । सारः कोऽस्ति विचार्यताम् ।

मुग्धे ! वृथा त्वं दुश्चिन्ता- । सन्तापं मा भजाऽधुना

॥ ११६ ॥

नश्वरं सर्वमेतच्च । प्रियाऽपत्य-धनाऽऽदिकम् ।

त्वङ्गत्तरङ्ग-संरङ्ग- । दृङ्गणोऽपि मतं किल

॥ ११७ ॥

गर्भस्य धारणै कष्ट- । मपत्य-प्रसवेऽपि च ।

प्रसूतानां रक्षणे च । कष्टं तन्मरणं यदि

॥ ११८ ॥

प्रियाऽत्यये तथा कष्टं । बान्धवानां मृतौ तथा ।

मया यथा तवेदानीं । न संसारे सुखं क्वचित्

॥ ११९ ॥

अयं देहोऽपि मलिनो । मल-मूत्रकरं भित्तः ।

हेय-द्रव्य-समाकीर्ण- । नव द्वाराऽनुवेष्टितः

॥ १२० ॥

तथाऽपि शाश्वतो नैव । काल-मृत्यु-वशंगतः ।

एकोत्तरं हि यन्मृत्यु । शतं तद्वेष्टनाऽऽल्यः

॥ १२१ ॥

तत्र चाऽऽगन्तुकाः केचित् । तेषां मन्त्रोषधादिभिः ।

जप-दानोषधमुखैः काल-मृत्युर्न कैरपि

॥ १२२ ॥

एवं-विधे हि दुर्देहे । मोहः कार्यो न धीयुजा ।

असुखे किल संसारे । सुखं त्वाभास एव हि

॥ १२३ ॥

- सुखाऽऽभासस्य सुखता । कथं सम्प्रतिपद्यते ? ।
चन्द्राऽऽभासः कथं चन्द्रः । सुधाऽऽभासः सुधा कथं ॥ १२४ ॥
- अज्ञान-तमसाऽन्धानां । विषयास्त्वमृतोपमाः ।
शिवाऽऽनन्द-रतानां तु । विषया विषमेव हि ॥ १२५ ॥
- एतादृशेचसंसारे । मा कांक्षां कुरु सर्वथा ।
दुःखाऽम्बुधिं च सन्तर्तु- । रेकां नौकां वचः शृणु ॥ १२६ ॥
- असारेऽपि च ससारे । सारमेतत्-त्रयं खलु ।
गुरु-सेवा च लिङ्गाऽर्चा । चर-सन्तर्पणं तथा ॥ १२७ ॥
- अयं हि चित्क्रिया-मार्गः । शिव-सन्निधि-दर्शकः ।
भक्तानां मोह-मुक्तानां । शिवाऽऽनन्द-सुख-प्रदः ॥ १२८ ॥
- मनः कर-स्थेष्ट-लिङ्गे । मुखे पञ्चाक्षरी मनुः ।
फाले भस्म-त्रिपुण्ड्रं च । गले रुद्राक्ष-मालिका । ॥ १२९ ॥
- गुरु-सेवा तु कायेऽस्मिन् । चर-सन्तर्पणं तथा ।
यस्य प्राण-सखं नित्यं । तस्य वश्यः शिवः सदा ॥ १३० ॥
- एतन्मार्गे दत्त-चित्ता । भवः निश्चिन्तया धिया ।
घोर-दुष्पार-संसार- । कान्तारं सुखतस्तथ ॥ १३१ ॥
- एवं सद्बोध-पीयूष- । पानात् तापमपाकरोत् ।
स तस्या दुःख-जलधेः । कुम्भजीभूय सादरम् ॥ १३२ ॥
- एतत्-पञ्चाक्षरी शैवी । सर्व-सिद्धि-विधायिनी ।
संसार-तिमिराऽन्धानां । शिव-दर्शक-दीपिका ॥ १३३ ॥

शिव-राजद्-राज-घन- । क्रीडा-वाद-सरः परम्

शिव-प्रसाद-पीयूषा । प्रसवाऽमर-धेनुका

॥ १३४ ॥

इत्युक्त्वा तत्र विजने । पवित्रे च शिवाऽऽलये ।

मन्त्रोपदेशमतनोत् । विधिवत् करुणा-निधिः ।

॥ १३५ ॥

पतिव्रतानां नारीणां । पतिरेव गुरुर्यतः ।

पतिरेव शिवः साक्षात् । पतिरेव व्रतं महान्

॥ १३६ ॥

तदा बसवलिङ्गाऽम्बा । तीर्ण-दुर्मोह-सागरा ।

शिवाऽऽनन्द-रसाऽऽस्वाद- । भर-सन्तृप्त-मानसा

॥ ३७ ॥

कुमार-वदनाऽम्भोज- । स्थिता शिव-कला हि सा ।

सा तस्या वदने रेजे । दर्पणे प्रतिबिम्बवत्

॥ १३८ ॥

ततः परं चित्रपाख्य- । प्रमुखाश्च समागताः ।

तो समालोक्य सम्भूय । सर्वे ब्रह्म-गिरिं ययुः

॥ १३९ ॥

तत्रत्येन चरेणाऽथ । चिकित्सा बहुधा कृता ।

काय-भोग इति ज्ञात्वा । कुमारोऽङ्गीचकार ताम्

॥ १४० ॥

उषित्वा तद्दिने तत्र । तद्ग्रामं पुनराययुः ।

तत्र वाणी कुमारस्य । सान्द्रा शिव-परा तदा

॥ १४१ ॥

अस्य प्रसङ्ग-रहिता । निःससारा विलम्बितम् ।

प्रावृट् पयोद-संवर्षद् । वर्षाऽऽसार-क्षरीव सा

॥ १४२ ॥

एतच्चर्यां समालोक्य । सर्वे सङ्कुचिताऽऽशयाः ।

नैष रोगोऽस्य महतो । वाक् तत्त्येति तदा विदुः

॥ १४३ ॥

ततः कुमारस्तान् प्राह । तीव्र-गम्भीरया गिरा ।

मा माकारयितुं सद्यः । प्रमथा हि समागताः

॥ १४४ ॥

- श्वरेवाऽहं साऽम्ब-सभां । गमिष्यामि न संशयः ।
 (गत्वा तत्र समस्तं मद्- । वृत्तान्तं कथयाम्यहम्) ॥ १४५ ॥
- ततश्च यजमानं सं- । मानयध्वमतित्वरम् ।
 तथाऽस्त्विति तदानीं ते । तथा चक्रुर्यथेप्सितम् ॥ १४६ ॥
- कुमारस्या न्तिकं सद्यः । करडीशः समागतः ।
 तद्दिनं प्राक्सूचितस्य । दिनस्य नवमं तदा ॥ ४७ ॥
- जङ्गमाऽऽराधनं कर्तुं । सामग्रीं च यथाविधि ।
 सज्जां ततानाऽञ्शु तदा । कुमारो गुरुणा समम् ॥ १४८ ॥
- सम्यक् स्नानादि सत्कर्म । समाप्य समयोचितम् ।
 नत्वा पित्रा समालिङ्ग- । समर्चा सहसा चरन् ॥ १४९ ॥
- पादोदकादिमासेव्य । वीरशैवाऽध्वगाऽग्रणीः ।
 पित्रा समं भक्त-वर्यैः । सत्या निश्चिन्तया तथा ॥ १५० ॥
- माहेश्वराणां भक्तानां । तन्वन् सन्तर्पणं तथा ।
 ताम्बूलमथ सन्धत्वा । दानं नानाविधं मुदा ॥ १५१ ॥
- उपविश्य सभा-मध्ये । शिवाऽऽनन्द-तरङ्गितः ।
 आहूय जनकं प्राह । विस्मय-प्रसवं वचः ॥ १५२ ॥
- समागताः पारिषदा । मा मा कारयितुं द्रुतम् ।
 अतः शिवाऽन्तिकं यामि । मन्त्रिन्तां सन्त्यजन् मुदा ॥ १५३ ॥
- त्वदागम-निदानं यत् । त्ववादिष्टं शिवेन हि ।
 गणाऽर्भकानां निखिल- । शास्त्राऽध्यापन-रूपकम् ॥ १५४ ॥

कार्यं समाचराऽत्यन्तं । त्वन्मूला जगती-तले ।
महात्मनां मनस्येषा । मनीषाऽति सुनिर्मला ॥ १५५ ॥

वीरशैव-मताऽऽचार- । प्रतिष्ठापन-हेतुका ।
लगत्यमतसरित्-सिन्धु- । तोयेर्क-प्रतिबिम्बवत् ॥ १५६ ॥

तत् तत् कार्यं समाप्याथ । समागच्छ शिवाऽन्तिकम् ।
अहं तत्रैव तिष्ठामि । वियोगस्तु क्वचिद् दिने ॥ १५७ ॥

एतद्दिनस्य सम्यग् द्वा- । दश-वत्सर-पूर्वकम् ।
यद्दिनं तद्दिने चैव । शिव-सन्निधिमेष्यसि ॥ १५८ ॥

विद्या-दानं त्वन्न-दान- । मन्य-दानान्यहृदिवम् ।
तत्कालाऽन्तं च निश्चिन्तः । समाचर सुमोद-भाक् ॥ १५९ ॥

तस्मिन्नित्थं कथ्यमाने । करडीशस्तथाऽस्त्विति ।
कारणाऽऽत्मा पुत्र-वाक्य- । मङ्गीकृत्वा प्रतिश्रुतः ॥ १६० ॥

तदा मरिष्यार्यस्तु । सन्तोष-रस-सागरः ।
माहेश्वराणां भक्तानां । तातस्य चरणाञ्जुजम् ॥ १६१ ॥

नत्वा सत्या वन्दितस्य । न्यास्यामि शिव-सन्निधिम् ।
यास्याम्याज्ञाऽस्तु यास्यामि । त्रिरुक्त्वेति हसन् मुदा ॥ १६२ ॥

फाल-मूलोल्लसत्पाणि- । पयोज-मुकुलाऽङ्कितः ।
मोदेनाऽऽलोकयन् सर्वा- । नमुञ्चन् काय-कञ्चुकम् ॥ १६३ ॥

करडीशस्तदा तत्र । पुत्र-वाग्भृत-समदः ।
भक्तैर्भृशं स्वाऽनुरक्तै- । स्तत्रत्यैर्महितोत्सवैः ॥ १६४ ॥

विरचय्य स्थले शुद्धे । समाधिं विधिवत् तथा ।

अनेक-नगराऽऽयात- । जनौघ-परिवेष्टितः

॥ १६५ ॥

स्वतश्च भक्ति-सन्दोह- । रचितैः सुमहोत्सवैः

वाद्यैर्नानाविधैरुच्चै- । ध्वनद्भिः परितोऽद्भुतम्

॥ १६६ ॥

वेदाऽऽगमाऽऽदि-सन्मन्त्र- । पाठकैर्विबुधोत्करैः ।

एवं नानाविधैर्दिव्यै- । रुत्सवैरुत्सुकाऽन्वितः

॥ १६७ ॥

स-मानं च विमानं तं । समारोप्याऽसमं वपुः ।

समाधि-सविधं नीत्वा । समाकलित-सत्रयम्

॥ १३८ ॥

यथाविधि यथामन्त्रं । यथाप्रणव-घट्टकम् ।

सर्वं सम्यक् सम्प्रदाय- संमुचं संस्कृतं तथा

॥ १६९ ॥

भव्यं कार्यं त्यक्त-मायं । स्थापयित्वाऽतिनिर्मलम् ।

एवं समाधि-संस्कार- । सत्क्रियां तां समाप्य च

॥ १७० ॥

दानं त्वमानं कृत्वाऽथ । गणाऽऽराधनमेव च ।

आश्चयं-जनकं तत्र । जनानां रचयन् मुदा

॥ १७१ ॥

तत्रत्य-सज्जन-चय- । स्तूयमान-गुणाऽऽवलः ।

विषयाऽऽसक्ति-रहित- । स्नुषया सममादरात्

॥ १७२ ॥

समान्य सर्वान् स भक्तान् । सबन्धुः सचर-व्रजः ।

सकलाऽऽनन्द-जनकः । सहसा समयोक्तिभिः

॥ १७३ ॥

निस्तुलो निरघो नित्य- । तृप्तो निर्मल-मानसः ।

निश्चिन्तो निर्मम-स्वाऽन्तो । निर्जगाम निजां पुरीम्

॥ १७४ ॥

तत्काल-प्रभृति स्मरन् स्वतनय-प्रोक्तं हि युक्तं वचो
 नित्यं श्रीकरडीश्वरोऽखिल-कलाऽभ्यासं विलासं भजन् ।
 प्रेम्णा वर्धयदादिपक्ष इव ताश्चन्द्राऽतिसान्द्राः कलाः
 प्राप्तुं पुत्र ! शुचं सिचाऽन्य-जनवद् भौमोऽतिकामो नरः ॥ १७५ ॥

ततः सुविद्या हि चराऽभकेषु
 प्रावर्धत प्रत्यहमभ्यसत्सु ।
 दिने दिने प्रावृषि संविजृम्भत्
 तरङ्गिणी-तोय-परम्परेव

॥ १७६ ॥

तदनु, कदाचित् तत्रत्यः पिठरोपपदः चन्नपाख्यो धनी धनीभवदि-
 तर-जनालक्षः कश्चन मनीषि-जनाऽऽदरोऽवनीगत-शुनासीर इव मनीषित
 सकल-भोगाऽनुभवः समुपात्त-निबद्ध-तुरङ्ग-त्रय-स्थाऽऽरोह-राजसं-
 मानोऽति-सुन्दरश्चतुर-मतिः कार्यवशात्, जातु केनचित् सुधिया साकं
 होसपेठि नामक पुरीमुपेत्य, तत्र भग्नं विश्वेश्वर-देवाऽऽलयं कुत्रचित्
 कोणे पतितां विघ्नेश्वर-प्रतिभामप्रतिभामति-मानाऽभि-मानेन बुधेन
 समं समालोक्य, तेनैव कथितः प्रथितस्तद्देवाऽऽलयं विरचय्य, नूतनतरं
 चिरन्तन-विघ्नेश्वर-प्रतिष्ठापनं विधातुमना धनामोदेन पम्पा-क्षेत्र-
 मासाद्य, तत्रत्य-शिला-चतुरङ्गुल प्रमाणा केनाऽपि नाऽपहरणीयमिति
 राजशासनमलक्षीकृत्य, तत्र चित्रतर-रचना-निचय-निचुलित-सम्भग्न-
 देवालय-तलाऽऽमृतित-शिला-तति बलादानीयं, विघ्नेश्वर-देवालयमति-
 विचित्राऽऽकारं कारयंस्तत्र विघ्नेश्वर-प्रतिष्ठापनं तेन बुधेन विधिवद्
 विधाय्य, मुधाऽयमधिकारोऽस्माकमिति तदा समागतैस्तूष्णीं कोऽत्र
 भवतामाह ? इति स्व-तिरस्कृतैर्भूसुरैर्मति-भासुरैः सामर्थ्यस्तामाद्यं तां
 प्रवृत्तिं कामं निवेद्य, तैर्धरा-मरुद्भिः समुद्-बोधयत्क्रोधाऽऽलान्मुख्याऽ-
 धिकारिणो राजमाषया व्यवहियमाणात् तन्मतीयत्वादधिकतराऽग्रहात्
 तमपराधिनं मदाऽन्धं निगल-बन्धन-शिक्षां न यामि; न त्यजामि; इति
 कृत-प्रतिज्ञाद् बहुलतर-द्रविण-त्रय-प्रमुखाऽनुकूल-प्रतिकूल-प्रयत्नाऽसा-

ध्यादतिकातरश्चेतरं शरणमलभन् सत्वरं निज-पुरं गतः करडीश-सन्नधि-
मागत्य, दण्डवत् प्रणिपत्य, तदीय-निर्मल-मनश्चन्द्रोपल-द्रावण-चण-
मुखेन्दु-निःसरत् सुधामय-कर-निकरायमान-वचां-निचयं जवादुवाच,
सुवाणिः स वावदूकः

॥ १७७ ॥

मयाऽधुना कार्यमकार्यमार्य !
त्वकार्यवार्यं विधिवैशसेन
प्राप्तो हि मान-च्युति-दुष्प्रसङ्गो
मानासुरेवाऽत्र मनस्वि-लोकः

॥ १७८ ॥

तवाऽवलम्बादभिजात-दम्भो
भवं ह्यलक्षीकृतमेव सर्वम् ।
भावान्यदि त्यक्ष्यति कोऽनुकम्पाऽ-
र्णवाद्य मां रक्षति दीन-बन्धो !

॥ १७९ ॥

जनकः किल ते त्वनुग्रहो;
जननी सत्करुणाऽधुना मम ।
त्यजतो यदि का गतिः शिशोः ?
खलु मानावनमेव मे विषम्

॥ १८० ॥

इत्थं निशम्य वचनं सुचरित्र-भाजः
संस्यन्दमान-हृदयः सदयाऽम्बुराशेः ।
वाङ् नः ससार-लपनात् कृपया हि याही-
त्युच्चोदितेव तरसा सरसाऽनुरागात्

॥ १८१ ॥

मां भैषीर्भज मा व्यथां; वहतु मा चिन्तां दुरन्तां भवान्
मा सन्दिग्धमना घनाऽऽगमेनदत् कीकीडिनाऽऽकीर्णमुत् ।
भूयास्तं तव मान एष मम चेत्याश्वास्य विश्वासवाग्
दाता भूः सदनुग्रहो हि महतां कल्पद्रु-कल्पः क्षिती

॥ १८२ ॥

कीदृक् सकार्यं त्विति योचितो वा
किं तर्कितः साध्यमुतेत्यसाध्यम् ? ।

निःसंशयोऽङ्गीकृत एव बाढं

वशीकृतेशा ह्यकुतो भयास्ते

॥ १८३ ॥

श्रुत्वा तन्मुखतः प्रवृत्तिमखिलां किं तावदेतावते-

त्यक्त्वा श्रीकरडीश्वरः किल समं तेनाऽतिमानार्थिना ।

गत्वा तां होसपेठि नामकपुरीं, पौरैः सुधीरैः समं

तस्मै चाऽधिकृताय साध्वकथयत् सामोक्ति-भूमोदधिः

॥ १८४ ॥

भा, भा, पुरा चिराजित-सुकृताऽतिशय-समुपगत-सकलाऽधि
कारमहन् भुवि केवलं पुरुषैः पुरुषार्थाः संवादनीया मुख्यतः सुकृतमेवो-
दकफल-प्रदमिदमात्म-भूतामतीत्यत्नभरादेषितव्यरुद्धो गुणवतो भवतो
ब्रवीम्यनेन चक्षपाख्येनाऽविदित-राजशासनेन सूर्योढाऽतिथ्यभ्यागतादि-
विश्रान्ति-हेतुर्देवालयस्तत्-पम्पा-क्षेत्र-शिलाः समादाय व्यरचि; न तु
स्वाऽऽलयः; ततोऽयं मन्तुः क्षन्तव्यः शान्त-चित्तेन भवता इति सविनय-
मुक्ते मुक्तशमेनाऽधिगत-निज-वृत्तान्ते नूतनाऽऽगतत्वेन पुनरिदं कार्यं
परित्यज्य भवदुक्त यथा तथैव कार्याऽन्तरं निरन्तरं चिरं करिष्यामोमं
मदाञ्घ्रं न त्यजामि, इत्युक्ते, तथा न कर्तव्यमिनि पुनः-पुनः कथितेऽपि
सत्यं, सत्यं शिक्षयामि इति ब्रुवाणे पुनर्हितवचनमश्रुतनतामाज्ञाऽपि
वितधी भवति राज्यं, किमाज्ञा-फलमित्यभियुक्तोक्ति स्मर; तथा मा
स्समास्तथा शान्तिरस्त्विति सुस्तिग्ध-वचनतः सह विजृम्भत् प्रदीप
इवोन्मुषद्दरोषे तस्मिन्नधिकृते निगल-बन्धनेन शिक्षयन्तु भवन्त इत्युक्त्वा,
राजभृत्याऽनन्तगते तेषु तथा कर्तुं स्वभयात् त्यक्तुं डोलालीलामभ्युषन्
माननेषु तदा महिमा-निधिः करडीशः “भो, भो, भवद्भिस्तथा नाऽऽ-
चरितव्यमिमं प्राड्विवाक-सभां नेष्यन् मोचयिष्यामि” इति निज-
वचनतश्चकितेषु महिमाऽतिशयादिति-विधेयताक-बुद्धि-शून्यतयोन्मत्त-
सङ्घवत्तूष्णीं स्थितेषु सिंहराजाऽनुग्रहीत-हरिणे हरिणाऽरि-प्रयत्नवत्

तत्र यत्ने व्यर्थयन् तं चक्षपाख्यं रथमारोहयित्वा, सत्वरं बल्लारि
नाम्नीं राजधानीं गत्वा, प्राड्विवाक-सन्निधि-मुपेत्य. निखिलमुदन्तं
निवेद्य, सुविज्ञाय, साऽपराधोऽपि कार्यं निजं त्यज; प्रसङ्गे बहुल-
द्रविण-विसर्जन-पूर्वकं प्रवृत्त इति भवन् मानो ममेति मयाऽङ्गीकृत-
स्ततो भवता महता यथाक्रमं बहुल-निजाऽमोघ-योचनया शिक्षामपरास्य
रक्षा-कारैर्वेति वचः सार्थं सार्थकमवददवनतावलिः ॥ १८५ ॥

श्रुत्वा तस्य गिरं परं निज-गुरोर्मन्त्रं विजानंस्तमा-
नीत्वा चाऽधिकृतं तदीय-महिम-स्तोमं निकामं वदन् ।
कृत्वा तं विनयाऽञ्चितं किल समं तेनेत्थमालोच्य तत्
कार्यं साधु विधाय राजनियमा व्यत्यासमत्यादरात् ॥ १८६ ॥

आकारयित्वा करडीशमेता-
वानन्दयित्वा तव चक्षपाख्यः ।
मुक्तोऽयमुक्तेत्यधिकारिणौ तौ
सम्प्रेषयामासतुरादरेण ॥ १८७ ॥

इत्थं दीन-जनान् भृशं विधि-वशादायात-कष्टान् बहून्
शिक्षातो विनिवार्य चाऽऽत्म-महसाऽऽत्यापत्तमो वारयत् ।
निःशेषं प्रतिवादितुं च निखिलं तद्ग्रन्थ-बाहुल्यतो
भीत्या न प्रतिपादितं किल तथा वक्तुं हि शक्तिर्न मे ॥ १८८ ॥

अथ, कदाचित् सदा सम्पदामारपदाऽधिकमुदा यति-सदावलिभृद्
आदवानि-नामक-पुरे पुरारि-पदाऽर्चन-परा नरा अपि सदैव देव पदा-
ऽभिधेया; करडीश-ब्रान्धव-सदीश्वराय-प्रमुखा दुरित-विमुखाऽखिल-
सुखावहाऽनादि-बसवेश्वर-पुराण-कथा-श्रवणं बहुल-द्रविण-व्ययं सादरं
समारभ्य, नित्य-गणाऽऽराधनादि-समुत्सवैः समं समाप्य च ततोऽन्ते
नितान्तं च्छत्र-चामराऽऽन्दोलन-गज-तुरग रथादि-वैभवमन्त-गुरुन्,
अमित-चरेन्द्र-समूहमाहूय च प्रतोली-महोत्सवविधिं विधिबद् विधातु-

मारभमाणास्तदानीं मदाऽऽविलेः कैश्चित् साऽमर्षैर्धौमद्विजैः षष्टि-
 संख्याकैः “पुराणमिदमशास्त्रीयं ; प्रमाण-शास्त्रीयतां प्रतिपाद्य, महो-
 त्सवः कर्तव्य इति निरुद्धास्ततस्तेषु सर्वेषु भवतेष्वयमेव शरणः शरण-
 मिति मत्वा, करडीशमुपेत्य, सर्वं कथयत्सु, तदा महिमा-निधिरहिमाऽ-
 शुतेजसि करडीशस्तैः सकलैः साकं त्रिविष्टपवत् सुमनो-जन-मनोज्ञां,
 सत्यलोकवद् वाग्विधि-विलास-स्थलीं, वैकुण्ठवन्निरन्तरमच्युतश्री-परि-
 रञ्जितां, कैलासवत् सकल-कांक्षितप्रद-शङ्कर-सर्वमङ्गलाऽलङ्कृतां,
 पम्पा-क्षेत्रवत् सुकलावद् विरूपाक्षप्रतिमानुषंजितां, श्रीशैल-सीमा-
 वत् मल्लिकार्जुन-विबुधेश्वर-परिष्कृतां, पुनर्या कलानिधि-विलास-स्थल-
 मपि भास्वत्प्रभावाऽञ्जिता सदागमनिवह-श्रीपण्डिताऽपि नित्याऽवन-
 ताऽवलीढा मास्वदनन्तादि-प्रतिपादित-कला-विजृम्भणाऽऽकुलाऽपि, अशे-
 षाद्य-विद्याऽभ्यसनाऽनुकूला तां स्व-कीर्तिलता-प्रभवाऽऽलवालां कलित-
 शीलां पाठशालम् उपेत्य, स भक्त-समूहं समभिवन्द्य च सकलमुदन्तम्
 उदीरितेऽस्मद् विद्या-प्रभाव-प्रकटन-प्रसङ्गः प्राप्त इति विरूपाक्ष-
 विबुधादि धौमस्तोमे कामं सामवदे तदानीं तत्पाठशाला-गुहाऽऽवास-
 केसरीव भासुरः सदग्रेसरो मल्लिकार्जुन-सुधीन्द्रोऽनवद्य-विद्या-कुतूहला-
 दलश्रीकृतेतर-मतीय मतिमत्प्रभाव-स्वभाव-स्त्वभाषत ॥ १८९ ॥

भास्वद्भक्ति-पयोधि-पार्वण-विधौ हृद्याऽच्छ-विद्या च याऽ-
 भ्यासार्थं भवतोदनच्युतिरियत् ते वेति को वेत्ति ताम् ? ।
 तत्तत्सार्थकतां विनेतुमधुना कालो हि कूलो हि न-
 स्तत्सवीक्ष्य मनो-विनादयमहन् शौर्यं त्ववार्यं परैः ॥ १९० ॥

श्रीमद्भवन्महिम-सम्भवमत्सुविद्या
 वैदग्ध्य-वाग्धि-विचलद्-वचनोमि-माला ।
 श्रीवीरशैव-मत-दूषक-दुष्ट-जिह्वा-
 व्यालीषु सम्भजतु तां द्विजराज-केलीम् ॥ १९१ ॥

आकर्ण्य वाक्यमिति तत्प्रतिकूलवाद-

व्यग्रालिजात-भय-सान्द्र-तमोऽर्क-तेजः ।

जृम्भत्प्रमोद-भरितः करडीश्वरस्तैः

साकं सतोष-हृदयैः सदनं जगाम

॥ १९२ ॥

पुनः, करडीश्वरः स्वयमेक एव पाठशालां गत्वा, नत्वा च तं मल्लिकार्जुनमनीषिणम्, आम्ण्डलमिव विबुधेन्द्र-जिष्णुं, रहं विहसन "भवन्तः, तावद् अभ्यस्त-समस्त-कला-विलासेनैव कुलान्तर-कलानिधि-महा प्रोत्सारक-राजत् तेजो-भास्वन्तस्तथापि नूतनाश्चाऽ-द्याऽपि विद्याऽभ्यास-नियताः, परं ते चिरन्तना बहुसभा प्रविष्टा दुष्टाश्च, प्रथममेव नवोन्मिषद्बालरसाल-सरस-शिखा-निकृन्तनवद-स्मिन् प्रसङ्गोऽपजयो मा भूयादिति सन्देहो बाधते, काऽपि शङ्काऽस्ति चेत्, मदग्रे वक्तुमातङ्काभावस्तं महोत्सवं दु महाऽधिकृत-सहायमूलेन चालयामि केनाऽपि व्याजान्तरेण भवतस्त्यजन् व्रजन् तत्पुरमिति तदा शयमभिज्ञातुमना घनाऽभिमानादित्युक्ता पुनः पुनस्तदानीं इषद्रोषाऽ-रुणित-चक्षुषा तेन सुधीन्द्रेण भवान् महान्, इतराऽसाधारण-वितरण-प्रसङ्गे परिश्रमवदत्र विद्या-प्रसङ्गे भवतः कः परिश्रमः ? किञ्चिदिदं भवदुक्तं सौहार्द-प्रभवमिति सहेलमितर-सहायं विहायैव तान् दूषकान् महाऽपजय-घण्टापथ-पान्थान् करोमि, इति सरोषं पुनः क्षमातले ममाऽपजयः स मान-रहित-भवन् महिमा-बलेन शश विषाणवद् मृषा भूत इति जानीहि, इत्युक्तः सन्तोष-सागर-निमज्जन-परवशीभवन् मनागुन्मिषित-हासस्त्रासोद्गमद्भिः शब्दैः पुनश्च युष्मदध्यापका ह्यस्मदीया विद्वद् राजगोपालाचार्या महिशूर-राज-दत्तेन-

“तर्काऽलङ्कार-कान्तार- । भ्राम्यन्मत्तेभ-केसरी ।

श्रीविद्वद् राजगोपालाऽऽ- । चार्य-वर्यो विराजते ॥”

इति विरुदेन समं समञ्चिताऽस्मदभिमतानुकूल-पूर्वतन-शीला अपि कालाऽनुगुण्येन तेषां पक्षमलम्बिताश्चेत्, किं कर्तव्यमित्युच्चरन्, पुन-स्तेन संख्यावता न चैवं तत्पक्षं नाऽवलम्बन्ते भवत्कृत-नित्याऽऽदरेण

भवद्दत्त-बहुल-द्रविणजनित-प्रेम्णा च मुख्यतो भवदीयाऽप्रतिम-महि-
माऽतिशयात् सर्वात्मना वीरशैव-मताऽधिक्य-प्रतिपादनैकाग्र-चित्ताश्च,
अस्मदादयो जगत्प्रसिद्धा भवन्त्विति चेतसा जात-साहसं नित्यं कृत-
प्रयत्नाश्च मुदा संशय-विधानम् अलम् आहोस्वित् ते तत्पक्षम् उररी-
कृताश्चेत् तेषां महीयसां कृपयैव अस्माकमेतादृशोऽधिकारः सम्प्राप्त-
स्तथाऽपि भवत् सन्देह-निरासार्थं किञ्चिद् ब्रवीमि । सभायां तेषां रसना
यथा न चलति तथा कर्तुं शक्तिरस्ति मे; संशयं त्यज; मोदं भज;
सुव्रजामः” इति सादरमुक्तः । करडीशः सर्वं विशदमभूदिति प्रभूत-
प्रमोद-रसः कायमापूर्य, उत्क्षिप्य, नयनाऽञ्चल-नालाद्वहिरुद्गत इव
सान्द्राऽऽनन्द-बाष्पधारां विमुञ्चन् समं च विबुधवरैस्तद्भवतैः परि-
वृत स्वाश्वहित-तमो विमोचयितुं लोकबन्धुरुदयमचलमिव तत्पुरं पर-
हितायत-व्रत-स्थितः प्रतस्थे

॥ १९३ ॥

तदा तेषां भाषाल्यधरित-सुधातां सुमनसां
सदा मोदाः पाद-नति-मुख-सभक्ति-क्रमममून् ।
चिदा युक्ता भक्ता विविध-विनियोगैर्विनय-सं-
पदाऽऽमन्दाऽऽनन्दास्तमपि करडीशं विदधिरै

॥ १९४ ॥

ततश्च तत्रत्य-सुभक्त-सङ्घ-
समां वितेनेऽतिशुभा-निर्भां च ।
तां षष्टि-संख्याक बुधेषु केचित्
समागताः; केचन नाऽति-भीताः

॥ १९५ ॥

तस्यां मिथः शास्त्र-विवाद-केली
न वाऽभवत् तोष-निवास-हेतुः ।
ययुः प्रतिष्ठां करडीश-शालाऽ-
ञ्चिता बुधा स्व-प्रतिभा-बलेन

॥ १९६ ॥

ततः, सुधर्माऽधिष्ठित-समनोऽधिपतिः मल्लिकार्जुनमनीषी विविध-
वाद्यैरलं प्रकृतमनुसरामः । इति स्वीयैर्विबुध-पुङ्गवैः साकं श्रीकण्ठ-

मतोद्दीपनार्थं मतान्तर-गतानां धीमतामपि, अप्रतिपत्तेः; अथवा
 मात्सर्याद् वा बसवेश्वर-पुराण-विषया प्राचीनत्वाऽऽशास्त्रीयता प्रति-
 पादकानां हृदय - गुहा - ग्रहाऽन्तर्व्यालीढ-गाढाऽन्धकाराऽपसारार्थं
 भास्वद्भिः श्रुति-स्मृति-पुराणादि-प्रमाण-वचनैः तदुपस्कारक-प्रकृष्ट-
 वैदग्ध्य-प्रभाव-निरर्ग -निर्गलद्-बहुलेतर-शास्त्रीय-वाग्युक्तिजालै-
 स्तेषां भ्रमाऽरण्योच्चलद्-वचन-मृग-निचयान् आवध्य, सर्व-देवता-
 सार्वभौम-सकल-जगज्जन्मादि-कारण-परात्पर-परशिवाऽभिन्न-बसवे-
 श्वर पुराण-कथायाः प्राचीन-प्रमाण-शास्त्रीयतां महोत्सवाऽहं-पूज्यतां
 च प्रदर्शयंस्तेषां हृदय-ग्रन्थिभेषजैर्वायु-ग्रन्थिमिव द्रावयन्, पुनरनादि-
 संसिद्ध-श्रुत्यादि-सकल-प्रमाण-विद्या-प्रतिपादित-श्रीवीरशैवमतस्य अन्य
 मतोत्कर्षतां प्रतिपादयन् प्रतिकूलवादिनां तेषां चपलतर-मनःकुरङ्ग-
 यूथं निज-वैदग्ध्य-गौरव-विशेष-रश्मिना कर्षयन्, सद्भक्तजन-वशताम-
 नीनयन्, मनीषि-तति-वनी वसन्तः

॥ १७ ॥

वैदग्ध्याऽम्बुधि-मल्लिकार्जुन-सुधीङ् जिह्वा सुकादम्बिनी
 वर्षत्सस्तनितोक्ति-वृष्ट-विसरैर्भीतः प्रभूत-ज्वराः ।

चक्राऽङ्गाः किल ते द्विजाः सरभसं सन्मानस तद्गता

निःशब्दाश्च सु-वीरशैव-शिखिनः सुष्टि ययुः

॥ १९८ ॥

तदा परं भूसुर-सूरिसङ्घ-

स्त्वङ्गीचकाराऽऽशु समुत्सवं तम् ।

भक्तैः समं सख्यमुपेतुमैच्छत्

सर्वं समिष्टं सरल समासीत्

॥ १९९ ॥

यातुं समीहे सुमनः-समूहे

तदा सु-भक्ता हि मुदा समूचुः ।

अमुं समीप-स्थ-समुत्सवं द्राक्-

समाप्य गन्तुं किल युक्तमित्यम्

॥ २०० ॥

निशम्योक्तं तेषां सनयमथ कुन्दार्जुन-सुधी-
 मृधाऽभ्यासस्त्यागो भवति भवतामुत्सव-विधौ ।
 न चाऽस्माकं कांक्षा त्वितर-विषयाऽऽसक्त-मनसां
 न विद्याऽभ्यासः सम्फलति गत-नितेर्जप इव

॥ २०१ ॥

तस्माद् व्रजाम इति भक्तजनं त्वनन्तं
 सम्मान्य साकमचिरात् करडीश्वरेण ।
 जिष्णुः स सार-सुमनोभिरगात् सु पर्व-
 ल्यानन्दनं तदिव नन्दनमात्मशालाम्

॥ २०२ ॥

तदालोच्याऽन्योन्यं स्वमथरथ गोपालबुधराड्
 विरूपाक्षः प्राज्ञ-प्रमुख-विबुधैः पत्रमिति तत् ।
 विलिख्याऽलं-चक्रेऽप्रतिम-करडीशाऽतुल-मुदे
 स तेनाऽग्रे शालाऽमल-रुचि-लसत् तोरण-मुखम्

॥ २०३ ॥

कल्याण-नन्दीश करड्यधीश
 स स्थूल लक्षा कलितं गणानाम् ।
 निकेतनं व्याकृति-तर्क-गान
 साहित्य-वेदान्त-कला-निर्धानाम्

॥ २०४ ॥

पूर्वाऽर्धं-जाताऽर्थ-विचारणेन
 व्यक्तोत्तराऽधार्थ-विवेचनेन
 गम्भीर-लज्ज्या-प्रमुदाऽम्बु राशौ
 ममज्ज चेतः करडीश्वरस्य

॥ २०५ ॥

समीक्षे तत् पत्र लसदसम-कुन्दाऽर्जुन-बुधं
 बुधानन्यान् मान्यान् जगति करडीशोऽस्ति कुतुकी ।
 अजानीत् तत् सर्वं ललित-निज-यत्नाऽमर-तरो
 परं जातं पूत फलमिति महाऽऽमोद-जलधिः

॥ २०६ ॥

तदा, तदा, आदवानि-नामक पुरे पुरा पराजित-द्विजा निजाऽ-
 पकर्षाऽति-ज्वलदमर्षाऽग्नि-ज्वाला-मालाऽवलीढ-हृदय-गुल्मोज्जिहान-
 विविध-विचारहरिणा हरिणा स्वयमरिणा सह कठिणां घटाः समुत्कटा
 योधनमपेक्ष्यमाणा इव शरणाऽऽगतोद्धरणाऽऽतुर-करडीश्वर-करुणा-
 पात्रमिमे जना इत्यजानन् निजाऽनल्प-मदेन चैतत्पुरे कदाऽप्येतादृश-
 महोत्सवो न जातः, ततः कलहः समुत्पद्य, जनानां महाऽपायो जायेतेति
 स्व-मतीयं गोप्यं विज्ञाप्य, तेन निवारित-महोत्सवैस्तदानीं पुनः भिन्नैः
 सुगुण-द्रविणादि-सम्पन्नैर्भक्त-जनैर्निवेदितः करडीशः क्रमतः समाकर्ण्य
 तल्लपितं, कुपितः पुनस्तत्पुरमागत्य, स्वदर्शनार्थं समागते गोपे “पाप !
 भवत्कृत-पुराण-महोत्सव-विघ्नो भवदधिकार-विघ्न एव, इति
 जानीहि; महोत्सवं तु कालाऽन्तक-मूलया लीलया चालयामि; गच्छ;
 तुच्छं भवत्साहसमाचर;” इत्युक्त्याऽति-भीत्या “महात्मन् ! ममाप-
 राधः कोऽत्र ? राजशासनपद्धत्या रोधः कृतो ममोपर्यधिकारिभ्यो
 मह्यमाज्ञा दापिता चेद्, अहमेव स्थित्वा, निर्वञ्चकतया पुराण-महो-
 त्सवं कारयिष्यामि; तूष्णीं निरपराधे मयि मा कुप्यतु; भवान् महानु-
 भाव” इति साध्वस-चरिताऽभिमानं संप्राप्तिते सकरणं पुनः करडीशः
 स्वमहिम-जनित-भल्लूकाख्य-जनकाऽक्ष-दर्शक-सहायेन महोत्सव-निरो-
 धक-नियमनार्थं साऽऽयुधान् शत-द्वयाऽश्ववारान्, अधिकारिणमेकं
 मुक्तकोश-खड्गं षष्टि-शृङ्खलाः समादाय समागतः क्षमा-विहरदुमा-
 रमण-सुमातङ्गः स मानसः प्रियं कुमानवान् बन्धनाऽऽलये निवेशयित्वा
 चेत्थं सर्वं नियम्य, सीमाऽतीत-शिवगण-सन्तर्पणम् असदृशं समाप्य, तेन
 स्वाऽनुकूल-मधुराऽऽलापेन गोपेन साकं गज तुरग-रथ-च्छत्र-चामर-
 तिर्यगाऽऽन्दोलन-बिरुदावली ध्वनन् नानाविध-वाद्य-निवहादि-विभवैः
 साकं प्रमाण-शास्त्रीय-कथा-पूरित-बसवेश्वर-पुराण-महोत्सवं प्रति,
 प्रतोल्य प्रतिमं यथा सद्भक्तजन-मनोरथं शिव-सुसमयाऽलङ्कारं
 स्वैरं कारयामास

१९८

करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे

तदा प्राहुर्भक्ताः प्रमद-भरिताश्चित्र-चरिता-
 दमुष्मादस्माकं सफलमफलं जन्म कुजनैः ।
 पटु-ग्रीष्माऽऽयुष्माऽऽतप-तपन-तप्त-क्षिति-तलं
 प्रवर्षद् वर्षाऽब्दाऽमृत-वितन-शस्योत्करमिव

॥ २०८ ॥

समस्त-भक्ताः परिताप-मुक्ताः
 प्रमोद-युक्ताः सुगुणाऽनु-रक्ताः ।
 श्रितामरागं खल सत्परागं
 चाऽप्रेषयन् भूरि-जनैः सरागम्

॥ २०९ ॥

तदनु, तदनुकूल विविध-विलासः किलाऽसी करडीशः, तदा
 निज-तनय-वचनाऽनु-प्रतिश्रुत-विद्या-विषय-वृत्तान्तम् अत्यन्तम् अश्रा-
 न्तमन्तश्चिन्तयन् स्वस्य शिव-सन्निधि-प्रस्थान-परिवलृप्त-दिनानि च
 गणयन् गणानां सत्वरं सत्त्व-रञ्जितानां विविधैरुपचार-समीरणैः
 शास्त्राऽध्ययन-कुतूहलशरधिमनः-समुल्लास-कल्लोल-मालाम् उल्लोल-
 यन्, पुनस्तेषां तोषार्थं मनीषितं सुतरामितराऽनपेक्षं वितरंस्तदीयोप-
 यम-निषेक-निकेतन-निर्माण-महर्ण-निवारणादि-सकलकार्याणि स्वयमेव
 कलयन्स्तन्मनश्चाञ्चल्यं च दलयंस्तान् गणान् विमल-गुणान् अहमह-
 मिक्त्या सकल-कलाऽभ्यसन-व्यसनैक-व्यग्रांस्ततान्, जिताऽनङ्ग-
 मताऽनन्त-कृताऽऽनन्दः

। २१० ॥

अभ्यस्याऽभ्यस्य वेदे फणिपति-फणितौ-चाक्षपादाक्षतोवतौ
 शुम्भद्गाम्भीर्य-माध्वीरुचिर-रस-लसत्काव्यसत्काव्यकेल्याम् ।
 शुद्धे सद्धर्मशास्त्रे सुललितकविता-कौशले पेशले वा
 राजद्राजाऽच्छ-तेजो विशद-तमयशो मण्डिताः पण्डिताः स्युः । २११ ॥

तत्राऽध्येतृ-गणाऽनीके- । त्वेको लोकोत्तरश्च सः
 श्रीशम्भु-समयाऽऽकाश- । चन्द्र-वाग्-क्षरः

॥ २१२ ॥

मुदुपल-बालशिलापुर-विदित-मठाद्यादि-वसति-लसितः सः ।

श्रीमल्लिकार्जुन सुधीर्धमिन्मणिरभवदभव-मत-विभवः ॥ २१३ ॥

यद्वैदग्ध्यमखर्व-गवं-विहरत् पाण्डित्य-चण्डाऽन्यवाक्-

च्छ्रेयो दुर्गज-वगं-भृंहित-महा रंहः सुसिंहायितम् ।

यत्कीर्तिः प्रतिभाति पाण्डिमभरैराक्षिप्त-दुग्धाऽम्बुधिर्

दिक्कान्ता-वितताऽङ्ग-सङ्गत-लसर्लला-दुकूलायिता ॥ २१४ ॥

यत् पाण्डित्यमखण्ड-चण्डिम-चलच्चण्डाऽन्य-तुण्डोन्नट-

ज्जिह्वा-जाल-कराल-काल-फणि-फूत्कारे मयूरायितम् ।

यद्वैदुष्य सुधाऽब्धि-सम्भव-यशश्चन्द्रोऽखिलं शीतलं

कृत्वा गोरमथाऽकरोदरिमुखं नीलं सदा लम्बकः ॥ २१५ ॥

यशो यस्य त्वाशा-कुवलय-दृशां कुन्तल-भरे

नवोन्मीलन्मल्ली-वितति सूत्रं विकिरति ।

न चस् तद् दुर्वाद-व्यसन-रसनोदार्म्मिक सखा

कुमुदवत्यां शश्वत् कलयति खरांशाः कर-कलाम् ॥ २१६ ॥

शारद सुमल्लिकार्जुन-सारयशा मल्लिकार्जुनाख्य-सुधीः ।

व्यक्त श्रीकरडीश्वर-भक्तिलता-फलमिवोदभूत् सोऽयम् ॥ २१७ ॥

एषा कवित्व-सरणिर्भुवि भूः स चन्द्र-

भूषोत्तमाङ्ग-सरिदच्छ-तरङ्ग-भृङ्गी ।

भाषा च या मित-निस्वदब्ज यो नि

यो वा विपञ्चि-मधुरा-रस-सौरभाऽप्सीत् ॥ १२८ ॥

अति चतुरं द्रुतगती रञ्जित सुतुरङ्गाऽऽलि-चङ्क्रमोक्ति-चये ।

कृति-संहति-सम्मति-सङ्गतमार्गः प्राहुरेनमक्षाऽङ्घ्रि ॥ २१९ ॥

असौ धीमन्मौलिः शिव-समय-निन्दा-पर-गिरां
पराभूर्ति भूमौ न कति कतिवारान् समकरोत् ।
तथा व्यानन्दो न त्वजनि सुजनौघोत्सव-कृते
कृतान् स्वेन श्लोकानिह किल लिखामि प्रकटितान्

॥ २२० ॥

तन्मल्लिकार्जुन-मनीषि-मुखाऽरविन्द-
स्यन्दन्मरन्द-झर-सुन्दर-सु तिङन्तान् ।
श्लोकाश्चतुर्दश-महेश-मताऽभिमान-
स्थम्ने निरीक्ष्य सधियो मुदमावहन्तु

॥ २२१ ॥

॥ श्रीशिवा-धवः प्रसीदतु ॥

इमे मल्लिकार्जुन-विबुधेन्द्र विरचित-श्लोकाः

१. पुरे मुम्बय्याख्येऽनघ्रिगत गिरीशाऽऽगम कुलैर्
दुराचारैः केशिचद् धरणि-दिविजैः पुलकस-समैः ।
कृतश्च ग्रन्थोऽस्मिन् मत-विषय-निन्दा-परतया
परं मुद्रां नीत्वा दिशि दिशि किलाऽभूत् प्रकटितः ॥
२. श्रीवीरशैवमत-दूषण-पूर्वको दु-
ग्रन्थो बभावतुरुभाववनी-तलेऽस्मिन् ।
एकः पुरा परम-वैदिक-शब्द-पूर्वं
स्त्वासीदयं किल नवो ह्यपरः परेषाम् ॥
३. सर्वाऽऽशा विलासन्मृडाऽर्चक-जनं लक्षं हि सामान्यतः
कृत्वा वैष्णव-वीर चोदिततमं बाणद्वयं तत्कुले ।
राज्ञां द्रव्यवतां मत स्थित गुरोर्दूतकर्कशं भीतित-
स्त्यक्त्वा निर्धनिनां भिनत्ति मृदुलो नित्यं बुधानामहो ! ।

४. यथा चित्ते लग्नं सपदि विदुषां तच्छर-युगं
तथेत्यन्तं लग्नं नृप-धनि-गुरूणां यदि तदा ।
अविष्यामो धीरा वयमपि च धीरा भुवि तदा
न चेद् दीनाऽऽधाराः खलु परनुसाराश्च सुतराम् ॥
('वयम्' इत्यत्र 'यूयम् वयम् च' इति द्वन्द्वैक-शेषः)
५. वित्तेनैव हि कार्यजातमखिल भाव्य जगत्यां सदा
वित्ताऽऽद्यास्तु तदेव जीव इति तत्त्यागं मृति मन्वते ।
ग्रन्थं दुर्मतषण्ड-खण्डनपटुं निर्माय तं मुद्रितुं
को शक्ता विबुधाः ? यतोऽस्ति कमला-वाण्योमिथः शत्रुता ।
६. धनिकजन-सहायः पण्डितः प्राप्त-रूपोऽ-
धनिकजनसहायो युक्तिमानेव पूर्वम् ।
विबुधवर-सपर्यायिगुं धनी श्रीमदार्योऽ-
विबुध-वरनिकाशः निर्णयो योहि नो चेत् ॥
७. अघटित-सुकार्यं मुघटना पटीयसो धनी-बुधेन्द्रयोर्मैत्री ।
प्रतियुग-सिद्धां तां कलिरयमच्छिनदद्य तत् कुतः कार्यम् ? ॥
८. वयं चिन्मूलाऽद्वि-प्रबल-मठ-वर्या वयमहो !!
गिरीन्द्रार्या रम्भापुरमठवरा लोक-गुरवः ।
मताऽधिष्ठातारो वयमिति वृथा दिक्षु चरतां
यतीनां वाञ्छाऽहो !! धन-हरण एवाऽस्ति; न मते ॥
९. तेषां गज-तुरगादि दृष्टैव धनं दिशन्त्यहो धनिकाः ।
नोचैः कृत-मत-दूषणमाकर्ण्य गृहे विशन्त्यहो तूष्णीम् ॥
१०. श्रीवीरशैव-मतमद्य, पुरा प्रसिद्धं
मग्नं हि सागर-तरङ्ग-परम्परायाम् ।
आभास एतदिह भाति; ततोऽत्र जाता-
स्त्वार्या नृपाश्च धनिकाश्च गताऽभिमानाः !! ।

११. ग्रन्थाः सन्ति पुरातनैर्विरचिताः सख्यातिगाः; शम्भुनाऽ-
प्युक्ता दुष्ट-मताऽनुयायि-रसना-चापल्य-विध्वंसकाः ।
विद्वांसोऽपि च भूमिपाश्वं धनिकाश्चेतन्मताऽऽचार्यकाः
सन्त्येवाऽत्र तथापि निष्प्रभमभूत्; किं वीरशैवं मतम्? ॥

१२. तुरुष्काश्चाऽप्यज्ञाः स्व-मत-कथकं ग्रन्थ-निवहं
परं ताम्राऽऽस्येभ्यः प्रथममुपदिश्येव बहुधा ।
निजाऽऽचारोत्कर्ष-प्रकटन-परा जाग्रति कला-
विमे नीचैः शूद्रा इति निगदिताः सन्त्यपबलाः ॥

१३. वित्तं किं धनिनां गृहाऽन्तर-गतं भुव्येव लीनं मताऽऽ-
चार्याः किं समताऽभिमानमखिलं दूर्वैष्णवेभ्यो ददुः ।
भूपाः किं वर-वीरशैवं-मतगा गोपास्त्वभूवन्नहो !!
कस्मान्नष्टमिवाऽभवन् मतमिदं को वेत्ति कालं कलेः? ॥

१४. महान्तो धीमन्तः सकल-निगमार्थाऽवगतिकाः
पुराणानां तत्त्व-प्रमिति-निपुणाश्चाऽऽगम-विदः ।
किमस्मिन् कर्तव्यं शङ्कितं बहुधाऽऽलोच्य सकलं
वदन्त्वद्य श्लाघ्योत्तरमधिक-शूराः शिव-मते ?! ॥

इमे त्वार्य-कृत-श्लोकाः । कलिता-ललिताऽर्थकाः ।

वीरशैवं-मतोल्लास- । जनका धन-कायंतः

॥ २२२ ॥

श्रीमल्लिकार्जुन-मनोषि-सुधाऽब्धि-जात

श्रीमल्लिकार्जुन-यशोऽमृतमानिपीय ।

नन्दन्ति ये च विबुधा विबुधास्त एत-

न्निन्दन्ति ये तु दनुजा मनुजाऽङ्ग-भाजः

॥ २२३ ॥

तस्याऽनुजो हि जनता-विनुताऽच्छ-विद्या

सस्याऽऽलि-भूरतिनयाऽभिनयं सदोषे ।

कस्याऽथ न त्वतनुतोपनतोपलब्धेः

स्वस्याऽति-कान्त-कवना दवना प्रमोदम्

॥ २२४ ॥

तन्मल्लिकार्जुन-महा-विबुधेशाऽनुग्रह-प्रभावाऽऽद्यः ।

दिव्याऽऽगम-धन्यो गिरि-मान्यो यः पर्वताख्य-धीरोऽहम्

॥ २२५ ॥

उन्नताऽश्म-पुरी-रम्य-। शिखामणि-मठाऽधिभूः

विरूपाक्ष-बुधो राजद्-। राज-तेजो लसद्यथाः

॥ २२६ ॥

यत् पाण्डित्य-सुधाऽम्बुधि-प्रविलसद् वाणी सुवेणी क्षिता-

नेकाऽपि स्वयमद्भुतं परिलसन् नानारसानावहा ।

भूयः सैक-रसावहाऽमृत-झरी माधुर्यमाचामती-

त्याश्चर्यं किमिति स्तुवन्ति भुवि यं सन्तो लसन्तो गुणैः

॥ २२७ ॥

सर्वाऽल्लर्वाऽच्छ-शर्वाऽर्चक-निवह-मनः सारसोधारुणो दु-

र्दम्भोज्जृम्भद् वचोऽञ्चत् खल-बुध-रमना चापलस्याऽपतेना ।

यः सञ्चातुर्य-चर्याऽऽधरित-सुरगुरु-स्फार-वाग्जाल-माला

सीमा-सौकर्यधामाऽतुलित-रस-लसद्घृद्य-विद्या-विभूमा

॥ २२८ ॥

आकर्ण्याऽमर-वनिता विनुतां च यञ्चातुरी परिश्लाघाम् ।

अधिगत-विबुध-गुरुत्वं स्मृत्वा चाऽस्वप्न-गुरुभूद्विषणः

॥ २२९ ॥

कविता नवयुवती गौरवकृत-परिरम्भ-पुलकिताऽङ्गो यः ।

भुवने सुहृदवनोत्सव-भवन-स्वान्तो मनीषि-जन-मान्यः

॥ २३० ॥

विरूपाक्ष-कुतोदार-। कैरवाऽमृत-दीधितिः ।

सोऽयं विरूपाक्ष-सुधी । रराज बुध-राजिषु

॥ २३१ ॥

पलितोपलपुरमठ-संललितः शिववसव-नाम-विबुधेन्द्रः
सकल-कला-निधिरयमप्यकलङ्कोभूद्गुणालि-मणि-भूषः ॥ २३२ ॥

गोणवालपुरी राजद्- । बसवाऽभिख्य-पण्डितः ।
निखिलानां कलानां च । तत्त्वज्ञः सत्त्व-मण्डितः ॥ २३३ ॥

श्रीकोट्टूरुपुरी राजद्- । रेवणाख्य-बुधाऽग्रणीः ।
शास्त्रोपस्कृत-वाग्जाल- । माला-शालि-गलाऽङ्कितः ॥ २३४ ॥

गुलीदगुडपुर-स- । च्चरेन्द्र-मुरगीश्वरः ।
शास्त्र-रत्न-समुल्लेख- । शालायित-मतिर् यतीट् ॥ २३५ ॥

यलगोडपुरी-चञ्चत् । पञ्चाक्षर-सुधी-मणिः ।
उद्यद्-विद्या-रमा-रम्य- । शालायित-मुखाऽम्बुजः ॥ २३६ ॥

रटगल्लु-पुरी-शुम्भन्- । मुरिगीन्द्र-यतीश्वरः ।
विद्या-वल्ली-समुद्यानं । ज्ञानाऽनन्दमयो महान् ॥ २३७ ॥

संशुम्भद्-घन-चित्क्रिया-परिलसच्चेतः प्रतीकोऽप्रति-
द्वन्द्वो धर्मनिधिः पुरा मलियपाऽऽख्यार्यः सुवंशश्चरेट् ।
पश्चाच्चित्रिणि-सच्छिवाऽनुभव-भाक् पट्टाऽभिर्षेकोज्ज्वल-
स्तुङ्गो जङ्गम-केसरी शिवकलाऽऽक्रान्तो महान्तः प्रभुः ॥ २३८ ॥

कारटगिनाम-पुरमठसार-सकल-तारसो हि यतिराजः ।
सार-कलाब्जश्रीकासारः श्रीवसवलिङ्गदेवार्यः ॥ २३९ ॥

हुव्विन हडगलि पुरभाक् स्तव्य-कला-जलधिरुग्रतर-दीप्तिः ।
श्राव्य-वचो निचयार्जित-भव्य-यशा मुदुकपाख्य-बुधमौलिः ॥ २४० ॥

मधुरपुरमठ-विधुरोक्त-कुबुधगीहि निज-धृत्या
अधरीकृत-कुवरः श्रुत-सुधुरीणो बसव नामको धीमान् ॥ २४१ ॥

एतन्मुख्य-गणान् समावृतगुणान् हृद्याऽच्छ-विद्या चणान्
कृत्वा भव्य-सहस्र जङ्गम-ततेस्तृप्ति त्वक्लृप्ति मुदा ।
स त्रिशच्छरदं तमित्थमनिश सर्वं च निर्वञ्चनं
नन्दीशत्वमदर्शयत् स्वमपरं सोऽयं स्वकीयं क्षितौ

॥ २४२ ॥

ततः, कृताऽच्युताऽद्भुताऽध्ययन-विधि-समधिगत-सकल-कला-
ऽऽवली समासादित - विमल-गुणाऽऽकुलाऽतुलाऽऽवलीढयशःप्रसर-
मौक्तिक-मालाऽलङ्कृत-वीरशैव-समय-श्रीसकलाऽङ्गेषु गण-वंश-
मौक्तिक-मुग्धीगणेषु गणनाऽतीत-प्रमोद-शरधिः करडीशः स्वस्य शिव-
सन्निधि-प्रस्थान प्रति निज-तनय-प्रक्लृप्त-द्वादश-वत्सर-पूरक-दिनस्य
तस्य प्राक्तनेषु दिनषु द्वित्रेषु स्थितेषु निज-प्रीति-भाजन-सुगुण-योज-
नान् जनान् बन्धु-जनांश्च सच्चरेन्द्र समूहमाहूय च महासमाराधन-
पर्याप्त-सकल-सामग्रीं च संग्राह्य, तद्दिने च सम्प्राप्ते कदाऽप्यभूत-
पूर्वमिति सर्वजन-जिगीयमान-मानेतर-चरगण-भवतगण-लिङ्गार्चन-
निरञ्जन-जङ्गम-पादाऽर्चनमहोत्सवं-पूर्वकमाहासन्तर्पणं विरचय्य,
स्वयमपि सत्या स्नुषया च सम पादोदकादिकमासेव्य, तां सतीं नीलाऽ-
म्बिकां स्नुषां बसवलिङ्गाम्बां च समाहूय, “अहोरात्रम् इत्थमेवाऽनिशं
गुरु लिङ्ग-जङ्गम-समाराधन-रते भक्तियुते भूयास्त युवां च शिवाऽ-
न्तिकं तदेतन्नेष्यतीति बहुलतर-सद्बोधनेन पुटपाक-शोधनेन कनकमिव
तन्मनो-मलिनतामपनीय, ते निश्चिन्ततामुपनीय च सर्वैः समं स्वयं
लिङ्गाऽर्पितमासेव्य, तदानीं कन्दलिताऽऽनन्द-बाष्प-मकरन्दपूर-पूरित-
तत्रयनाऽऽरविन्द-स्वकीयाऽवञ्चल-मनोवृत्त्यवनीप्रभवकीर्ति-वनीव सन्ता-
यित-शाला-विबुध-जालं चाऽऽलम्बित-शील चर-निकरमकिञ्चन-
याचक-जनान् अनाथ-जनांश्चाऽऽनीय, मानेतर-नानाविध-पट्ट-दुकू-
लादि-चेलाऽलङ्कार-ताम्र-रजत-सुवर्ण-मणि-मौक्तिक-गोमुख-द्रव्यानि
भव्यान्येव सुतरां वितरन्तत राग एव भक्त-माहेश्वर-सभा-मध्यम्
अध्यासीनस्तान् प्रणम्य, “शिव सन्निधि-गमनाय अनुज्ञां परिपालयन्तां
भवन्तः तत्र-भवन्तः” इति ससन्तोषम् उक्त्वा, सारतर-वीरशैव-

संदाचार-प्रचारार्थं कलाचञ्चत् पाञ्चभौतिक-तनुं मुञ्चन् पञ्चमुख-
सविध-गमनोचित-रुचि-निचित-कला-कायमादाय, मोदाऽऽद्यतनं स्वाऽ-
भिगमनाऽभिलाष-समीक्षमाण-प्रमथगण-परिष्कृतां महतीं महेश-
सभाम् अमित-सुखाम् अखिल-शुभाम् अनिभाम् अभजत् स भजनीय-
महिमः ॥ २४३ ॥

तदनु तदनुरक्ता बन्धु-साध्वार्य-भक्ता-
श्चर-विबुध-नियुक्ताः सद्विधान-प्रसक्ताः ।
तदनुलिमशरीरं भूषयन्ति स्म सारं
परिगत-सुविचारं स्वीय-धर्म-प्रकारम् ॥ २४४ ॥

अथ, नीलाम्बाः बसवलिङ्गाम्बाऽनुमतिमनुसृत्य, शूराः पौरा-
बन्धवः सुगुण-सिन्धवः सकलभक्ताः सुमति-युक्ताः पण्डिताः सुपथ-
मण्डिताः शराहितकराः सर्वे सम्भूय, प्राङ्विवाकादि-राजकीय-महाऽ-
धिकृतैः समालोच्य, तत् करडीश-नियोगाऽनुसारं श्रीमन् मरिस्वामि-
मठे तद्-योगीन्द्र-समाधि-पुरोऽङ्गण-प्रदेशे भस्म-घुटिका-निक्षेप-
मण्डप-पश्चाद्भागे समाधि-विधिवद् विरचय्य, सम्यग् विलेपन-रङ्ग-
वल्ली-प्रसव-सूक्-प्रणव-स्थापनादिभिरलङ्कृत्य, विमानमसमानमपि
समानं, भू-रञ्जितमपि व्योम-यान-नामाऽङ्कितम्, विविध-नवीन-चीन-
चेलाऽतुल-मणिमौक्तिकमाला-विलोकयज्जन-विलोचन-निगलायमान-
सौन्दर्य-मञ्जुल-सालभञ्जिका-पुञ्ज-परिमल-भ्रमन्मम्ब-गुञ्ज-चञ्च-
रीकसञ्चय-चञ्चत् पुष्परस-पराग-परीत-विकच-विविध-कुसुम-मालादि
सुश्रुचिर-वस्तुजालैः परिष्कृत्य, विचित्रतरं विरचय्य, त्र्यम्बक-सभेन-
निज-मित्र-परमेश्वर-भक्त-प्रेम्णा महोत्सवाय प्रेषित-स्व-पुष्पकमिव
रञ्जितं तन्माङ्गल्य-निकायं कायमुपनीय, तदानीं महाक्षेत्र-रथोत्सव-
यात्रायै यथा तथा समागमिष्यत् सविध-विविध पुरजनैः पुराऽन्तर्वीथी
हर्षोपश्लय-प्रदेशं निरवकाशे विमानं समया समयोचित-स्नानपवित्र-
गात्रैः पण्डित-मण्डलैः परिशुद्धभक्त-माहेश्वर-समूह-परिवृत-परितः

परिपठ्यमान-निगमाऽऽगम-मन्त्रघोषैः तत्पुरादेशे निष्कोशाऽऽयुध-
कलित - कराऽश्ववार-चमू-समूह-समावृताऽक्षदशकादि - महाऽधिकृत -
निवहनीयाऽमित-स्व-कुलीन-जनता ताड्यद्दह्य-ध्वनद्-वाद्य-प्रतान-
मधुरतरतारैः, तदग्र-देशे समुद्धुष्यत् काहली-पटह-भेरी-मड्डु-डिण्डिम
झर्झरादि-वाद्य-निवह-निनादः बाधिरीकृत-दिक्करि-निकर-कर्णकुहरम्
इत्थं जृम्भत् सम्भृत-सम्भ्रमैः प्रतोल्यां महोत्सवं कृत्वा, विमान समाधि-
समीपम् आनीय, तत्रत्य-पवित्रगात्रम्, आदाय, तत्र समाधां विधि-
वन्निक्षिप्य, तन्नियोग-प्रकारं नानाविध-दानैः सर्वान् आनन्दयन्तः
सम्यक् समाधि-क्रियां वीरशैव-सद्धर्म-कल्या सकलयाऽस्तुल्याऽऽकल्या-
मासुः

॥ २४५ ॥

श्वश्रूः स्नुषा तदुभयं सभयं सभक्ति-
श्रद्धं हि भक्तवर-सच्चर-संघर्तृप्तिम् ।
तद् योग्यतानुऽमति-सम्मति-शून्य-रीतिं
जृम्भत्-प्रमादमतनोदतनूत्सवेन

॥ २४६ ॥

कैलाऽसाऽनुगतेन तेन कथितोदन्तं नितान्तं पुरा
ज्ञातं चाऽपि चिदा मुदा प्रमथ-सद्वारः स वीरप्रभुः ।
श्रुत्वेशो नगजा गजानन-गुहो रुद्रा लसद् रागत-
श्चक्रुस्ते शिरसा रसाऽऽकुल-हृद-श्लाघाऽनुमोधाऽऽशयाः

॥ ४७ ॥

आस्थाने प्रमथाऽऽवली-परिवृते शम्भोश्चिदम्भो निधेः
सोऽयं श्रीकरडाश्वरः किल जपन् पञ्चाक्षराऽञ्चन्मनुम् ।
सान्द्राऽऽनन्द-रस-प्रसन्न-हृदयाऽम्भोजः सुतेजः स्फुरत्
देहोऽराजदुमेश-भक्ति-महित स्वान्तः प्रशान्तः सदा

॥ १४८ ॥

शिवकीर्तनरत-वचनः शिवध्यानैक-संरमच्चेताः ।
शिवपूजाऽऽलोढ-शयः शिवत्वतः प्राप तं स करडीशः

॥ १४९ ॥

वन्दद्वन्द्वदारक-स्त्री-ललदलिक-चलत् कुन्तलाऽऽक्रान्तपदभ्यां
 रोलम्बाऽऽलम्बिताऽम्भोरुह-युग-युग-धिषणाऽऽशंसके हंसकानाम् ।
 भूयः प्रेयः शिरःस्सक् कनदनघ धुनी खेलतां लालताञ्च-
 क्षेत्रं पुत्र द्विपास्य त्रियुगमुख समुद्वीक्षणे रक्ष; देवि ! ॥ २५० ॥
 आराध्या सुतुका वर्या । शिवेकामहितोत्सवा ।
 सर्वाचर्याका भगवती । सा पात्वाद्यन्त-वर्णगा ॥ २५१ ॥
 कन्दर्प-ध्वं कापथ-वृत्ति-भाजां
 कङ्काल-दण्ड मुनिडिम्भतुष्यै ।
 कञ्जात-नेत्र भजनाद् यदङ्ग्रे-
 स्तमीशानमीडेऽसम-काम्य-सिद्धये ॥ २५२ ॥
 राजद् भव्य-कलाऽऽकुला-कुवलयोत्लास-प्रदान क्षमा
 सत्पक्षाऽङ्क विशुद्ध-वारणचणा विश्वाऽभिराम-क्रिया ।
 सन्माधुर्यरसा सु-पर्वतसुधी-वक्त्रेन्दु-बिम्ब-क्षरच्-
 चम्पूनाम-सुधाञ्जरी हि सुमनस्ताषाय नैषा भवेत् ॥ २५३ ॥
 संराजन्तृपशालिवाहन शकाऽञ्चन्नाग-बहिर्वसु
 क्लोणीसंख्य नलाऽब्जपूरक-दिने दर्शेतु शुक्राऽभिधे ।
 पूर्णा पर्वतसूरिणा विरचिता शम्भु प्रसादात् कृति-
 श्चम्पू ते गुण-रागिणो बुध-चयास्तुष्यन्तु पुष्यन्त्विमाम् ॥ २५४ ॥
 सेयं सत्कृति-वल्ली स- । स्रव-स्तबक मण्डिता ।
 आमोद-प्रसवा नित्य । जीयाद् आ-वसुधा-तलम् ॥ २५५ ॥

इति श्रीविनमदमरनिकरमोलिमणिप्रभापटलपाटलपरशिवपदार

विन्दस्पन्ददमन्दकृपारसमरन्दञ्जरीपरितृप्तिमदुरेन्द्रिन्द्रिरायमान-

मानससरसकविताकुतुकाकलितपर्वतसुधीविरचिते

करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धे नवमः स्तवकः ॥

॥ श्रीरस्तु, श्रीरस्तु, श्रीरस्तु ॥

॥ समाप्तोऽयं चम्पू-प्रबन्धः ॥



मूहसाविरमठीय-श्रीमद्जगद्गुरु - गङ्गाधर धर्मप्रचारक मण्डलद्वारा
प्रकाशिता संस्कृतग्रन्थाः :-

- १ वीरशैवानन्दचन्द्रिका
- २ विशेषार्थप्रकाशिका
- ३ तन्त्रसंग्रहः
- ४ शिवमन्त्रजपविधिः
- ५ संस्कृतप्रवेशः
- ६ संस्कृतव्याकरणदर्पणः
- ७ संस्कृतमागदर्शः
- ८ वीरशैवसदाचारसंग्रहः
- ९ श्रीमत्कुमारगीता
- १० हानगल्ल-श्रीकुमारस्वामिनः जीवनचरितम्
- ११ शिवाद्यष्टस्तोत्रमणिमाला
- १२ करडीशचरितामृतचम्पूप्रबन्धः
- १३ मल्हणस्तोत्रम् (यन्त्रम्यम्)
- १४ प्रभुदेववचनम् (")